4 2 1 6 7

GORDITO SIMPATICO

(INFORMACION PAG. 2 Y EXTRACTO AL CANTO PAG. 24)

EL TIEMPO

Mínima: 19º2, a las 4.10.
Máxima: 28º3 (horaria).
Pronóstico para hoy: Nubosidad variable. Temperatura en ascenso.
Para mañana: Mejorando. Poco cambio de temperatura.

crónica

5ta EDICION

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO I — Buenos Aires, Viernes 27 de Diciembre de 1963 — Nº 149 — $ 7.—

EL DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar era de $ 132.90 para el tipo vendedor, en el Mercado Unico de Cambios.

Firmaríase Hoy el Decreto de Indultos: 20 Libertades, 12 Seguirán Presos y no Hay Información Sobre Felipe Vallese

Esta tarde, casi con absoluta seguridad, será firmado el decreto que dispone la libertad de parte de los presos políticos, sociales y gremiales que en virtud de la vigencia de distintas leyes represivas están privados de ella. Sin embargo, puede darse por seguro que de los 44 ciudadanos detenidos de acuerdo con leyes de emergencia, contenidos en la nómina que presentó oportunamente al P. E. la Confederación General del Trabajo, corresponde la siguiente discriminación, según un vocero del Ministerio del Interior: 20 saldrán en libertad por indulto; 12 la han recuperado ya por la vía judicial y otros 12 continuarán encarcelados por estimarse oficialmente que los delitos que se les imputa son de orden común.

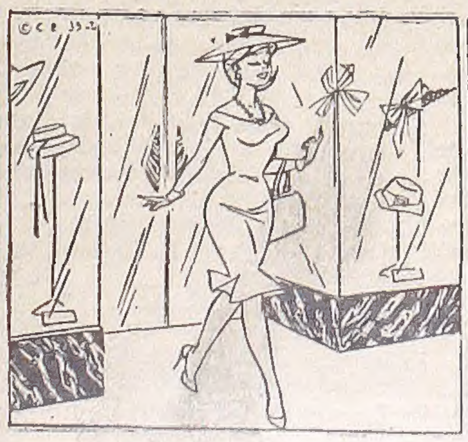
La cuestión fue tratada durante 25 minutos por los ministros del Interior y Educación y Justicia, quienes consideraron "la redacción jurídica del decreto de indultos". Luego, un asesor —el abogado Roberto Cabiche— dio a los cronistas una explicación más extensa, que se resume así: 1) El decreto aspira a ser amplio (textual); 2) el estudio de la situación de cada detenido o procesado se ha hecho a solicitud de entidades "sindicales, políticas, individuales y aun familiares"; 3) El decreto podría comprender a 20 ó 25 personas, pues en estos últimos días 10 ó 12 recuperaron su libertad por vía judicial (finalmente se habría establecido que son 20 personas y no más); 4) No existe ningún preso "Conintes", porque "los tribunales Conintes cesaron desde el momento de la vigencia del decreto 788 de Seguridad del Estado, es decir, que en estos momentos sólo se considera la situación de presos comprendidos en los decretos leyes de represión del totalitarismo" (Añadimos por nuestra parte que el cambio de denominación del decreto no hace variar la situación de los condenados por tribunales militares "Conintes"; 5) Se desea que no quede absolutamente ningún preso, porque es propósito del primer magistrado "que no haya preso, procesado o detenido para fines de año".

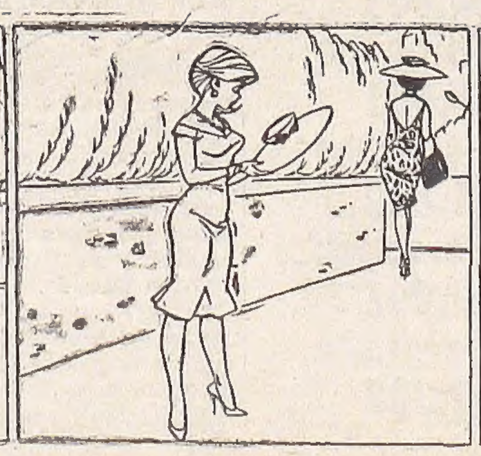
La Confederación General del Trabajo, de acuerdo con declaraciones formuladas por su asesor, el doctor Fernando Torres, mantiene su pedido de libertad de los "44 presos", con reafirmación de su tesis de que para 1964 no debe quedar un solo preso político, de acuerdo con reiteradas promesas gubernamentales. Apuntóse extraoficialmente que las tramitaciones judiciales en el fuero federal no ofrecen dificultades, pero que sí se registran engorrosos inconvenientes en el fuero común.

De conformidad con el criterio del Ministerio del Interior al calificar de delitos comunes sin conexión a los que se les imputa, no podrán recobrar su libertad hasta más adelante los siguientes ciudadanos:

Conrado Carballo y Ricardo Vega, procesados Conintes cuyas sentencias anuló la Suprema Corte, pero que se encuentran nuevamente a disposición de la justicia por atribuírseles comisión de delitos comunes; José María Apote, Ruperto Bravo, Guillermo Dobler y Lionel Zavala, a quienes se vincula a una "célula terrorista" de la calle Gascón; Aldo Fabri y Diego Miranda, que se les imputa el asalto al Tiro Federal de La Plata; Carlos Carisse y Ricardo Polidoro, procesados por "homicidio en riña", con imputación de haber participado en la muerte de una estudiante en la facultad de Derecho, y por último, Norberto Ibaldo y Alfredo Martín Rojas, condenados a 7 años de prisión por la muerte de un miembro de un "comando civil", en Rosario.

En todas las nóminas no figura el obrero metalúrgico Felipe Vallese, desaparecido hasta este momento y desde hace más de un año, desde el mismo momento en que fue detenido por personal policial.





Renunció el Subsecretario de Aeronáutica

Se informó oficialmente que el subsecretario de Aeronáutica, comodoro Gustavo Adolfo Pizarro, ha presentado su renuncia al cargo. Si bien no se dieron a conocer los fundamentos de la dimisión del citado jefe militar, se supo que su actitud obedece a su desacuerdo con la lista de oficiales ascendidos presentada por el titular de la cartera, comodoro Mario Cairó, al ministro de Defensa Nacional. doctor Leopoldo Suárez.

A las 12,56 Conocimos el Gordito

Parte del público que siguió bolilla a bolilla el sorteo del gordito de hoy. Al lado, el escribano mayor del Gobierno, doctor Garrido, controlando el primer premio importante. Estaba todo en orden...

El acto del sorteo de la jugada de Fin de Año en el local de la Lotería Nacional —Santiago del Estero 126— estuvo bastante frío. No acudió ni la mitad del público que asistiera a la de Navidad y tampoco se registró la misma expectativa y tensión nerviosa que caracterizó a aquélla. Un clima de escepticismo parecía agobiar la sala y las suculentas cifras de los premios inscriptas en las pizarras no obraban como estimulante. Pero allá arriba estaban los ceros millonarios esperando la compañía del número de la fortuna. Frente a ellos el público quizás demasiado silencioso para la ocasión, se sumía en cálidas ensoñaciones y pese al aire incrédulo de los rostros, la esperanza planeaba sobre todas las cabezas pugnando por alcanzar el apetecible consuelto que recorría la variada gama de premios: desde los 2.500 pesos hasta los 10 millones.

- **Preparativos**

A las 11 se permitió el acceso del poco público que esperaba en la calle, ocupando algo menos de la mitad de la sala. Posteriormente fue llegando más gente, pero las 450 butacas resultaron más que suficiente.

El escribano mayor de gobierno, doctor Jorge Garrido, presente como siempre en estos actos ordenó a las 11,15 la mezcla de las bolillas y su introducción en los globos de cristal. Previamente, pidió a algunas personas del público que observaran la bolilla con la inscripción de 10.000.000 y aquéllas desfilaron para hacerlo lanzando sobre la misma ávidas miradas.

En el globo grande fueron introducidas las 42.000 bolillas correspondientes a los números y en el chico las 800 bolillas de los premios. Instantes después, se pusieron en marcha las esferas que iniciaron el pausado giro. Alucinante y monótono, el rumor de las bolillas hacia el fondo del recinto entonaba el canto del Destino asociado esta vez a la Fortuna.

Las 800 bolillas correspondientes a los premios estaban repartidas de la siguiente manera: 701 para premios de 2.500 pesos; 55 para los de 5.000; 19 para los de 10.000; 12 para los de 25.000; 6 para los de 50.000 y una para cada uno de los seis premios mayores: 10.000.000, 2.000.000, 500.000, 300.000, 200.000 y 100 mil pesos.

Poco antes de iniciarse el sorteo, se hizo presente en la sala el presidente de la Lotería Nacional, señor Emilio Ybarra.

- **Se Larga**

Tres minutos antes de la hora señalada para la iniciación del sorteo, tomaron ubicación en los puestos respectivos, los niños cantores: Horacio Polo en los números, Julio Torres en los premios y Carlos Costa en el tablero

Instantes después, ya sobre el filo de las 12, el doctor Garrido se acercó al micrófono y anunció al público:

—Señoras y señores, va a realizarse el sorteo número 3275. Se inicia la extracción.

Los tres pibes scouts levantaron sus manos exhibiendo las palmas al público para indicar que nada se ocultaba en ellas y en seguida se produjo la largada.

La primera bolilla resultó ser la del número 28.425, al que correspondió un premio de 2.500 pesos.

El público no había terminado de acomodarse en sus asientos, cuando, a los 3 minutos, salió un premio de 50.000 pesos para el número 32.313.

Este apresuramiento hizo prever que el sorteo iba a desarrollarse a un ritmo muy movido, presunción que no tardó en ser confirmada. En efecto, en el breve término de los primeros 15 minutos, salieron cuatro premios de 50.000 y tres de 25.000.

Todo esto sirvió de excelente prólogo para el inmediato arribo de dos de los seis primeros premios: a las 12.18 salió el cuatro —(19.998 con 300.000 pesos)— y a las 12.21 el tercero (3.360 con 500.000).

Minutos después quedó completada la serie de 6 premios de 50.000. A las 12 y 46 minutos, quedó revelado el 5º premio, con 200.000 pesos, que correspondió al 14.870.

A las 12,51, salió el sexto premio —100.000 pesos—, cuyo número suscitó variados comentarios: el 13.531, es decir, un capicúa cabal.

Se produjo a partir de aquí una seguidilla de premios de 2.5000, mientras crecía segundo a segundo la nerviosidad del público, por la tardanza del Gordito. Hasta que la cosa se produjo.

- **Sale el Gordo**

Exactamente a las 12,56, se cantó el gordo. Al número 42.167, el niño que cantaba respondió con honda emoción: ¡Diez millones de pesos! Un minuto más tarde se supo que las seis series completas del premio mayor fueron vendidas en la agencia de la avenida Córdoba 5915.

El escribano mayor de Gobierno estableció la veracidad de la cifra y el premio y a partir de ese instante la veracidad de la cifra y el premio y a partir de ese instante la emoción envolvió el recinto de la Lotería. El público se avalanzó a la calle y el sorteo siguió monótonamente en procura del segundo y último premio importante del día.

El chico Horacio Polo que cantó hoy el premio mayor es el mismo que hace una semana, en el sorteo de Navidad, cantó también el número 5092, premiado con 20 millones de pesos. No puede darse mayor coincidencia de la suerte.

- **Versión Fabulosa**

Al conocerse el número de 2 millones de pesos. Era premiado con la grande, el ya famoso 42.167, circuló en la lotería la versión de que el agenciero vendedor de las seis series había formulado una declaración realmente fabulosa: cree que la totalidad de las series, es decir 60.000.000 de pesos, fue vendido a un solo cliente. No sería extraño, sin embargo, que el comprador adquiriera los billetes para ser finalmente jugados en participaciones, prorrateadas en el personal de algún establecimiento industrial y comercial de la zona de Colegiales o Chacarita.

- **El Terceto Feliz**

Con Horacio Polo se encontraban sus compañeros "scouts" Héctor Casal y Carlos Costa. Constituyen, pues, esos niños, el terceto feliz que hoy repartió la fortuna, nada depreciable, de 60 millones de pesos .

Luego de aparecer el "gordo", los muchachos continuaron su tarea, sin demostrar mayor nerviosidad aunque, naturalmente, sin ocultar la gran emoción que les dominaba.

A las 13.17 los chicos cantaron otro premio apetecible: el número 28.564 resultó premiado con 25.000 pesos. Sin embargo, la atención seguía concentrada en los 2 millones del segundo premio.

- **La Vendedora**

Es la señora Yolanda de Calabró la que vendió la grande en la agencia de la calle Córdoba. No pudo precisar si verdaderamente vendió las seis series a un solo cliente o si los billetes fueron fraccionados. En la zona se afirmaba la versión de que la fortuna ha sido distribuída entre muchos adquirentes y, desde luego, el barrio se encuentra en ebullición, buscándose afanosamente a los nuevos ricos.

- **¡ 2 Millones de Pesos!**

El sorteo proseguía pero la expectación decaía visiblemente. El segundo premio demoraba demasiado y el último premio de 25.000, que se cantó a las 13,24, tonificó ligeramente a los que todavía quedaban en el recinto en que se realizaba el sorteo. A las 13,29 hubo un sacudón fuerte: se cantó el 19.115 con con 100.000 pesos.

A las 13,31 quedaban 5 bolillas solamente sin ser cantadas. Tocó a la última bolilla la del segundo premio el número 11.902 y con ella concluyó el sorteo.

- **12 Quintos en un Banco**

La versión del comprador único pareció quedar desechada. Hugo Martelli soltero, empleado bancario, con domicilio en Lamadrid 609, adquirió doce quintos del 42.167. Lo compró, de acuerdo a lo que pudo saberse, a un vendedor ambulante llamado Héctor Coime, pero no totalmente para él, sino por encargo de sus compañeros de trabajo de un banco metropolitano, cuyo nombre en el primer momento no se pudo establecer.

- **¿Millonarios Frustrados?**

Se difundió alrededor de las 13.30 que en la calle Catamarca 70 vivía o trabajaba uno de los nuevos ricos. Los cronistas trataron de ubicar al afortunado, pero allí se les informó que se desconocía en absoluto que la buena suerte los acompañara. Nadie supo dar razones. Se trata de una casa importadora y entre el personal se afirma que no está el poseedor del billete.

Otra versión aseguraba que una familia de El Salvador 4072, departamento 1, también tenía billetes del premio mayor. Nos exhibieron varios billetes, en efecto pero ninguno correspondía al premio mayor. Una sola persona de la casa no se encontraba en ella, pero se estimaba dudoso que se tratara, precisamente el único ausente, del beneficiado con los millones.

Lotería Nacional: Los 25 Premios Mayores

1º $ 10.000.000	13º: $ 50.000
42.167	**32.313**
2º: $ 2.000.000	14º: $ 25.000
11.902	**2.352**
3º: $ 500.000	15º: $ 25.000
3.360	**2.370**
4º: $ 300.000	16º: $ 25.000
19.998	**6.752**
5º: $ 200.000	17º: $ 25.000
14.870	**12.183**
6º: $ 100.000	18º: $ 25.000
13.531	**13.170**
7º: $ 100.000	19º: $ 25.000
19.115	**25.176**
8º: $ 50.000	20º: $ 25.000
7.127	**28.574**
9º: $ 50.000	21º: $ 25.000
12.966	**34.846**
10º: $ 50.000	22º: $ 25.000
18.399	**37.591**
11º: $ 50.000	23º: $ 50.000
23.402	**41.620**
12º: $ 50.000	24º: $ 25.000
28.985	**42.097**
	25º: $ 25.000
	42.333

DISTINGUEN A PERIODISTAS

Esta tarde, en una sencilla ceremonia se llevará a cabo la entrega de premios de novela y a la producción periodística 1963. Dicho acto será realizado en el local de la Editorial Guillermo Kraft S. A. de la calle Reconquista 310.

Las distinciones otorgadas por la mencionada editorial son las siguientes: Premio Novela Argentina, a Grabriel Casaccia, por su libro "La Llaga"; Premio Círculo de la Prensa, al periodista jubilado, a Roberto Martínez Cuitiño; Premio Mariano Moreno, para periodista en actividad, a José Eduardo Seri, del diario La "Capital" de Mar del Plata.

¿Será Verdad? Un Joven Cardiólogo de EE. UU. Perfecciona un Corazón Portátil de Material Plástico, que Estima más Eficaz que el Humano

Siracusa (Nueva York), 27 (AFP). — Un cardiólogo de 39 años el doctor Marold Kletschka, está realizando un corazón artificial de material plástico que, según él será más eficaz que el corazón humano y casi indestructible.

El doctor Kletschka comenzó su trabajo hace seis años, poco después que su padre falleciera de una crisis cardíaca. Dirigía en aquella época el centro de estudios de las enfermedades cardiovasculares del ejército del aire en California. Actualmente el doctor Kletschka es el cirujano jefe del Departamento de Pulmón y Corazón del hospital de ex-combatientes de Siracusa. Es también profesor adjunto de la Facultad de Medicina de Siracusa.

Tras haber cursado una petición de fondos al gobierno norteamericano para poder proseguir sus investigaciones, el doctor Kletschka ha dado a la prensa algunas precisiones.

El corazón artificial se asemeja en la forma al corazón humano. Pesará un kilo, es decir aproximadamente el doble que un corazón normal. El órgano de materia plástica será colocado en el lugar del corazón. Sus latidos serán causados por una fuente de energía eléctrica portátil.

El doctor espera poder colocar la fuente de energía en el seno mismo del corazón artificial que formará un todo compacto.

Este corazón, algunas de cuyas partes han sido construidas por una compañía privada de materia plástica, deberá ser extremadamente sensible, reaccionar al esfuerzo y activar automáticamente la circulación de la sangre. Un enfermo del corazón equipado con este órgano mecánico podría llevar una vida completamente normal e incluso participar en competiciones atléticas tales como el esquí o el golf.

El doctor Kletschka prefiere la solución del corazón de materia plástica al injerto de un corazón extraído de un cuerpo humano.

Un corazón injertado, estima él, será siempre vulnerable a la enfermedad, en tanto que el corazón artificial puede "continuar latiendo mucho tiempo después de la muerte sobrevenida por otras causas".

El doctor Kletschka, que ha solicitado del gobierno 33.000 dólares para poder continuar sus investigaciones, estima que "es menos dudoso el éxito de su proyecto que el de la construcción de los cohetes polaris". El doctor tiene entendido que los científicos rusos trabajan en la misma dirección y teme que lleguen a realizar su proyecto antes que él.

Diputados Sólo Sesionará Para Rendir Homenaje a un Legislador Muerto. Senado: Trata Acuerdos

En el curso de una sesión monótona, de casi cinco horas de duración, de 16.30 a 21,15, la Cámara de Diputados aprobó un pedido de informes sobre la SIDE, sancionó definitivamente su reglamento interno y rindió varios homenajes.

• Síntesis de 5 Horas

Con 106 legisladores comenzó la sesión, rindiéndose homenajes a los doctores Tiburcio Padilla y Pedro Escudero, a la Cruz Roja Internacional en su centenario, a la Universidad Nacional de Córdoba que cumple 350 años de vida y a Sarmiento. En la media hora de consultas quedó sancionado un pedido de informes (diputado De Cara, demoprogresista) sobre actividades de la SIDE (Secretaría de Informaciones del Estado) y a renglón seguido, el señor Palacios (PSA) reiteró atención para múltiples iniciativas: amnistía general para civiles y militares, reformas a la ley de maternidad e infancia y penas por enriquecimiento ilícito de funcionarios, cuya inclusión en el período extraordinario requirió especialmente. El planteo originó un largo debate acerca de las facultades del Poder Legislativo para autoconvocarse y añadir asuntos a la nómina del Poder Legislativo (controversia que es entre nosotros tan antigua como nuestras instituciones, pero de la que nunca surge nada definitivo) como lo sostuvo el Sr. Palacios. Hubo varios señor Palacios. Hubo varios oradores sobre la cuestión referida (Belgrano Rawson), conservador; De Cara, demoprogresista; Gutiérrez, udelpista; Calabrese, ucri alendista; Cheble, provincial Sgo. del Estero; Maglietti, ucerrepista, y Serú García, movimientos populares) y el representante socialista creyó advertir determinadas reticencias a la tesis constitucional que propugna. Tras varias réplicas y contrarréplica, e inclusive después de una manifestación de que "nada estaba en discusión" (Musachio, ucrista alendista), el planteo pasó a la Comisión de Negocios Constitucionales, en un trámite de rutina muchas veces repetido, acordándose producir sobre él "un gran debate después del 15 de enero o antes, si hay sesiones".

A continuación, la Cámara siguió tratando las reformas a su reglamento interno. En 25 minutos aprobó 113 artículos y el nuevo instrumento entrará a regir el 15 de enero.

• Sesión de Homenaje

En esta parte de la sesión, a propuesta del señor Alfonsín (UCRP), resolvióse sesionar hoy por la tarde, en lugar de la mañana como estaba acordado, pero el fallecimiento del legislador Mercado, impuso la breve sesión de homenaje que se realiza en estos momentos.

En consecuencia, no habrá más tarea hasta la próxima semana en Diputados.

• Visita de Blanco

El ministro de Economía y el titular del Banco Central, estuvieron reunidos con las comisiones de Presupuesto y Hacienda y de Finanzas, en forma conjunta. El doctor Blanco llegó mucho antes; a las 11.30. Había en antesalas algunos fotógrafos para los registros gráficos correspondientes, en estos momentos en que la reforma a la Carta Orgánica del Banco Central, es el tema político-económico de mayor "atracción" popular, pues hay un forcejeo entre darle mano libre al gobierno en materia de crédito o someterlo a la fiscalización y "permiso" previo de las Cámaras. El proyecto de ley del P.E. tiene media sanción corregida del Senado, según es notorio.

Un correcto funcionario explicó a los periodistas que la reunión era estrictamente secreta y que por favor no interpretaran la prohibición de sacar fotos como una valla contra la liberetad de prensa.

• En el Senado: Acuerdos

De un momento a otro se reunirá el Senado. El cuerpo considerará, en sesión secreta, los pedidos de acuerdo del P.E. para nombrar funcionarios de grandes reparticiones y bancos, embajadores y oficiales superiores de las fuerzas armadas, en la medida en que reciba los pliegos correspondientes. En sesión pública trataría, de ser elevados, los proyectos que pudiera sancionar Diputados, acaso las modificaciones que introduzca al de reformas a la carta orgánica del Banco Central.

Falleció el Doctor Valentín Mercado

Esta madrugada falleció en su casa del barrio de Flores, el diputado nacional por la Capital, de la UCRP, doctor Valentín Antonio Mercado. Tenía 60 años y había nacido en Córdoba, radicándose en ésta en 1920. Se recibió de abogado en La Plata y, posteriormente, obtuvo el título de contador público nacional.

Radical "desde la primera hora", como le agradaba señalarlo en las tertulias partidarias, fue íntimo amigo de Hipólito Yrigoyen y de Amadeo Sabattini y estimaba que Illia continuaba la línea de "el Peludo", aunque no adaptado a la dinámica de los tiempos que corremos".

En 1957 fue elegido constituyente; en 1958, diputado nacional. Reelegido para el cargo, no pudo asumirlo por el mal que minaba su organismo.

• Decreto de Honores

La Cámara de Diputados resolvió dictar el decreto de honores correspondiente — bandera a media asta, sesión de homenaje, pésame a la familia. Los restos son velados en el Salón de los Pasos Perdidos, donde llegaron en horas de la tarde. El sepelio se realizará mañana, a las 10. La sesión de homenaje tuvo efecto esta tarde.

Sensible Baja en el "Clan" de los de Filippo: Murió Titina

Roma, 27 (ANSA). — Dejó de existir la notable actriz Titina de Filippo, nacida en Italia a fines del siglo anterior. Durante muchos años actuó al lado de sus hermanos Eduardo y Peppino, constituyendo el trío "De Filippo". En 1939 retornó a la revista de la compañía de Nino Taranto, pero unos años después volvió al lado de sus hermanos.

La noticia del deceso de Titina De Filippo produjo gran impresión en el teatro y en los círculos culturales italianos.

Hasta los últimos instantes permanecieron junto al lecho, Peppino, el hijo y otros parientes, el cómico "Toto", Antonio de Curtis y numerosos amigos.

Entre los primeros comentarios, Sandro de Feo, crítico teatral de "L'Expresso", ha dicho: "Desaparece con ella una actriz de un temperamento que hoy es muy difícil encontrar. Su talento particular consistía en una exuberancia vocal que se filtraba a través de una representación genuina de los personajes".

Gerardo Guerrieri, crítico del semanario "Vita", ha expresado "tenía el secreto de una recitación que era semejante a la de sus hermanos, pero sumaba a eso un sentido particular del trágico napolitano".

Diego Fabbri dice: "La desaparición de Titina de Filippo deja un vacío que no se llenará: era una actriz que unía a la espontaneidad y a la vehemencia napolitana una sutileza de imaginación y de sensibilidad que la transformaba en una actriz moderna como pocas. me siento profundamente apesadumbrado".

El actor Nino Taranto, que recibió la noticia mientras actuaba en el teatro "Mediterráneo", de Nápoles, recordó con palabras extremadamente conmovidas, a la gran actriz desaparecida.

Idénticos sentimientos de pesar exteriorizó el alcalde de Nápoles, Dr. Clemente, quien envió el siguiente mensaje a la familia: "La muerte de Titina no constituye duelo solamente para el teatro Napolitano, sino también para todo el teatro italiano".

Para Imitar: En México Aumentarán los Salarios a 4.000.000 de Empleados

México, 24 (ANSA). — Los salarios de unos cuatro millones de empleados mexicanos subirán el año entrante. El aumento será determinado según el grado de desarrollo de las diversas regiones de México. En la ciudad capital se aumentarán en un 22 %

El periódico aumentó del nivel de salario mínimo tiene lugar en un momento de prosperidad económica mantenida estos dos últimos años.

ASTRA: Principio de Acuerdo en la Primera Audiencia; Habrá Otra

En el despacho del juez federal en lo Civil y Comercial doctor Jorge Ramón Pastor, con actuación de la secretaría del doctor Jorge G. Anderson, se inició hoy a las 9,25 la audiencia de conciliación convocada a pedido de la empresa Astra, Compañía Argentina de Petróleo S.A., en la demanda que el Estado Nacional y en su caso YPF iniciaron a raíz de la anulación del contrato suscripto el once de diciembre de 1961 para explotación petrolífera, dispuesta por el decreto 744|63 del Poder Ejecutivo.

Concurrieron a la audiencia en representación de la Nación y de YPF, el secretario de Energía y Combustible doctor Antulio Pozzio, el procurador del Tesoro, doctor Amílcar Mercader; el presidente de YPF, doctor Facundo Suárez, el doctor Eduardo Miguens, jefe de los Servicios Jurídicos de esa empresa estatal, el doctor Adalberto Cozzi, jefe de Asuntos Jurídicos de la Procuración del Tesoro y el doctor Leonardo Rapaport, subasesor de YPF. La compañía Astra está representada por su presidente señor Ricardo Gruneisen, el director doctor Luis F. Aguirre, el gerente general, ingeniero Gabriel Meoli y los apoderados de la compañía doctores Samuel Gradin y José María Avila.

Como se sabe, la empresa demandada al contestar la acción, pidió el rechazo total de la misma y contrademandó a la Nación por pago de más de 61 millones de pesos, invertidos hasta la fecha por la empresa en la zona de "El Huemul", Santa Cruz, y si se hubiese operado la rescisión del contrato por voluntad unilateral de YPF. Además solicitó se fijara una audiencia de conciliación en la que se realiza dada la singularidad del caso de Astra, en virtud de la naturaleza del contrato respectivo.

Ambas partes de común acuerdo decidieron solicitar al juzgado la fijación de una nueva audiencia para continuar con las conversaciones en el acto de la fecha, pero desde ya proponen celebrar durante el cuarto intermedio conferencias o reuniones tendientes a establecer en la forma más rápida posible condiciones para llegar a acuerdos.

Todo lo resuelto en la fecha o lo que se resolviera durante el cuarto intermedio será "ad referendum" de los organismos o autoridades que según la ley o los estatutos de ambas partes deben decidir al respecto.

A las 10.40 finalizó la audiencia de conciliación. Los participantes, al ser interrogados por los periodistas, se remitieron a las constancias del acta respectiva, cuyo resumen dimos más adelante.

EXPRESO ARGENTINO URUGUAYO S.A., en formación, comunica a los suscriptores de acciones que de acuerdo con lo dispuesto por el Art. 320 del Código de Comercio, llama a ASAMBLEA GENERAL el día 2 de enero de 1964, en su sede, calle Tucumán 348, 2º piso, a las 17 horas, a efectos de considerar el siguiente ORDEN DEL DIA:

1º) Constitución definitiva de la Sociedad. Extremos del Art. 318 del mismo Código.
2º) Disminución del capital accionario.
3º) Discusión y aprobación del proyecto de Estatutos, en general y en particular.
4º) Cobertura de vacantes en el Directorio y fijación del número de Directores.
5º) Elección de Síndico titular y suplente.

EL DIRECTORIO

27|12

Escándalo en la Industria de Prensa: Quedó Desautorizada la Delegación de Patrones que Anoche Negó un Aumento

No existían este mediodía indicios de solución global en el agudo problema creado en la industria de prensa después del escándalo producido anoche, cuando los representantes patronales en la comisión paritaria del ministerio de Trabajo y Previsión volvieron sobre sus pasos, desconocieron su propia propuesta anterior y negaron oficializar el 35 % de aumento en los salarios de periodistas y trabajadores afines.

Al quedar desnaturalizada así la reunión que debía concretar el aumento de sueldos en esa proporción, la comisión intersindical que representa al gremio en las tratativas despachó anoche con urgencia delegaciones a los distintos centros de trabajo. El personal de las distintas empresas fue informado de la actitud de los representantes de la industria, e invitado al cese del trabajo, en refuerzo de la posición gremial y en protesta por la sorpresiva marcha atrás de los empresarios. Pese a lo avanzado de la hora —eran las 22 cuando se dispuso el paro— el matutino **La Nación** no pudo aparecer hoy y sus colegas **El Mundo, Pregón** y **La Prensa** —cuyas ediciones estaban prácticamente redactadas— salieron a la venta con un considerable retraso.

La actividad también cesó en las agencias informativas Telam y Telpress y en los servicios informativos de las radios de Buenos Aires que desde esta mañana difundieron música grabada en los espacios reservados a los boletines de noticias.

La comisión intersindical llegó esta mañana a un acuerdo privado con los representantes de la empresa editora de **CRONICA**, y de la revista **ASI**, que aceptaron concretar el aumento del 35 % a su personal, independientemente de la actitud de los delegados patronales en la comisión paritaria. Los miembros de la intersindical indicaron que también por acta privada, habían dispuesto aceptar el aumento aludido las empresas que editan los diarios **El Mundo, Clarín, Pregón** y **La Razón**.

El conflicto se mantenía, pues, con tres diarios: **La Prensa, La Nación** y **El Siglo**, diario éste que se edita por la tarde. De los 8 diarios, matutinos y vespertinos, que actualmente se editan en Buenos Aires, 5 habían aceptado mediante actas el aumento del 35 %, a la mediamañana de hoy. Prácticamente, la actitud de la representación patronal en la comisión paritaria del Ministerio de Trabajo quedó desautorizada por sus mismos representados.

A las 10,15 de hoy, las dos agencias de capital argentino que trabajan en Buenos Aires —**Telam** y **Telpress**— habían reanudado sus servicios, pero de un modo muy precario. Solo trabajaban los jefes.

En las radios, la situación fue especial. **Radio Rivadavia**, que es una empresa privada, dispuso, como los cinco diarios que arreglaron su situación, acatar el aumento del 35 %. En las demás emisoras, todas dependientes de la Comisión Administradora de Radios y TV, los periodistas y locutores-periodistas aguardaban este mediodía lo resuelto en una reunión especial que mantenían miembros de la comisión intersindical con miembros de la comisión administradora, para volver al trabajo plenamente, ya que desde las primeras horas de hoy lo hicieron "a medio pulmón".

En las revistas, el panorama era más crudo. Con la única excepción del bisemanario **ASI**, ya comentada, no se conocían esta mañana resoluciones patronales que aceptaran el 35 % de aumento.

• Informa la Comisión Intersindical

La Comisión intersindical que integra la Asociación de Periodistas y el Sindicato de Prensa (SAP), informa que, a raíz de la inesperada y sorpresiva actitud patronal adoptada ayer en el ministerio de Trabajo, al negarse a volcar en el texto del acta el 35 % de aumento de salarios sobre los básicos del convenio 1961-62, oportunamente por ellos propuesto, lo que entiende constituye una burla desconsiderada a todo el gremio, resolvió la suspensión total de actividades a partir de las 22 horas en todos los lugares de trabajo del gremio periodístico. La medida provocó la no aparición del diario **La Nación** y el sensible retraso en la "salida" de los matutinos **Pregón, Clarín** y **El Mundo**. Sobre el particular cabe expresar que las tres publicaciones que acaban de mencionarse resolvieron mediante actas, otorgar el 35 % de aumento sobre los salarios básicos del convenio 1961-62, y tratar el incremento del salario familiar, bonificación por antigüedad y vales de comida, que se llevará en la fecha al ministerio de Trabajo. En la mañana de hoy las autoridades de la empresa del diario **CRONICA** firmaron un acta con la comisión intersindical, resolviendo favorablemente en igual sentido.

Comenzó hoy el Pago del Aguinaldo a Empleados Estatales y Municipales

De acuerdo a lo anticipado en forma exclusiva por CRONICA, en la fecha comenzó el giro de los fondos destinados al pago del sueldo anual complementario del corriente año para el personal de la Administración Pública, que comenzó a hacerse efectivo esta misma tarde. Tal como lo informáramos, los pagos se cumplirán en dos etapas. En la primera de ellas, lo percibirán los agentes con remuneraciones de hasta 10.000 pesos, y en la primera quincena de enero próximo, los funcionarios que superen esos emolumentos.

En esta primera operación y tal como lo informara el subsecretario de Hacienda, doctor Juan Carlos Delconte, se aplicarán 1.850 millones de pesos, suma con la cual se cubrirá hasta la mitad del monto total de los aguinaldos.

• En las Cajas

Por su parte, las Cajas Nacionales para el Personal del Estado, ley 4349, y la de Navegación, respectivamente, abonarán desde hoy —en una sola cuota— los aguinaldos correspondientes a 1962, en el primer caso, y al año 1963, en el segundo.

• Municipales

En cuanto a la Municipalidad de Buenos Aires, pagará también hoy a sus empleados el sueldo anual complementario. Así lo informó el secretario de Hacienda de la Comuna, doctor José B. Casas.

• Los Réditos

Se conocerían en la fecha medidas de la secretaría de Hacienda y de la Dirección General Impositiva relacionadas con la aplicación del impuesto a los réditos para la cuarta categoría, trabajo personal en relación de dependencia.

También, se conocerán otras disposiciones sobre esa materia y las autoridades de la entidad recaudadora proyectan explicar las normas en la semana próxima.

• Presupuesto Municipal

El Departamento Ejecutivo de la Municipalidad, enviará hoy un mensaje al Concejo Deliberante, solicitando la prórroga de la vigencia del actual presupuesto general de gastos y la ordenanza fiscal y tarifaria por el término de tres meses, o sea hasta marzo de 1964. Así lo informó el secretario de Hacienda de la Comuna, doctor José B. Casas quien agregó que "el anteproyecto respectivo será enviado al Concejo a fines de enero o comienzos de febrero próximo y, cuyo monto total será de alrededor de 23.000 millones de pesos.

La medida ha sido adoptada en razón del escaso tiempo con que contaron las nuevas autoridades para estudiar el problema.

• Nota a Blanco

La Federación Argentina de Industrias Metalúrgicas Livianas ha dirigido una nota a los ministros de Economía y de Seguridad Social, en la cual señala que "la reactivación del sector metalúrgico justificaría por sí solo un plan de reactivación específico bien estructurado". Agrega luego que "el sector metalúrgico ha quedado excluido, lisa y llanamente, del plan de reactivación industrial que acaba de dar a conocer el gobierno, pese a ser uno de los más afectados por el deterioro económico experimentado por el país tanto que se halla al borde de la paralización total".

Señala finalmente que "se impone pues, solucionar rápidamente este problema que no agobia simplemente a un grupo de industriales, sino que matará, ineludiblemente, a una industria que es la economía misma del país".

Rechazarán Hoy el Pedido de la Italo

Será rechazado en la fecha por la Secretaría de Energía y Combustibles el cuadro de tarifas —con aumentos— que formuló la Compañía Italo Argentina de Electricidad el 20 de noviembre pasado. La sola oficial, con sus respectivos fundamentos y su resolución, serán entregadas esta noche, a las 20, a los representantes de la prensa por el secretario de Energía y Combustibles, doctor Antulio F. Pozzio.

Cabe señalar, que el plazo oficial para la respuesta del gobierno vence el 31 del actual, pero de acuerdo a lo manifestado por el subsecretario de esa secretaría de Estado, ingeniero Juan Sábato, es propósito de las autoridades tener concluido el informe esta semana a fin de enmarcar su acción dentro del estricto cumplimiento de la ley.

UNA COMISION TRATARA DE CONTROLAR LA CARNE Y DE QUE BAJE DE PRECIO

El gobierno nacional y la comuna metropolitana prosiguen su esfuerzo tendiente a contener el alza del costo de la vida y tratan de taponar aquí y allá las brechas que se abren al menor descuido para dar paso al encarecimiento.

La novedad más importante referida a la acción de las autoridades fue una medida adoptada en una reunión realizada en la Municipalidad con la asistencia del ministro de economía doctor Eugenio Blanco. Se deliberó sobre el asunto "carne" y se resolvió mantener sin límite de tiempo la vigencia de los precios del producto establecidos por el plan de abaratamiento y cuyo vencimiento se había fijado para el 31 del corriente.

Como se sabe, dichos precios para la carne rigen en las ferias y mercados municipales y en algunas carnicerías particulares que adhirieron al plan. En los restantes locales rige la "libertad de comercio" y, en consecuencia, los precios alcanzan allí cifras fabulosas. Resulta así un contraste monstruoso entre los precios de aquellos comercios y éstos. Naturalmente, el público concurre en masa a los primeros, pero ello implica el sacrificio de largas colas que se inician a la madrugada. Las amas de casa pierden así la mitad de la mañana en compras, con largs esperas de pie. Tal es el precio que deben pagar si quieren adquirir, por ejemplo, el lomo a 90 pesos el kilo. Ese mismo lomo cuesta 150 pesos en una carnicería no incluida en el plan de abaratamiento.

En la reunión mencionada participaron representantes de la CAP, carniceros, matarifes y locatarios de ferias y frigoríficos. Estos últimos y la CAP convinieron en asegurar la provisión diaria de 150 toneladas de carne de novillo de exportación.

Asimismo, quedó constituida una comisión que, presidida por el secretario de abastecimiento y policía municipal, doctor Horacio Hueyo, tendrá por misión verificar la entrega de carne, su calidad y el cumplimiento de los precios oficiales.

• Frutas y Hortalizas

En grandes cantidades, prosiguen llegando por vía ferroviaria a las estaciones metropolitanas, cargamentos de frutas y hortalizas procedentes de las distintas zonas de producción del país.

Durante los días 24, 25 y 26, según informó EFEA, ingresaron a la Capital, 572 vagones portadores de 9.062 toneladas de dichos productos.

ESTA ES LA VERDAD ..!

ARTURO FRONDIZI

HOY 22,05

CANAL 7 y LR1 RADIO EL MUNDO

y su red

azul y blanca de emisoras argentinas

No Conocía el Omnibus y Para él, la Guerra no Había Terminado. Vivió 20 Años Enclaustrado

Moulins, Francia, 27 (APP) — Un francés ha permanecido veinte años encerrado en su casa, con su madre, manteniéndose sólo con los productos de su pequeño huerto, porque creía que la segunda guerra mundial no había terminado y que los alemanes seguían ocupando Francia. Cuando los gendarmes que acudieron a su pobre granja le explicaron que ya no tenía que temer nada de los hombres de la Wermacht, Pierre Benis, que cuenta 63 años de edad, estaba vestido con un uniforme militar destrozado y remendado con tela de saco. En los pies, en lugar de zapatos, llevaba dos trozos de madera atados con correas.

Este extraordinario suceso ha ocurrido en el pueblecito de Communaux, Allier. Pierre Benis no había recibido a nadie en su casa ni había salido de ella desde hacía veinte años. Sus vecinos le veían de vez en cuando, cultivando su huerto. Ultimamente se extrañaron de no ver a la madre de Pierre, de 88 años de edad. Temiendo que su hijo la hubiese secuestrado alertaron a los gendarmes. Cuando éstos llegaron, la anciana estaba acostada. No sufría ninguna enfermedad, pero los médicos ordenaron que la trasladaran a un hospital, ya que se encontraba extremadamente débil.

LICITACION

SECRETARIA DE ESTADO DE ENERGIA Y COMBUSTIBLES - GAS DEL ESTADO. Pliego Nº 5.231; Adq. cámaras y cubiertas, Apertura: 15/1/64, a las 10 hs. Retirar pliegos en Alsina 1170, de 7 a 14 hs. V. 30/12/63.

En Uruguay Piden Trato Especial Para Designar al Embajador en Argentina: Sería José María Penco

Montevideo, 27 (ANSA). — En círculos allegados al gobierno se informó que existe el deseo de que el Senado considere por separado la venia para la provisión del cargo de embajador en Buenos Aires, y no en forma conjunta con los otros acuerdos solicitados por el Poder Ejecutivo.

En consecuencia, el doctor José María Penco, propuesto por la mayoría del Consejo Nacional de Gobierno, será embajador si su sector político consigue los votos necesarios en la alta cámara para la venia, cuya concesión se ha venido postergando desde hace mucho tiempo. Se estima que ello será factible.

ASOMBRO EN EL NORTE: POR PRIMERA VEZ ATERRIZO UN AVION EN UN PUEBLITO DE JUJUY, LLEVANDO UN MENSAJE NAVIDEÑO

SAN SALVADOR DE JUJUY (C) — En 1949 quedó inaugurada la línea que une la ciudad de Salta con la estación de Socompa, enclavada en los límites con Chile, entre volcanes extinguidos. Las obras las había iniciado Yrigoyen en 1916 y quedaron paralizadas hasta la primera presidencia de Perón, en que se reiniciaron y terminaron.

La línea fue inaugurada por el ministro de Obras Públicas general Pistarini. Socompa es una estación pelada, sin vegetación y sin agua.

Su personal es todo coya porque resiste la puna. Mientras Pistarini pronunciaba su discurso desde un vagón climatizado y lo irradiaba al país un equipo transmisor de radiotelefonía, estaba a su lado el gobernador Cornejo, otras altas autoridades y un coya con su atuendo típico, que no actuaba como figura simbólica ni decorativa, sino entre sus "pares".

Ese coya de rostro oscuro como una talla de quebracho de Stefan Herzia, era el encargado de conectar el pueblo de Susque, perdido entre las muertas serranías de Jujuy, con la civilización, actuando de estafeta postal.

- **Un Chasque Fabuloso**

Susque es un aislado caserío de adobes pardos, calcinados por el sol, que se arrima a una iglesia amurallada, como si temiera a los malos espíritus de la Miseria y la Soledad. Para llevar la correspondencia había que ir hasta la hoy disuelta capital del territorio de Los Andes, San Antonio de los Cobres. No había camino; solo huellas para la llama y el pie seguro de las mulas y los coyas.

Tupac Acosta —tal es su nombre— era el chasque. No viajaba en mula porque en Susque el agua es oro y el pasto no se conoce. Tampoco en llama. A pie se iba con su carga de correspondencia.

Ahora estaba junto al general Pistarini, como un símbolo actual de los duros y heróicos soldados que poblaron el páramo en la época de la conquista. No quería nada: solo aguardaba las cartas que traía el tren inaugural para volver a emprender ese camino que cubría dos veces por mes.

- **Llega un Avión**

Durante la presidencia de Perón se realizó un camino que unió Socompa con Susque. Hoy Susque vive otro de sus grandes días históricos, el primero después de que el mandatario aludido dispuso se hiciera el camino y mandó un jeep guerrero.

Un pequeño avión Pipper tripulado por el director de Aeronáutic Provincial bajó en sus planicies, con un mensaje de fin de año del Gobernador Guzmán. Por supuesto que casi nadie escuchó el mensaje y la mayoría de la población coya, se aproximó, guardando prudente distancia, ante ese animal extraño que bajaba del cielo y que era mucho más grande que las águilas de sus montañas, ásperas y estériles, enemigas de la vida...

¡A LO QUE HEMOS LLEGADO!: CADA DIA SON MAS LOS QUE SE QUIEREN IR DEL PAIS

Según la reciente encuesta realizada por la Escuela de Relaciones Públicas, el 22,9 por ciento de los entrevistados declaró que, si se le ofreciera en el extranjero una situación mejor, se iría del país. A ese porcentaje debe agregarse un 7,5 por ciento que afirma que "dependería", lo cual —a juicio de la institución encuestadora— "significa solo una condicionalidad, pero no un positivo sentido de arraigo".

Agrega la Escuela de Relaciones Públicas que "lo más grave es que el predominio de esa actitud se encuentra en los menores de 30 años. En ese lapso de edad el 28,7 por ciento se iría del país y el 6,7 por ciento contesta que dependería. La proporción disminuye levemente en la edad intermedia, de 30 a 50 años, con un 26,1 y un 8,7 por ciento, respectivamente. Las personas de más de 50 años solo comparte en un 4,8 por ciento ese pronunciamiento.

Llega el 30 el 'Jeanne D'Arc'

El "Jeanne D'Arc", buque scuela de la armada francesa estará de nuevo en aguas argentinas el próximo lunes. La gallarda nave que pasea por los mares del mundo el nombre de la mártir de Orleans, es una vieja y entrañable conocida de los argentinos, puesto que ha visitado en oportunidades anteriores el puerto metropolitano estrechando aún más —si cabe— los tradicionales vínculos de amistad que unen a nuestro país y Francia.

El "Jeanne D'Arc" hará su nueva visita a Buenos Aires con el aviso escolta "Víctor Schoelcher". Ambas unidades serán esperadas alrededor del mediodía, debiendo amarrar en la dársena A de Puerto Nuevo, donde recibirán el saludo de las autoridades nacionales y de los funcionarios de la representación diplomática de Francia en nuestro país.

El día de su arribo, a las 11.10, el Presidente de la República recibirá a la tripulación juntamente con el ministro de Relaciones Exteriores y Culto y el ministro de Defensa Nacional.

El mismo lunes, al mediodía, el comandante del buque escuela francés recibirá a los periodistas y de 16 a 18, las autoridades argentinas retribuirán a aquél su visita.

Venden y Regalan Juguetes

Frente a la estación Liniers, por la calle Rivadavia, desde José León Suárez a Montiel, existen ocho puestos callejeros dedicados a la venta de juguetes. Los titulares, que tienen un permiso que vence el próximo 8 de enero, resolvieron hacer un alto en la labor comercial y realizar una obra altruista.

Ayer por la tarde se presentaron en el Hospital de Niños y repartieron juguetes entre los internados. Las alforjas contenían artículos suficientes para hacer feliz a 300 criaturas.

CIRCULANTE: Aumentó en Nueve Semanas a Razón de 1000 Pesos por Habitante

A 191.432 millones de pesos alcanzaba, al día 23, la circulación monetaria, según el balance semanal del Banco Central. A continuación consignamos las cifras (expresan millones de pesos) correspondientes a los rubros más importantes, y comparativos.

	23/XII	15/XII	15/X	23/XII/62
Oro, Divisas y Colocaciones realizables en div.	31.050,8	29.490,2	31.301,2	13.384,0
Otros activos en moneda extranjera	2.898,4	2.895,8	2.879,6	11,9
Adelantos transit. al gobierno nacional	55.288,9	53.460,8	46.906,1	28.754,3
Circulación monetaria	191.432,2	181.468,9	171.641,1	148.866,8
Depósitos en cuentas corrientes	21.295,6	27.646,0	21.942,0	6.734,3
Saldos a favor de corresponsales en el exterior	393,0	367,4	151,9	327,0
Otras oblig. en moneda extranjera	18.590,2	18.590,2	18.903,3	19.675,3

Como se advertirá, entre el 15 de octubre último y el 23 de diciembre corriente, la circulación monetaria aumentó en 19.791.091.634 pesos, lo que comporta casi 1.000 pesos por habitante.

Pumas Hambrientos Provocan Desolación en el Norte: Y no Tienen Armas Para Cazarlos

QUEBRADA SECA, 27, (C). — Dos pumas hambrientos causaron pánico en este villorrio norteño, situado a 50 kilómetros de la ciudad de Santiago.

Los pumas se instalaron en el pueblo y obligaron a sus escasos pobladores a encerrarse y atrincherarse en sus casas, ya que su actitud era francamente agresiva con respecto a las personas.

Después de permanecer todo un día, como dueños de Quebrada Seca, ambos pumas se alejaron hacia sus madrigueras.

Nadie disponía de armas de fuego en el pueblo y la única defensa preventiva fue atrancar bien puertas y ventanas.

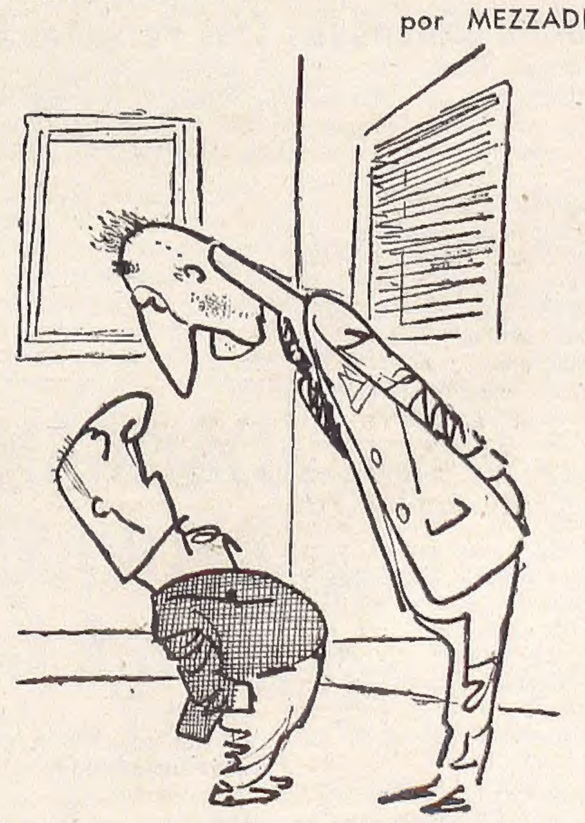
Todo Terminó: Romy Schneider y Alain Delon ya no son Novios

París, 27 (ANSA). — Romy Schneider y Alain Delon han roto definitivamente el vínculo sentimental que los unía desde 1958, cuando se conocieron al filmar juntos "Cristina". La actriz, que regresó de Hollywood para asistir a la premier de gala de "El Cardenal" de Otto Preminger, encontró la casa vacía: Alain Delon había partido rumbo a México.

Romy Schneider declaró a la prensa que pasará las fiestas de fin de año con su madre y su hermano Wolfie, pero no quiso hacer declaraciones con respecto a Alain Delon.

MELLIZAS

por MEZZADRA



—¿Te has enterado? Prohibirán el funcionamiento de las máquinas "tragamonedas".

—¿Así que ya no habrá más teléfonos públicos?

Milagro: Un Ruso Curó su Parálisis Dejando de Comer Durante 45 Días

Moscú, 27 (AFP). — Un moscovita pasó 45 días sin comer es decir, exactamente 1.809 horas. Trató así de curarse una parálisis, que le amenazaba, mediante su más vivo desprecio hacia la medicina clásica. El hecho es relatado por la publicación de las Juventudes Comunistas "Moscovsky Komsomolets".

Se trata de Vladimir Lechkovets, joven físico, al que en su infancia tuvieron que amputarle el brazo derecho. En 1961 fue aquejado de una infección generalizada, la que muy pronto se le propagó a la sangre.

Así quedó en estado muy delicado, hasta que hace poco decidió curarse por sí solo y se abstuvo de ingerir alimentos, bebiendo solamente agua mineral.

Después de dos semanas de ayuno pudo, por primera vez desde que había caído enfermo, levantarse y caminar algunos pasos. Cuanto más adelgazaba mejor se sentía. A tal punto, que pudo reanudar su trabajo.

Al cabo de 45 días de este tratamiento, Vladimir sintió que su organismo había agotado todas sus reservas y comenzó a comer de nuevo, pero la dolencia ya había desaparecido.

CON OTRA MUERTE CULMINO LA TRAGEDIA FAMILIAR DE LOMAS DE ZAMORA: LA DEL NOVIO, HERIDO DE 3 BALAZOS

La policía de Lomas de Zamora, sigue trabajando en las actuaciones sumariales relacionadas con el drama ocurrido en horas de la madrugada de ayer, en la casa de la calle Pintos 873 de Villa Galicia. Como informamos ampliamente en ediciones anteriores, Mateo Grimat mató a su hija Angélica, hirió al novio de ésta, Marcelo Neuman, y se suicidó.

Neuman, que presentaba tres heridas de bala, fue llevado al hospital Gandulfo donde los médicos lo sometieron a una delicada intervención quirúrgica para extraerle los proyectiles.

Luego se le hicieron transfusiones de sangre, pero, pese a los cuidados que se le prodigaron, falleció al anochecer.

Su cadáver fue llevado a la Morgue del mismo establecimiento donde le practicaron la autopsia.

Esta mañana se realizó el sepelio de Grimat y de su hija y en la oportunidad el vecindario puso en evidencia el hondo pesar que provocó el dramático hecho.

Abatido por la Tormenta se Estrelló un Avión en Mar del Plata: 7 Muertos

En horas de la tarde de ayer, en momentos que arreciaba la tormenta en la zona de Mar del Plata, un avión que había salido de Camet con destino a La Plata, se precipitó a tierra incendiándose. El pilofo y otras seis personas que lo acompañaron perdieron la vida.

El percance ocurrió, se supone, alrededor de las 15 horas, pero recién se tuvo conocimiento de él pasadas las 19, cuando se recibió la primera comunicación en la comisaría de Coronel Vidal, en cuya jurisdicción ocurrió el trágico percance.

• El Avión Accidentado

El avión incendidado es un cuatriplaza Bonanza, perteneciente a la aeronáutica provincial.

Su piloto, Israel Rodríguez, argentino, de 30 años, casado, domiciliado en la calle 55 Nº 1028 de La Plata, hace tiempo que recibió su brevet y tenía cumplidas muchas horas de vuelo. Sus colegas lo consideraban un excelente aviador, y por eso no se atribuye el percance a fallas de pilotaje, y menos aún a imprudencia, ya que viajaba en compañía de su esposa y sus hijitos, lo que lo obligaba a proceder con la máxima prudencia.

Había viajado desde La Plata a la ciudad balnearia y emprendieron el regreso desde el aeródromo de Camet ayer a las 14.50. En esos momentos, en la zona, las condiciones del tiempo eran buenas, pero, sin duda, a poco de volar, se encontró con un frente de tormenta que no había sido previsto.

En el momento de decolar en Camet, los mecánicos observaron el motor comprobando que su estado era normal.

• La Primera Información

Poco antes de las 17, el vecino de la sección chacras de Coronel Vidal, Héctor Fernandez, llegó hasta el pueblo e informó a la policía que en el campo Etchelet, situado a 20 kilómetros de Vidal, hacia el mar había visto caer un avión que quedó envuelto en llamas. Pese a que en esos momentos llovía torrencialmente, montó a caballo y se encaminó al sitio del accidente, dispuesto a prestar ayuda a las víctimas, pero comprobó que no quedaba nadie con vida. Al lado del aparato había dos cuerpos.

• Parten Comisiones

Desde esa seccional se dio cuenta de la novedad a la unidad regional número 6, de Mar del Plata y simultáneamente salieron comisiones de auxilio rumbo al campo Etchelet desde Vidal y la Ciudad Balnearia.

Los policías tuvieron serias dificultades para llegar, ya que no hay caminos, y a causa de la lluvia el terreno estaba muy fangoso.

Casi dos horas después llegaron al sitio del accidente y comprobaron que el avión había sido totalmente destruido. Cerca había dos cuerpos y cinco más, carbonizados, quedaban entre los restos de la carlinga.

Israel Rodríguez piloto del avión y una de las víctimas.

• Nómina de Víctimas

Perdieron la vida en el percance Emilio Eduardo Scotto, argentino, de 32 años, domiciliado en la calle 47 y 125 de La Plata; el piloto Israel Rodríguez; su esposa, Alicia Cuenca de Rodríguez, argentina, de 28 años; María Quenar de Cuenca, suegra de Rodríguez y los hijos del matrimonio: Guillermo de cinco años, María de 3 y Pablo de 2.

Venciendo todas las dificultades, los restos fueron llevados hasta Vidal, en cuya morgue quedaron para el examen médico y reconocimiento y esta mañana fueron trasladados a La Plata donde residían las víctimas y viven sus familiares.

La señora de Cuenca, suegra del piloto, de 53 años de edad, residía en Mar del Plata, en la calle San Martín 2937 y había acompañado en el viaje de regreso a su hija para pasar con ella el fin de año.

• Quién era el Piloto

Rodríguez hace exactamente once meses, el 26 de enero del año en curso, sufrió otro accidente al caer el helicóptero que conducía en Miramar. Resultó en esa oportunidad con una fractura expuesta en el tobillo derecho, siendo internado en Mar del Plata donde estuvo tres meses.

Posteriormente, el piloto que se había recibido en Estados Unidos de instructor siguió recibiendo atención médica en Mar del Plata.

El martes había viajado con ese fin a la ciudad balnearia Emilio Scotto, muerto en el accidente había piloteado la máquina en el viaje de ida y no se sabe si lo hacía también cuando se produjo el percance. Era un veterano profesional y en la repartición donde prestaba servicios y en su foja, figuraban menciones de sus superiores sobre su destreza en el manejo de aeroplanos y helicópteros.

Una de ellas, de carácter especial, le había sido conferida por el comandante de la Segunda División Infantería por "su pericia e idoneidad".

Un hermano gemelo de Scotto, de nombre Francisco, también se desempeña como piloto en la dirección de aeronáutica y compartía con él su domicilio en La Plata.

PERSONAJES

• Tienen Aguinaldo

Los profesionales del robo, creen que también les corresponde el aguinaldo. Por eso anoche, unos que operan habitualmente en la zona del mercado Dorrego, hicieron una visita al puesto de Antonio Azzolina, con domicilio en Niceto Vega 6084.

—Total, dijeron, gana mucha plata y con aumentar un peso por kilo en la fruta, estará cubierto.

Se llevaron dinero y cheques por valor de 1.425.000 pesos. La platita se la gastarán en las fiestas y los cheques quizá los metan en un buzón, como es costumbre entre los del gremio.

Por las dudas, Azzolina hizo la denuncia en la comisaría 31ª. En el mercado, por solidaridad, todos aumentaron los precios.

• Botellas y Azúcar

Rodolfo Félix Ascoitía, argentino, de 23 años y Ruben Luis Salvo, de 19, solteros, son socios y se dedican al productivo negocio de comprar botellas vacías. Recorren las calles con un carrito y pagan diez centavos por lo que vale cinco pesos. También compran papeles viejos y el negocio marcha sobre ruedas (sin neumáticos)

Pero cuando los interrogaron en la esquina de Cadorna y Mansilla, en Wilde, dos agentes de la 5ª de Avellaneda, no supieron explicar de dónde procedían cuatro bolsas de azúcar que llevaban en el carro. Finalmente confesaron que las habían robado en la fábrica de Terrabusi, jurisdicción de la seccional 16ª de la Capital. En esa comisaría de Constitución, empezarán el año 1964.

crónica POLICIAL

Un Comisario de Coronel Dorrego Vuelca Con su Auto, Mientras en Otro Choque Resultan Lesionadas Tres Personas Más

LA PLATA (C). — En las inmediaciones de Coronel Dorrego ocurrió un accidente de tránsito, a consecuencia del cuál resultó herido de relativa gravedad el comisario de la seccional 4a. de esta ciudad, Florencio Manuel González.

El nombrado, aprovechando una corta licencia, se trasladó con su auto hasta Ayacucho, para pasar la Navidad con familiares. En momentos que regresaban, en la ruta 3, a la altura del kilómetro 56, el coche volcó.

González, su esposa y su hijo resultaron lesionados y fueron atendidos en el hospital de Dorrego. Las heridas del señor González, revisten, como hemos dicho, alguna importancia, pero en cambio son leves las de sus acompañantes.

• Otro Accidente

A las 19,20 de anoche un microómnibus del Expreso Buenos Aires conducido por Francisco Juan Gil circulaba por el camino de la calle 13, cuando al llegar a la altura de la 520, se desplazó de pronto y embistió al auto chapa 1.018.395, marca Isard, que avanzaba en sentido contrario.

El conductor de este último rodado, Roberto Alejandro Franchini, resultó con lesiones graves y fue internado en el hospital Gonnet. El pequeño coche resultó con serios desperfectos.

Alternaban el Robo de Autos con Dólares Falsos: Detenidos

La policía de la seccional 5ª logró apresar a los integrantes de una banda de ladrones de automóviles, que además hacían circular billetes falsos de cien dólares.

La investigación comenzó el 13 del corriente, cuando en la plaza Lavalle, frente a los Tribunales, el vigilante Julio Rizzone sorprendió y detuvo en momentos que intentaba robar un automóvil Siam Di Tella, chapa 344.122 a Jorge Mariano Bourre, argentino, de 33 años, domiciliado en Laprida 1950, con oficinas en Paraná 433, primer piso, quien está prontuariado como ladrón de coches. El vehículo pertenecía al suboficial de aeronáutica Juan Pedro De Turnas.

• Billetes Falsos

Llevado a la comisaría 5ª y al revisársele las ropas, como es habitual, le encontraron varios billetes de cien dólares pertenecientes a una reciente falsificación.

Por declaraciones del preso se estableció que completaban la banda, que robaba autos y circulaba billetes falsos, Rafael Alberto Sofia Baldrich, de 32 años; José Luis Montenegro, de 38, que fueron detenidos y Julio César Garay, que está prófugo.

El comisario Pugliese y el principal Contini interrogaron a los presos, quienes dijeron que los billetes los habían recibido de Javier Perkins Roberts o Juan Carlos Moreno, conocido delincuente de nacionalidad chilena, al que se busca desde hace tiempo.

Este los introdujo desde Brasil en complicidad con el ex pugilista chileno Vicente Guzmán y de Eduardo Padovano, quienes se hallarían en un país vecino.

Los presos confesaron que han robado y negociado recientemente cuatro coches y colocado más de cien billetes falsos.

OBLIGAN AL PERSONAL DE UNA CRISTALERIA A RETIRARSE Y LUEGO COLOCAN UNA POTENTE BOMBA. AFORTUNADAMENTE NO EXPLOTO

La policía de Berazategui está realizando activas indagaciones encaminadas a identificar y detener a los autores de un atentado, que solo por casualidad, no tuvo graves consecuencias.

En horas de la madrugada, tres desconocidos entraron en dependencias de la Cristalería Rigolleau, ubicada en esa localidad. Empuñaban armas con las que amenazaron a los obreros que estaban trabajando en esos momentos y en el horno número 25 procedieron a colocar un artefacto.

—Salgan pronto, porque va a volar la fábrica, anunciaron.

Los obreros se alejaron del lugar del peligro y los autores del hecho desaparecieron.

Pero pasó largo rato y la explosión no se produjo, por lo que dieron aviso de lo ocurrido a la policía. Desde La Plata acudieron inmediatamente peritos, que, con las precauciones del caso, retiraron inmediatamente la bomba, que luego hicieron estallar en el campo de deportes existente en la misma planta industrial, lo que permitió comprobar su potencia. De no haber fallado su mecanismo, el atentado hubiera causado pérdidas considerables.

Se desconocen las causas del atentado, ya que el personal del establecimiento no está en conflicto.

¡Esas Malditas Cañitas!: Causan Gravísimas Heridas a Dos Chicos

LA PLATA, (C). — Tuvo graves consecuencias una travesura infantil. Los hermanos Gustavo y Jorge Patherson, de 9 y 11 años, respectivamente, se ncontraban jugando frente a su domicilio de la calle 37 número 229. Desde el día anterior conservaban varias cañitas voladoras, que habían hecho estallar, pese a la disposición que prohibe su venta y uso.

Como el padre los había retado y les dijo que no quería que volvieran a jugar con ellas, decidieron hacer estallar juntas todas las que les quedaban. Recogieron una botella vacía, que alguien había arrojado a un tacho de desperdicios y en su interior colocaron los cohetes prendiendo fuego a la mechas.

• **Violenta Explosión**

Se produjo entonces una violenta explosión y, los niños, que no se habían alejado lo suficiente, fueron alcanzados por los trozos de vidrio, proyectados con gran fuerza.

El ruido de la explosión y los gritos de las víctimas, atrajeron a sus familiares y vecinos, que los llevaron al hospital de Niños donde les practicaron la primeras curaciones.

Se comprobó que Gustavo tiene heridas en ambos ojos, que le provocaron el vaciamiento del izquierdo y una lesión en la córnea del otro, aparte de múltiples heridas cortantes en el tórax, los brazos y el abdomen. Jorge tiene heridas en el mentón, mejillas, tórax y brazos.

Tan tremendo fue el impacto producido por los vidrios en sus cuerpos, que algunos de los fragmentos les habían quedado incrustados y fueron retirados por los médicos. El estado de Gustavo es gravísimo.

El ágil lápiz de nuestro dibujante Mezzadra realizó la reconstrucción de uno de los accidentes que, lamentablemente, se repiten cada fin de año.

Incendio en un Servicio Social: Hubo Pérdidas Considerables

Esta madrugada, poco después de las 2, un agente de la comisaría 14ª advirtió que del local de la calle Carlos Calvo 190, donde estaba instalado el depósito del Servicio Social del Ministerio de Obras Públicas de la Nación, salía humo.

Inmediatamente avisó a los bomberos, pero cuando llegaron tres dotaciones, ya el depósito, que medía 12 de frente por cincuenta de fondo y ocho de alto, estaba totalmente envuelto en llamas. Se tendieron varias líneas de mangueras, con las que consiguieron dominar el siniestro a las 6.45.

Se quemaron muebles, ropas y artículos diversos y las pérdidas alcanzan a un millón y medio. La remoción de los escombros prosiguió hasta después de las 10.

En La Plata fue Detenido un Depravado; Otro Pudo Desaparecer a la Carrera

LA PLATA (C). — Desde hace algún tiempo, Juan Carlos Honores, argentino, de 34 años, casado, domiciliado en 94 y 198, tenía por costumbre molestar a las vecinas y especialmente a integrantes de la familia de Martín Pereyra, argentino, de 27 años, domiciliado en 124 y camino a Magdalena.

Ayer, a las 19, sorprendió sola a la señora de Pereyra y trató de abusar de ella. Los gritos que dio la víctima atrajeron a Martín, quien fue agredido con un cuchillo por el depravado, que lo hirió en la cabeza. El acusado quedó detenido en la comisaría 8ª y la víctima fue atendida en la sala de primeros auxilios.

• **Otro Depravado**

En la esquina de las calles 5 y 35, un sujeto alto, corpulento, que vestía traje marrón, intentó llevarse por medios violentos hasta un baldío de la vecindad, a dos niñas de seis y cinco años. Pero las nenas gritaron pidiendo auxilio y el depravado optó por escapar en dirección a la calle 4 y desapareció. La policía trata de identificarlo y detenerlo.

Saquean un Comercio en Plena Calle Florida e Igual Suerte Corren dos Departamentos, Mientras Aclaran Robos Arrestan Maleantes

Esta mañana concurrió a la comisaría de la sección primera Osvaldo Marchetti, en representación de la firma Florida S.A., instalada en la calle del mismo nombre número 624, para denunciar un robo.

Refirió que al abrir esta mañana las puertas, comprobaron que había sido violentada una vidriera y que se habían llevado carteras para mujer por valor de 20.000 pesos.

• **Se Llevan Joyas**

Intervino la seccional 18ª a raíz de una denuncia formulada por Carlos Osvaldo Mucci, argentino, de 46 años, soltero, domiciliado en Luis S. Peña 1177, piso 1º, departamento A.

Dijo que anoche, entre las 23 y las 24, que estuvo ausente, entraron ladrones que se apoderaron de alhajas, que guardaba en un ropero, cuyo valor estimó en 200.000 pesos.

• **Otro Robo**

Está actuando la comisaría 6ª, a causa de la denuncia que formuló Horacio Eduardo Gonzalez, argentino, de 32 años, casado, abogado, domiciliado en Sarandí 151, piso 1º, departamento 3. Dijo que durante su ausencia entraron ladrones y se llevaron un televisor y un juego de cubiertos de plata. Se considera damnificado en 150.000 pesos.

• **Ladrones Detenidos**

En la comisaría de Adrogué denunció la señora Juana Bambicha de Rodrigues, que desconocidos, durante su ausencia, habían entrado en su domicilio de la calle Las Casuarinas 318 de Glew, apoderándose de alhajas y efectos que estimó en 25.000 pesos.

La policía realizó averiguaciones y procedió a la detención de Juan Carlos Corsiglia, argentino, de 33 años, casado, domiciliado en Neuquen sin número del barrio El Carmen. Este confesó y dijo que habían cometido el delito con Carlos Oscar Lacoste, argentino, de 31 años, soltero, que vive en Avenida del Trabajo 3118, quien también fue arrestado. Se les secuestró la totalidad de lo sustraído.

• **Más Delincuentes Presos**

En Bahía Blanca fue arrestado Roberto Hernandez, chileno, de 30 años, quien había robado una bicicleta de Juan Láñez, en Crámer 961. Posteriormente el acusado se confesó responsable de una serie de robos cometidos en perjuicio de distintos vecinos de la zona de Villa Mitre.

Parte de lo robado lo había vendido a Carmelo Belfiglio, que lo adquirió de buena fe.

—En Chivilcoy arrestaron a Osvaldo Alonso, empleado de Vialidad, que había robado del puesto caminero de esa dependencia en Chivilcoy, 600 litros de agricol valuados en 3.300 pesos. Confesó haber vendido el combustible gastándose el dinero.

ASALTOS

• A un Cobrador de SEGBA

Juan García, argentino, de 60 años, viudo, cobrador de SEGBA, domiciliado en Colombres 804, realizaba su tarea cuando, al llegar a la sastrería de la calle Santander 897, entró un desconocido que lo amenazó con un revólver y lo despojó del portafolios con el dinero producto de las cobranzas, cuya suma exacta no pudo precisar.

Hizo la denuncia en la comisaría de la sección 34ª, que inició las actuaciones sumariales de estilo.

• Chóferes de Taxi

En la esquina de las calles Junta y Lautaro, dos desconocidos asaltaron al conductor del auto de alquiler chapa 29.026, Alberto Ferraro, argentino, de 25 años, domiciliado en Pasaje Valencia 2042.

Le quitaron 1.300 pesos y el automóvil. Intervino la 38ª.

—También fue víctima de un atraco el chofer Julio Ciz, argentino, de 37 años, casado, domiciliado en Rivadavia 1653. Dos pasajeros, en Arregui e Irigoyen lo despojaron de mil pesos y el auto chapa 14.741, que estimó en 500.000 pesos.

Dos Riñas Sangrientas y un Episodio Repudiable: Un Niño Jugaba Cuando una Bala Perdida lo Mató

En la casa de la calle Paraguay 361 de Villa Martelli, propiedad de Vicente Adamo, italiano, de 68 años, ocupaba desde hace tiempo una habitación Eduardo Manuel Tormo.

Adamo trataba de desalojarlo, pues pagaba un alquiler insignificante y se negaba al aumento que le proponía. Con tal motivo habían tenido ya varias incidencias. Finalmente anoche, tras una violenta disputa, Adamo se armó de una escopeta calibre 16 con la que disparó contra Tormo quien al ser alcanzado en el pecho por los perdigones falleció instantaneamente.

El homicida fue detenido por personal de la comisaría de Vicente López y el cadáver del extinto llevado a la morgue a los efectos de la autopsia.

• **Otro Homicidio**

En la casa de la calle Emilio Castro 797 de Valentín Alsina, se produjo una incidencia entre los vecinos Estanislao Raúl Avalo y Pantaleón Hugo. El primero atacó al segundo armado de un cuchillo, con el que le infirió una profunda puñalada. La víctima falleció poco después en el hospital Penna y el homicida fue detenido.

• **Una Bala Perdida**

En el patio de la casa de la calle Gollet 1301 de Claypole, estaba ayer con sus familiares el niño Omar Alberto Alonso, de tres años.

De pronto se oyó una detonación y un proyectil calibre 45 alcanzó a la criatura en la cabeza, causándole la muerte en forma instantánea. Se supone que alguien hizo el disparo al aire en la calle y que lo ocurrido se debió a un desgraciado accidente.

Preocupa el Problema de las Tarifas Eléctricas. SEGBA Puede Aumentarlas Pero Ello Traería un Problema con el Gobierno. Declaraciones de un Funcionario: "Seguramente Habrá Medidas"

El diferendo surgido entre la empresa SEGBA de electricidad y el Poder Ejecutivo puede agravarse si la compañía insiste, dentro del término previsto que vence el lunes, con el reajuste de tarifas. El subsecretario de Energía y Combustibles, Ing. Juan Sábato, admitió anoche que SEGBA puede, dentro del actual contrato de concesión, aumentar las tarifas a pesar de la oposición del gobierno. "Esto es así —dijo—, porque al redactarse el documento se ha cometido la enormidad de atender exclusivamente a los intereses privados". Sin embargo agregó el funcionario: "Todo había sido preparado para pasar a las manos privadas el servicio si se hace efectiva la última etapa del llamado Plan Pinedo. Esta situación puede y debe ser corregida por una medida que con toda seguridad tomará el Poder Ejecutivo".

El Ing. Sábato se negó a revelar la naturaleza de las medidas que adoptará el gobierno pero sugirió que serán drásticas. Según se anticipa en círculos oficiales, el problema planteado puede desembocar en la revisión del contrato de concesión, esto es, en la liquidación de la situación y los intereses vigentes actualmente.

Como se recordará SEGBA propuso una nueva tarifa para aplicar a partir del 1º de enero con considerables aumentos. La Secretaría de Energía y Combustibles rechazó esa presentación. Pero de acuerdo al convenio si SEGBA insiste antes del 30 del corriente, dicho ordenamiento la autoriza a aplicar el reajuste sin perjuicio de una revisión posterior que, en última instancia, correspondería a los tribunales. El Ing. Juan Sábato, hablando en nombre del gobierno, encaró de plano el conflicto señalando que el P. E. de ninguna manera iba a tolerar el curso que quería darle la empresa a una cuestión de evidente interés público. Un periodista preguntó si podía llegarse a la anulación de la concesión. Sábato respondió que consideraba prudente no contestar la pregunta "por el momento".

"1964 SIN PRESOS POLITICOS"

REITERA PALMERO Y CONFIRMA ALCONADA ARAMBURU: ANTES DE FIN DE AÑO DICTARAN EL DECRETO DE INDULTO. LOS FUNDAMENTOS

La decidida preocupación del actual gobierno por superar el viejo problema de los presos políticos, sociales y gremiales, tuvo anoche una doble confirmación. Por una parte el ministro del Interior reiteró que el decreto de indulto, "un perdón generoso", será firmado por el presidente de la Nación de un momento a otro. Por su parte el ministro de Educación y Justicia, que desde la víspera trabaja en el mismo asunto estudiando los aspectos jurídic , declaró a los periodistas que "habrá decreto antes de fin de año".

Todas las fuentes oficiales, por lo demás, señalaron hoy que es decisión inquebrantable del Dr. Illia —como se ha venido anunciando reiteradamente—, que "no haya más presos por delitos políticos y sociales a partir del 1º de enero de 1964". Esta fecha, según se sugirió, sería la última y definitiva.

Ha sido imposible, en otro aspecto, conocer el número de los detenidos y|o procesados políticos gremiales. Ya la semana anterior el Dr. Palmero había anticipado las dificultades existentes en ese sentido por "el gran movimiento existente", esto es, por las entradas y salidas continuas en estos rubros. Además, como también indicó el ministro, "no hay presos a disposición del Poder Ejecutivo sino de sus respectivos jueces", lo que habría impedido llevar una contabilidad actualizada al gobierno. La última lista, publicada por este diario con cifras oficiales, era de 33 personas. Ahora —según informó un asesor del Ministerio del Interior, el Sr. Roberto Cabiche—, serían 20 ó 25". No se pudo obtener una precisión más aproximada por los detalles técnicos anotados.

De todos modos, el hecho de que se hubiera dado intervención al Dr. Alconada Aramburú confirma la voluntad gubernativa de "abrir un año 1964 sin presos políticos". Esta Navidad, en consecuencia, sería la última que han pasado en la cárcel los 20 ó 25 detenidos todavía privados de libertad.

La Extradición de los Cardoso: Será Decidida en Febrero

Los cables de Asunción anticipan que recién en febrero, como término mínimo, decidirá la justicia paraguaya en el pedido de extradición presentado por el gobierno de Buenos Aires contra los hermanos Cardoso. Los tribunales del país hermano, como los locales, tienen "feria" en enero y a la fecha —según trascendió—, faltan importantes diligenciamientos que pasarán automáticamente al reabrirse la actividad judicial. Mientras tanto el Dr. Milciades Martinessi, que se acreditó como abogado de los dos argentinos asilados, declaró que "hay deficiencias en los documentos presentados por el gobierno de Buenos Aires para lograr la extradición".

crónica POLÍTICA

• Charla de Balbín

El presidente del Comité Nacional del partido del gobierno, doctor Ricardo Balbín, se presentará esta noche en un programa de televisión por Canal 9, a las 23.30. Es decir, una hora escasa después de que termine su mensaje el doctor Frondizi por el canal oficial. El doctor Balbín desarrollará —según se anuncia—, temas de actualidad. En el mismo programa actuará el locutor Augusto Bonardo.

• Adrogué con Illia

El ex ministro del Interior, doctor Carlos Adrogué, conversó en la víspera con el presidente de la Nación, en una entrevista que motivó sugestivos comentarios. El doctor Adrogué se negó a formular declaraciones al salir del despacho presidencial. Como se sabe, el visitante es un caracterizado dirigente de la UCRP y —aunque no hay información oficial—. su visita ha sido relacionada con ofrecimientos diplomáticos.

• Reunión Justicialista

En la sede del Sindicato de la Alimentación se realizó anoche la anunciada reunión justicialista organizada por los señores José Martínez y Felipe Torres. Distintos oradores se refirieron a los problemas de actualidad de la agrupación, con críticas al proceso de reorganización y opiniones encontradas sobre las diversas fracciones que disputan la hegemonía interna. Todos, sin embargo, reafirmaron su "lealtad a Perón".

• Elecciones UCRP

SANTIAGO DEL ESTERO. — El señor Angel Freytes, actual vicepresidente del Senado de la Nación, encabeza la nómina de delegados al Comité Nacional de la UCRP que triunfó en los comicios internos. Completan el cuarteto los señores Juan Zanoni, Abel Méndez Doile y Edmundo Lescano. Como ocurrió en muchos otros distritos, aquí se evitó la lucha interna con la presentación de una sola lista.

• Relevo de McClintock

La Cancillería insistió hoy en que "no hay ninguna información" sobre el presunto relevo del actual embajador de los Estados Unidos en la Argentina, señor Robert McClintock. En los últimos días, diversos cables de origen norteamericano, señalan la inminencia del cambio. No obstante, el ministro de Relaciones Exteriores, por segunda vez en 24 horas, declaró que "la Cancillería carece de notificación oficial".

• Un Instituto Femenino

Ha quedado constituido, según se informa, el "Instituto Femenino Peronista de Cultura Social", con sede en Castro Barros 516. Lo integran las siguientes personas: América Coca, Luisa Ifranc, Sara Montaiuti, Nelly Díaz, Dacia Lamadrid, Irma Caraciotti, Laura Roldani, María Barberis, Irma Barberis y Aurelia Herrera. Sería propósito de este núcleo "difundir la doctrina y esclarecer los problemas políticos, sociales y económicos".

• Agasajo a Alende

Un fin de año muy activo tendrá el presidente de la Junta Ejecutiva Nacional de la Unión Cívica Radical Intransigente, doctor Oscar Alende. Hoy será agasajado en La Plata, con una cena partidaria que reunirá a los principales dirigentes y militantes de la zona. Mañana habrá un acto similar en Lomas de Zamora y el domingo otro en Villa Fiorito (también partido de Lomas). Según se ha informado, los cuadros directivos de la agrupación, y los afiliados en general, quieren testimoniarle al doctor Alende su simpatía y felicitarlo por la eficaz conducción partidaria de los últimos tiempos.

FRONDIZI Y PETROLEO

El Ex Presidente Hablará Esta Noche Por Radio y TV. Pero ya Hay Réplica: Dura Crítica del Socialismo Democrático

Esta noche a las 22.05, de acuerdo a la decisión personal del Dr. Illia, hablará por una cadena oficial de radios y TV el ex presidente de la Nación, Dr. Arturo Frondizi, para explicar y defender la política petrolera desarrollada durante su gobierno. Frondizi ha titulado su mensaje al país "Esta es la verdad", y abordará los puntos esenciales de su conocido programa. En principio su exposición durará 30 minutos. Será irradiada por el Canal 7 y LR1 Radio El Mundo y su red de emisoras.

• Expectativa

Hay creciente interés por asistir a la reaparición del ex primer magistrado en un tema de su preferencia. Los sectores adictos entienden que su mensaje "dará un vuelco radical" a la cuestión petrolera, fijando "la verdadera posición que consulta el interés nacional". Como se sabe, el actual gobierno anuló los contratos concertados por Frondizi con fecha 15 de noviembre último, iniciando una nueva política que posteriormente promovió juicios encontrados.

Otros sectores coinciden en que la palabra de Frondizi provocará "un vuelco radical" pero en un sentido opuesto al que seguramente propicia el anterior mandatario. Por lo pronto el gobierno también ha accedido al pedido del doctor Palacios para replicar la exposición de esta noche. Posteriormente hablarán el ex vicepresidente Alejandro Gómez y otros. Todo induce a creer que surgirá una polémica de difícil pronóstico.

• Primera Réplica

Mientras tanto, y sin aguardar a su mensaje, el Partido Socialista Democrático dio a conocer una declaración con duras críticas para el ex presidente y su política. "Hay que lamentar —dice—, que la palabra de Frondizi se anticipe al enjuiciamiento por los tribunales de los culpables de la tramitación, firma y consentimiento de los contratos de petróleo". Se refiere a las diversas etapas de las controvertidas concesiones para afirmar: "No hay delitos sin culpables".

Más adelante dice la declaración: "El dinero sigue explicando no pocos actos de la vida política argentina. No se confunda el pueblo". Según el documento "los futuros contratos no fueron ajenos a la asunción del poder por Frondizi. Cuando era candidato ya había madurado los pactos con las compañías extranjeras". Cita luego el PSD un reportaje del "Chicago Tribune", anterior a los comicios de febrero de 1958, para concluir: "Al reclamar el voto de sus conciudadanos, Frondizi ya les estaba ocultando lo que pensaba hacer como presidente".

La declaración tiene conceptos ladiparios para la personalidad política y moral del ex presidente.

Américo Ghioldi

Por su parte, Américo Ghioldi, de la misma fracción socialista, habló por la emisora de la provincia de Buenos Aires sobre el candente tema. "Todos los contratos —dijo— otorgados desde el 1º de mayo del 58 en que asumió Frondizi y hasta el 12 de octubre del 63, en que gobierna el país el doctor Illia, están viciados de nulidad en sus aspectos generales y comunes. En consecuencia, estamos con la decisión del gobierno nacional, sin esperar nada catastrófico, por ello, en las derivaciones que pudiera tener el hecho en la política argentina". Tampoco creo que la justicia colocará al país en situaciones difíciles al pronunciarse sobre la cuestión, como lo anuncian las compañías extranjeras, una de las cuales ya recibió un millón de dólares "por gastos realizados".

Concejo Deliberante: Una Sesión "Maratón"

Mañana, en la que quizá resulte la última reunión del año, el Concejo Deliberante se propone batir todos los records de trabajo y mantenimiento en sus bancas. En lugar de la media tarde, esta sesión "maratón" comenzará a las 9 y con un orden del día de 30 asuntos. Hay algunos interesantes y que pueden provocar debates que perturben en parte la intención laboriosa, como la situación de los famosos carritos de la Costanera. Se cree que a pesar de la oposición de uno o dos sectores, los "parrilleros" de emergencia podrán seguir funcionando.

Entre los demás asuntos se tratarán las cesiones de terrenos realizadas por el anterior Intendente y numerosos proyectos presentados por miembros del cuerpo.

crónica GREMIAL

• C. G. T.

La comisión especial designada por el Comité Confederal de la CGT para estudiar el presupuesto de la central obrera para el año entrante, volvió a reunirse hoy. El cuerpo seguirá trabajando la semana próxima para completar el informe que finalmente será sometido al alto cuerpo sindical el 15 de enero, cuando se reuna nuevamente. Integran la comisión los señores Roque Azzolino de los metalúrgicos; Andrade de los molineros; Arrausi, de la Federación de Viajantes, Bono de La Fraternidad y Cortes de los canillitas.

• Viajantes

La Asociación de Viajantes de Industria y Comercio (AVIC) ha ingresado a la Federación Ineernacional de Empleados y Técnicos. Este último organismo aceptó el pedido que le formulara en tal sentido la organización sindical y, con ella ya son tres las entidades argentinas que militan en FIET. Las otras dos la Asociación Bancaria y la Confederación de Empleados de Comercio.

• Seguros

Hoy a las 19 se reunirá en el local de Tucumán 739 la asamblea del Sindicato del Seguro. Considerará en esta oportunidad la memoria y balance y la renovación de autoridades en el gremio.

• Caja de la Navegación

La Caja Nacional de Previsión para Personal de la Navegación informó que hoy y el lunes se abonará el sueldo anual complementario a todos sus beneficiarios.

• Vestido

Para hoy a las 14.30 ha sido citada la asamblea del gremio del vestido. La misma se realizará en Sarmiento 1374 y considerará el informe sobre el nuevo convenio y la actuación de la comisión de la vivienda.

• Luz y Fuerza

Hoy a las quince y treinta se reunirá el cuerpo general de delegados del Sindicato de Luz y Fuerza, Capital Federal, en el local de la entidad. Considerará el estado de los trámites para la firma del nuevo convenio colectivo de trabajo. Como se ha informado la asamblea del gremio recientemente efectuada en el Luna Park, aprobó el acuerdo alcanzado en principio en la comisión paritaria que establece un aumento del 26 por ciento, sobre las remuneraciones del convenio anterior y autorizó al cuerpo de delegados a tomar medidas en caso de que existieran actitudes dilatorias para la firma del instrumento laboral.

• Capacitación Sindical

Ha quedado constituida la nueva junta ejecutiva que presidirá el Instituto Argentino de Educación Sindical y Cooperativa (IADESYC). Como secretario general se eligió a Armando March; como subsecretario a Angel Bucci; como secretario de educación a J. Ignacio Martins y como secretario de finanzas a Hugo Mancinelli. Son vocales titulares: Víctor M. García, Alberto Suero y Henze Bodetto. El nuevo secretario general, March, anunció en un acto celebrado al asumir sus funciones, que "el Instituto ampliará su labor en 1964 y realizará en ese entonces el primer curso de formación de instructores sindicales que conocerá el país".

LOS 20.000 CESANTES EN T. B. A. PLANTEAN UN GRAVE PROBLEMA

Plantean un grave problema social los 20.000 trabajadores cesantes de Transportes de Buenos Aires. El momento es más complejo todavía si se tiene en cuenta que la situación de ese organismo está aún sin definirse y que, mientras los funcionarios liquidadores cobran suculentos sueldos por horarios que no trabajan, la inmensa mayoría del personal vive hambreado, en la calle y sin perspectivas de cobrar.

La Comisión Central de Cesantes de T.B.A., está realizando, mientras tanto, activas gestiones para superar el grave problema que significan esos 20.000 trabajadores en la calle. Ya solicitó una entrevista al primer magistrado a fin de reiterar los planteos llevados a distintos ministerios.

Asimismo, los integrantes de esas misma comisión hicieron saber que, en una reunión efectuada para concretar el principio de acuerdo elaborado en el ministerio de Trabajo y avalado por la secretaría de Transportes, ha encontrado serios obstáculos por parte de algunos funcionarios.

Las vallas más importantes son las que opone el nuevo administrador, doctor Ghizzoni, quien, con actitudes inexplicables para los trabajadores, trata de entorpecer la pronta solución de ese pavoroso problema social.

El doctor Ghizzoni es hombre de confianza del ingeniero Fleitas.

Construirán Dos Barrios Para Obreros

La seccional 95 (Correos) de la Unión Personal Civil de la Nación ha firmado un convenio para la suscripción de certificados de vivienda por un monto de $ 20.000.000.—, mediante el cual se construirán dos barrios obreros en el Gran Buenos Aires, con el Instituto Americano de Préstamo y Ahorro S. A., entidad autorizada por la Superintendencia de Ahorro y Préstamo de la Nación.

Se han establecido diversos planes de financiación que oscilan entre $ 1.250 y $ 3.250 mensuales. Con ello la entidad sindical entiende colaborar a la solución del grave problema de la vivienda, que afecta de manera tan grave a amplios sectores de trabajadores del Estado.

Trata Obras Sanitarias las Reincorporaciones

De acuerdo con el anuncio formulado oportunamente en el ministerio de Obras y Servicios Públicos, hoy comenzará a decidirse el problema de las reincorporaciones en Obras Sanitarias de la Nación.

Los reintegros del personal que fue declarado cesante a causa de la última huelga, están a consideración del directorio de la repartición que debe reunirse en la fecha y se irán produciendo en forma paulatina de acuerdo con las posibilidades de ocupación en el ente oficial.

Sindicato de Choferes

La comisión directiva del Sindicato de Choferes, Catomotor de Carga". Por tal blicidad un comunicado, mediante el cual hace saber que en el plenario realizado en la ciudad de Mendoza por los gremios camioneros se llegó a un acuerdo en la redacción de los estatutos que regirán los destinos de la "Federación Nacional de Trabajadores Camioneros y Obreros del Transporte Automotor de Craga". Por tal motivo se ha resuelto convocar al congreso constitutivo para los días 14 y 16 de marzo de 1964.

Hay que Terminar con los Abusos de Firmas Foráneas

BAHIA BLANCA. — La Asociación Empleados de Comercio dio un comunicado de prensa en el que dice que "ante la obstinada posición de "SAIPEM" que niega los justos derecho que reclaman los trabajadores ocupados en esa empresa extranjera, obligando a los mismos a declarar la huelga por tiempo indeterminado, expresa su más amplia solidaridad con los obreros en conflicto.

Señala la entidad gremial en su comunicado que las autoridades tienen la necesidad de intervenir con toda energía para poner fin al abuso y explotación en que incurren compañías extranjeras, en desmedro y violación de legítimos derechos

• Bancarios

SAN SALVADOR DE JUJUY. — Ha sido aprobado un aumento del 25 por ciento en los haberes con anterioridad al primero de junio del año en curso. El nuevo convenio satisface las exigencias de los empleados mencionados.

• Judiciales

MENDOZA. — Se cumplió el paro de tres horas dispuesto por los empleados judiciales. La medida de fuerza fue dispuesta ante la marcada diferencia existente en el proyecto de presupuesto enviado por el Poder Ejecutivo a las cámaras

PARO EN DEPOSITOS DE PAPEL

El Sindicato de Obreros de la Industria del Papel informó que el paro dispuesto para hoy en la rama depósitos de ese gremio se ha cumplido en forma total y unánime.

El movimiento de fuerza, agrega la organización, se ha efectuado de manera disciplinada y sin situaciones anómalas ni violentas. La huelga se debe al estancamiento de las negociaciones.

BOTONEROS: FORMULANSE DENUNCIAS

Con el patrocinio de un letrado del foro local, efectuaron una presentación ante el juez de trabajo del distrito de General San Martín en turno las autoridades de la Agrupación Azul y Blanca de Trabajadores Botoneros, solicitando la intervención de la justicia en el sindicato que los agrupa.

Señalan que desde el 20 de agosto pasado el Sindicato de Obreros y Empleados Botoneros se encuentra acéfalo por la terminación del mandato de la mitad de los miembros de la comisión directiva, y la renuncia de parte de los restantes, habiendo quedado al frente de la entidad sindical solamente dos personas.

Agregan que se están realizando actos contrarios a las disposiciones estatutarias, como el manejo doloso de fondos, malversación de los mismos, y la desaparición de una ambulancia valuada en cerca de un millón de pesos.

Solicitan que con habilitación de días y horas, el juzgado designe un administrador de la institución, que investigue los actos cumplidos desde el 20 de agosto pasado y oportunamente dé intervención a la justicia penal si así correspondiere.

EN EDUCACION

Funcionarios del Ministerio de Educación iniciaron una serie de conversaciones destinadas a analizar la posibilidad de aplicar el nuevo escalafón técnico para el personal de esa secretaría.

Las mismas seguirán durante toda esta semana y a comienzos de la entrante se expedirán al respecto.

GRAN BUENOS AIRES

• Homenaje a Kennedy

SAN FERNANDO. — El Concejo Deliberante resolvió denominar con el nombre de "John Kennedy", la plaza comprendida entre las calles Carlos Casares, Saavedra, Guido Spano y Monteagudo. Aprobó, asimismo, designar con el nombre del extinto presidente, a una calle del partido, a determinarse oportunamente.

• Intimación

LOMAS DE ZAMORA. — Diversas empresas de pavimentación han sido intimadas por el intendente municipal a concluir las obras de pavimentación que realizan en el partido, y que han quedado sin terminar.

El citado funcionario realizó una gira de inspección de una serie de trabajos, comprobando que muchos de los mismos han quedado abandonados antes de su finalización.

• Protesta

LANUS. — La Sociedad Argentina de Escritores se dirigió al intendente municipal y a los presidentes de bloques del Concejo Deliberante, oponiéndose al artículo 49 de la Ordenanza General Impositiva dictada por la Comuna, que fija un impuesto del 10 por ciento a descontarse de las recaudaciones de las funciones teatrales que se lleven a efecto en las salas de esta ciudad.

• Feria del Juguete

AVELLANEDA. — El Intendente Municipal firmó el decreto reglamentario de la ordenanza sancionada por el Concejo Deliberante local, referente a la Feria del Juguete que funcionará en la calle Juan B. Paláa, entre Mariano Acosta y Berutti, durante las fiestas de Año Nuevo y Reyes.

Para su funcionamiento se han habilitado las aceras y calzada de la calle Paláa y los puestos de venta se instalarán en tarimas o caballetes.

• Visita Informativa

CIUDADELA. — El presidente de la administración general de Obras Sanitarias de la Nación, recibió a los integrantes de la Comisión Pro Desagües Cloacales y Aguas Corrientes de Ciudadela, con quienes departió sobre la instalación de los ramales domiciliarios y los alcances del proyecto.

• Camaradería

SAN FERNANDO. — El personal de la Municipalidad se reunirá mañana en un almuerzo de camaradería, a las 13, en el Club San Fernando, con motivo de las festividades de Fin de Año.

• Obsequio

RAMOS MEJIA. — Se realizó una reunión en el Cuartel de Bomberos de Matanza, durante la cual se hizo entrega, a los integrantes de ese cuerpo, de un obsequio con motivo de las fiestas de Fin de Año. En la oportunidad hablaron el presidente de la institución y el jefe del cuartel central, señores Benito Lottero y Luis Furlani, respectivamente.

• Nuevas Autoridades

VILLA GENERAL SAN MARTIN. — Renovó autoridades la Asociación de Fomento Mariano Moreno, del Barrio Gente de Prensa, entidad que tiene por delante una trascendental tarea de fomento edilicio de la zona. Preside la nueva comisión directiva, el señor Juan Esteban Fernández y la integran, como vicepresidente, el señor Rosendo Souto; como secretario general, Enrique Santiago Savoy; secretario de actas, Luis Medina; tesorero, Antonio Terrada; vocales titulares, Juan Manuel Martinena, Víctor Oviedo y Luis Podestá; revisores de cuentas, José Terrada y Alberto Berdós.

• Inscripción

MORON. — En la Universidad de Morón está abierta la inscripción de alumnos a los cursos que se inaugurarán el próximo año lectivo, correspondientes a las siguientes facultades: Derecho, de 1º a 5º año; Ciencias Económicas; Ingeniería; Filosofía y Letras y Ciencias de la Educación.

También quedó abierta la inscripción de las siguientes nuevas escuelas creadas en esta Universidad: Facultad de Agronomía; Administración y Organización de Empresas e Instituto Superior de Turismo.

• Cena

OLIVOS. — Mañana, en el Centro de Almaceneros de Vicente López se llevará a cabo la cena de camaradería anual, al fin de la cual se entregarán medallas recordatorias a los corredores que han cumplido sus bodas de plata.

El acto se efectuará en la sede de Avenida del Libertador 1750.

• Libro de Inspecciones

BERAZATEGUI. — Por un decreto municipal se ordena al comercio y a la industria local que habiliten, a partir del 1º de enero próximo, el Libro de Inspecciones, que se rubricará en la Comuna.

Los infractores serán severamente sancionados con fuertes multas.

América Latina es el Paraíso de la Fecundidad, con 28.000 Nacimientos por día. Y Predicen que Para el Año 2.000 Superará a Canadá y EE. UU.

MADRID, 27 — (ANSA) — La Organización Mundial para la Alimentación (FAO) en sus últimas estadísticas para la América de habla española y portuguesa, señala que crece a razón de 28.000 personas por día, o sea algo más de 10 millones por año. El fenómeno plantea una urgente alternativa al joven continente americano: desarrollarse, o... Bueno, de este lado de la alternativa no hay mucho. Cada semana la América Latina contabiliza en su haber 200.000 nuevos habitantes. Las cifras son el punto de partida de una emocionante carrera, cuya meta es poblar un continente vacío.

La FAO predice que para el año 2.000, Latinoamérica contará con 592 millones de habitantes, muchos más, para esa fecha, que los Estados Unidos y Canadá. Para 1975, ya vivirán en los países latinos de América, más personas que en Africa, y para finales del siglo se habrá superado a la poblada Europa.

La gran tragedia de América Latina fue su despoblamiento. La falta de hombres y la falta de mercados consumidores impidieon su normal desarrollo. Ahora, las estadísticas de la FAO, enfrentan al continente con un problema inverso, el del crecimiento demográfico, que tanto puede ser su fortuna como su ruina.

Las reservas naturales en el fecundo continente, son inmensas, lo que da pie al optimismo. 500 millones de personas no pueden asustar a un continente que es el 16 por ciento de la superficie terrestre y que aún no contiene más que el 6 por ciento de la población mundial. Pero, para acepta el reto, Latinoamérica debe, no sólo extender sus zonas agrícolas, sino que además debe perfeccionar sus sistemas de cultivo y tecnificar sus explotaciones agrícolas. En Estados Unidos existe un tractor por cada 43 hectáreas, mientras que en América Latina apenas se mueve un tractor por cada 306 hectáreas trabajadas. Será necesaria una profunda revisión de los métodos. Las reformas agrarias bien entendidas no se pueden quedar en simples repartos de tierras, muchas veces ya en explotación, mientras sólo se cultiva el 5 %.

Aunque los índices demográficos no son uniformes, el problema deberá ser afrontado por todos los países que forman el vasto continente. Ese es el motivo por el que muchas voces se han alzado pidiendo una acción conjunta. Si los problemas son semejantes, es lógico que los remedios sean conjuntos.

La acción conjunta será uno de los más difíciles escollos. Si bien los países latinoamericanos tienen mucho en común, también están separados por fuertes diferencias. Los problemas son comunes, pero no en la misma medida ni con idéntica intensidad. Los mismos niveles de vida son muy distintos. Desde Venezuela que tiene más de 700 dólares anuales "per cápita", hasta Haití, con apenas 79, hay toda una escala que pasa por Puerto Rico con 600, Argentina 400, Uruguay 300 y Bolivia alrededor de 100.

Pero, lo importatne es que el desafío está lanzado y que Latinoamérica lo conoce y está dispuesta a vencerlo. Hay posibilidades y voluntades que hacen optimistas las predicciones. Como decía Antonio González Hernández —corresponsal del "Ya" madrileño en América Latina—, recordando a Carlos Alberto Erro en su "Meditación argentina" donde se afirma que sólo ese país puede albergar 200 millones de habitantes, "¿Cómo van a ser un problema invencible los otros 300 millones "

Explican en Francia Cómo Cuestiones Pequeñas Entorpecen a la Justicia y a la Policía por el Empecinamiento

París, 27 ANSA. — En una reciente reunión entre magistrados y policías, reuniones que se realizan periódicamente para intercambiar ideas acerca de la lucha contra el delito, un alto funcionario de la Sureté National se ocupó del trabajo y del tiempo que continuamente se pierde, tanto en la Justicia como en la Policía, por culpa del empecinamiento de algunos ciudadanos que a cada momento plantean ante las autoridades pequeñas o pintorescas cuestiones que podían ser amigablemente solucionadas. Y mencionó, al respecto, algunos elocuentes ejemplos.

Uno de estos casos es el de un comerciante de Marsella que hace poco llegó a París y tomó alojamiento en un hotel céntrico; al día siguiente se quejó al administrador de la calidad del colchón que le había tocado en suerte, pero como no se lo cambiaran, compró por su cuenta un colchón a su gusto y lo llevó al hotel. Después, en vísperas de regresar a Marsella exigió que de la cuenta se le descontara "el uso de un colchón" pues él no había usado el del hotel, sino el suyo propio; el administrador, por su parte, se empeñó no sólo en no hacerle el descuento pedido si no también en impedirle que retirara el colchón, afirmando que nadie lo había autorizado a traerlo y que por consiguiente el mismo había pasado a ser propiedad del hotel. El asunto dio lugar a un largo y accidentado pleito, en el que debieron intervenir no menos de veinte funcionarios judiciales y policiales.

Otro episodio por el estilo es el del robo efectuado en una casa de comercio cuya caja fuerte fue saqueada una noche hasta el último céntimo. El propietario del negocio tenía un seguro contra robos, pero como en el sumario correspondiente se estableciera que el cajero había dejado olvidadas las llaves de la caja, el día del robo, en la cerradura de la misma, la compañía aseguradora se negó a pagar aduciendo que el seguro contratado protegía al cliente contra robos y no "contra descuidos de su personal". Así, aparte de la investigación puramente policial para dar con los ladrones, la policía, y posteriormente la justicia, debieron ocuparse también del desacuerdo entre el asegurado y el asegurador.

También se refirió el mencionado funcionario al incidente promovido por un tal Cándido Herbet, quien, con un viejo automóvil, cuyos frenos se encontraban en deficiente estado, corría velozmente por una de las calles que descienden de la colina de Montmartre, cuando de pronto se encontró frente a un despavorido peatón que, en medio de varias filas de vehículos no encontraba la forma de ponerse a salvo. Dicho peatón sin embargo, hombre ágil, sereno y decidido según parece, adoptó al instante una extraordinaria resolución: cuando el auto del señor Herbert llegó a él e iba ya a arrollarlo, colocó sus manos sobre el radiador, dio un brinco y quedó a caballo sobre el capot. Los dos protagonistas del singular episodio quedaron así frente a frente, mirándose las caras a través del parabrisas. A todo esto el señor Herbert no podía o no atinaba a frenar y el coche siguió corriendo varias cuadras más, desobedeciendo las órdenes de dos agentes sucesivos de policía para chocar finalmente con un camión a la entrada de una avenida sobre la que estaban encendidas las luces rojas. Y al detenerse bruscamente el vehículo el hombre del capot rompió el parabrisas con su cabeza. La policía inició inmediatamente el sumario contra el señor Herbert acusándolo de viajar sin frenos, de desobedecer a la policía y como responsable del choque, él acusó al peatón por haber subido sin permiso a su auto, por haberle roto el parabrisas y por haberle obstruido la visibilidad, provocando así las sucesivas contravenciones.

crónica
CURIOSIDADES

Un Método Para Que Hablen y Coman Quienes no Tienen Lengua

HAMBURGO, 27 (ANSA). — El profesor Schuchardt, director de la Clínica de Cirugía Maxilofacial de Hamburgo ha ideado un método que permite a los pacientes a quienes se les ha extirpado la lengua, volver a hablar y a ingerir alimentos con cierta facilidad. Se ha comprobado que, después de la extirpación de la lengua la musculatura del suelo de la boca conserva tal movilidad, que, partes de ella, pueden enderezarse y tocar el paladar. De esta forma tales zonas ejercen una función análoga a la de la lengua. Ahora, con la ayuda de una prótesis de plástico y aprovechando la capacidad de adaptación de la naturaleza, se ha conseguido devolver el uso de la palabra a pacientes para los cuales la posibilidad de hablar había quedado totalmente anulada.

APASIONA EL LIBRO DE UNA JOVEN SICILIANA QUE DESMENUZA EL ACTUAL PROBLEMA SEXUAL

PALERMO, 27 (ANSA).— Sicilia, la soleada isla tan vapuleada últimamente por la cinematografía italiana, ahora es objeto de un curioso análisis por una joven de 21 años, que en una novela vuelca los resultados de dos años de investigaciones por todos los rincones de la tradicional región siciliana.

"La desvergonzada" es el título de la obra editada por Rizoli de Roma, y cuyo prefacio incluye tres comentarios famosos. El de Pier Paolo Passolino, Federico Fellini y Franco Tentori, profesor de Sociología y Antropología de la Universidad de Roma. La aparición de "La desvergonzada", cuya presentación se realizó en Ciuni Librero, una de las casas más antiguas y prestigiosas de esta ciudad, constituyó un extraordinario suceso. Los temores de la casa editora, y de la propia autora, por la reacción de los sicilianos ante la audacia del tema, quedaron disipados cuarenta y ocho horas después de ser lanzado a la venta el libro "bomba" del año.

Lieta Harrison, nija de un director de banco de esta ciudad, se ha pasado los dos últimos años entrevistando en todos los rincones de Sicilia a los mineros, campesinos, sacerdotes, abogados, prostitutas, niñas-madres, estudiantes y gendarmes. Las preguntas de Lieta eran sumamente escabrosas sobre todo si consideramos a quiénes y dónde fueron formuladas. El tema de la paciente encuesta, es el comportamiento sexual de los sicilianos y las consecuencias de la contracción sexual en la sociedad local.

La reacción de los sicilianos fue entusiasta, arrebatadora. La repercusión de la novela fue extraordinaria. Dos días después de su aparición, el teléfono de la casa de los Harrison sonó de continuo durante treinta y seis horas. Se trataba de estudiantes, empleados y profesionales que felicitaban a la joven escritora y deseaban conocerla. Eran niñas-madres que pedían ayuda o consejo, "desvergonzadas" arrojadas de sus casas que la felicitaban por la valentía de la obra.

Dos muchachas le pidieron un puesto, de cualquier cosa pero querían estar cerca de Lieta; otra, le pidió que la amparara porque estaba internada en una clínica donde daría a luz en pocos días. La obra de la novel autora, pareció convertirse en un panfleto que agitaba a las masas sicilianas.

La novela tiene sobre todo un final que constituye el aspecto más periodístico de la obra. Las acciones se desarrollan en un pequeño pueblo, Gela, y es la historia de una joven que "por honor" se ve obligada a matar al muchacho que la había besado. La chica es condenada a varios años de cárcel. Durante su encierro, la fuerza moral que la mantiene firme es su esperado retorno al pueblo como una "heroína", rodeada de una aureola de estima y respeto. Sin embargo, cuando la joven vuelve a Gela, comprende con profunda amargura que nadie la recuerda, que a nadie le importa su vergüenza y su delito "de honor". Mientras ella estaba en prisión, el petróleo había aparecido en Gela; el pueblo estaba ahora lleno de fábricas y chimeneas, y la gente tenía otras cosas en que pensar.

La ficción de la obra se nutre, como siempre ocurre, en la trágica realidad siciliana. Es una crónica fiel de las desventuras de tantos jóvenes morochos que habitan el árido suelo de la isla. El original enfoque del problema sexual, como consecuencia del tedio y de la laxitud de las aldeas sicilianas, ha despertado el interés de toda Italia.

CISCO KID por JOSE LUIS SALINAS

Nicolao se Impuso a Schmidt en la Fiesta Inaugural de Racing

Tan imponente como su majestuosa dimensión resultó anoche la fiesta inaugural del Centro Deportivo Racing Club que consiste en una obra monumental para la natación argentina —sin parangón en el mundo por la dimensión y la variedad de sus instalaciones— con cinco piletas una de ellas de dimensiones internacionales que fue escenario del primer torneo en el antiguo club de Avellaneda.

Más de cinco mil personas concurrieron a la reunión que se inició con el Himno Nacional Argentino —cantado por el público— proporcionando al lugar un aspecto singular y pocas veces visto en espectáculos deportivos de esta índole, incluso algún campeonato internacional realizado en nuestra ciudad.

Instantes después el cardenal Caggiano, que había llegado al lugar en compañía del obispo de Avellaneda, monseñor Gerónimo Podestá; del vicario de la misma ciudad, padre Juan Domínguez y de sus secretarios monseñor Grasselli y padre Mugica, impartió la bendición a las instalaciones pronunciando una brevísima alocución augural.

Instantes más tarde, el presidente del club, señor Sigisfredo Sisco acompañando al embajador del Brasil, a un representante de la embajada de Estados Unidos, a miembros de la representación diplomática de Australia, al intendente de Avellaneda doctor Alberto Parodi, dirigentes deportivos y varios invitados especiales, tomaron ubicación en un palco desde el cual presenciaron el desfile previo de todos los participantes en el torneo.

• Las Pruebas

Naturalmente todo el protocolo inaugural fue seguido con interés por el público, pero era evidente la impaciencia de los aficionados por ver en acción a varios de los más destacados representantes de la natación mundial, especialmente al australiano Konrads —que en su momento, 1959, logró nada menos que 18 records mundiales— los norteamericanos Schmidt y Clarke y, muy especialmente, al argentino Luis Alberto Nicolao —recordman mundial en los 100 metros mariposa y una de las figuras notables de la natación mundial— cuyo estado físico y su prestancia atlética llamaron la atención del público.

Cuando se dió comienzo al programa de pruebas, el triunfo de Nicolao, en la primera de ellas —símbolo de su especialidad— creó un clima de intensa alegría en un final vibrante y emotivo con el norteamericano Schmidt. El visitante tuvo un comienzo brillante en la carrera y aventajó a nuestro compatriota durante largo trecho pero en la última pileta "salió a flote" la clase excepcional de Nicolao dominando al norteamericano en los últimos tramos de la prueba, por 6 décimas, en un final tenso y clamoroso. Para la mayoría de los aficionados, no importaba la marca, sino el triunfo frente al anterior recordman mundial en la especialidad

• Resultados Generales

El programa continuó desarrollándose en forma perfecta y acelerada hasta su terminación, con la fiscalización de las autoridades de la Federación Argentina de Natación. Los resultados fueron estos:

100 metros, mariposa: Primero, Luis A. Nicolao (Argentina) en 58s9|10; segundo, Fred Schmidt (Estados Unidos), en 59s5|10; tercero, Raúl Albano (Argentina), en 1m11s9|10.

200 metros, espalda: Primero, Tom Stock (Estados Unidos), en 2m18s8|10; segundo, Alberto Santiago (Independiente), en 2m38s6|10; tercero, Augusto Areu (Gimnasia y Esgrima), en 2m40s8|10.

200 metros, pecho: Primero, Tom Tretheway (EE. UU.), en 2m43s4|10; segundo, Miguel Angel Navarro (Municipal, de Córdoba), en 2m53s6|10; tercero, Edmundo Fossa Huergo (Gimnasia).

400 metros, libre: Primero, John Konrads (Australia), en 4m48s6|10; segundo, Carlos van der Maath (Argentina Gimnasia y Esgrima), en 4m53s4|10; tercero, Oscar Alego (Gimnasia), en 5m23s6|10.

100 metros, libre: Primero, Steve Clark (EE.UU.), en 55s3|10; segundo, Luis Alberto Nicolao, en 56s8|10; tercero, Abel Pepe (Ateneo), en 1m1s1|10.

Posta de 4x100 metros, cuatro estilos: Primero, Estados Unidos (Tom Stoke, Tom Tretheway, Fred Schmidt y Steve Clarck), en 4m20s2|10; segundo, Federación Argentina de Natación (Pedro Diz, Miguel A. Navarro, Luis A. Nicolao y Abel Pepe), en 4m30s; tercero, Ateneo de la Juventud, en 4 minutos 56 segundos.

Finalmente se jugó un partido de water polo entre el team superior de Boca Juniors y el seleccionado de Brasil, que finalizó 3 a 3.

• Agasajo Final

Al término de la reunión deportiva, el club agasajó con un banquete a sus numerosos invitados para celebrar el acontecimiento. A los postres hablaron el señor Menéndez Behety, vicepresidente del club; monseñor Podestá, el presidente de la AFA, señor Colombo; y el presidente de Racing, señor Sisco.

• Reunión de Hoy

Esta noche a las 20 continuará el torneo internacional, con un atrayente progrmaa de pruebas. El certamen terminará mañana.

El recordman mundial de 100 metros, estilo mariposa, Luis Alberto Nicolao, venció al norteamericano Schmidt en la carrera de su especialidad anoche en la inauguración de las piletas del Racing Club. Grandes figuras estuvieron presentes.

LA COPA DAVIS DE TENIS EN DRAMATICA FINAL

Estados Unidos Vence a Australia por 2 a 1

Adelaida, 27 (AFP). — La pareja norteamericana Ralston-Mackinley dio hoy una segunda victoria, quizá decisiva, a su equipo en la final de la copa Davis, al vencer a la australiana Emerson-Fraser en cuatro sets por 6|3 4,6 11,9 y 11|9.

El partido de dobles entre Estados Unidos y Australia se disputó en Adelaida con un tiempo más caluroso que ayer, ya que hacía casi 45 grados centígrados.

Los pronósticos antes de comenzar el partido estaban divididos, pues si los norteamericanos Chuck Mackinley y Dennis Ralston eran ligeramente favoritos dada su juventud y su gran rapidez, la gran experiencia de Roy Emerson y de Neale Fraser era un elemento decisivo para este partido, tal vez el más importante y el más agotador de este challenger round.

Los estadounidenses fueron desde el comienzo más rápidos y más seguros que sus adversarios, sin embargo, Fraser, el veterano australiano que juega quizá su último partido de copa Davis, ganó el primer juego con su servicio, pero fue rápidamente imitado por su adversario Mackinley. En el tercer juego, los australianos iban ganando por 40-15 con servicio de Emerson pero un "passing shot" de Ralston, un "lob" del mismo jugador y dos "smashes" fallados por Fraser permitieron a los Estados Unidos realizar el primer "break" de la partida. Ralston ganó después su servicio, poniendo el marcador en 3-1.

Con un juego muy inteligente, Ralston —el mejor jugador de dobles de los cuatro— permitió a su equipo conseguir un nuevo "break" en el quinto juego, ayudado, es cierto, por Fraser que servía. Este colocó dos voleas fáciles en la red y falló una intercepción. Los norteamericanos iban ganando por 4-1. Los australianos reaccionaron y Mackinley perdió un juego con su servicio (4-2) y Emerson ganó otro con el suyo (4-3) pero Ralston consiguió el suyo (5-3).

Fraser, muy irregular en el primer set, perdió una vez más su servicio lo que permitió a Estados Unidos ganar el primer set por 6-3 en veintinueve minutos.

Ralston, que no había cedido ninguno de sus servicios en el primer set, perdió finalmente uno en el tercer juego del segundo y como los otros tres jugadores ganaron el suyo, Australia puso el marcador en 3-1, después, los norteamericanos no pudieron reducir la distancia y cada jugador ganó su servicio, con lo que Australia se apuntó el segundo set por 6-4 en veinticinco minutos.

En el tercer set, cada jugador ganó casi fácilmente la mayor de las veces su servicio. Ralston disminuyó de clase, pero fue compensado por Mackinley y Emerson, el mejor de los cuatro en este set. Supo preparar el gran número de faltas cometidas por Fraser, muy irregular.

Ralston-Mackinley que tuvieron una bola de partido con servicio de Fraser, en el 18 juego, a 8-7 y ventaja a su favor, tuvieron otras dos cuatro juegos más tarde, siempre con servicio de Fraser a 10-9 y ventaja a su favor. Finalmente Ralston decidió el último juego con un "lob" dando a su equipo el tercer set por 11-9 en 59 minutos.

El termómetro había subido a 52 grados centígrados y los cuatro jugadores daban señales de agotamiento. Pese al calor, los tenistas fueron ganando regularmente su servicio. Emerson en el sexto juego, tuvo un momento de desfallecimiento pero ganó su servicio pese a haber fallado tres voleas seguidas. El marcador registró 3-4, 4-4 y después 5-5, después que los australianos hubieran salvado una bola de partido con servicio de Emerson. Regularmente cada jugador se apuntó su servicio y el marcador señalaba 9-9. Inmediatamente después, Ralston se anotó el suyo 10-9. En el último juego con servicio de Fraser, Ralston consiguió un "lob" impresionante, y Fraser con dos nuevos errores perdió una vez más su servicio dando la victoria a sus rivales. Estos ganaron el partido finalmente por 6-3, 4-6, 11-9 y 11-9 después de un partido que duró exactamente tres horas.

• En los Singles

En cuanto a los dos primeros singles, Estados Unidos y Australia se habían adjudicado uno cada uno. En el primero de ellos, el joven australiano John Newcombe, de tan sólo 19 años, pese a entusiasmar a la concurrencia, que ve en él a un gran valor del tenis internacional, sucumbió frente al norteamericano Dennis Ralston, de mayor experiencia, por 6|4, 6|1, 3|6, 4|6 y 7|5.

En cuanto al segundo single, el norteamericano Chuck McKinley —considerado el jugador número uno del tenis mundial— perdió frente al campeón australiano Roy Emerson, por 6|3, 3|6, 7|5 y 7|5, en un partido que no tuvo el dramatismo del anterior. De este modo quedaron igualadas las posiciones, que ayer fue desnivelada por el doble, encontrándose por lo tanto Estados Unidos en ventaja por 2 a 1.

Ahora restan los dos singles finales, y es muy improbable que los norteamericanos no se lleven la famosa Copa Davis. Y ello en razón de que Chuck McKinley debe imponerse al joven Newcombe, aun cuando Ralston a su vez pierda frente a Emerson. Claro que todas son conjeturas, pero las posibilidades así lo señalan.

El Dynamo no Anda en el Plata: Ahora fue Peñarol Quién le Ganó por 1 a 0

Montevideo, 27 (AFP) — El vicecampeón uruguayo de fútbol, Peñarol, venció esta noche a una selección de los Dynamos de Rusia por 1 a 0.

El equipo soviético jugó la táctica cuatro, dos, cuatro, muy rígida, principalmente en la defensa, lo mejor del partido. Esta buena defensa que fue muy veloz en las coberturas marcando a cada rival hasta con tres hombres, tuvo una sola fallada que le costó el partido y fue en el primer tiempo.

La ofeniva rusa se basó en contraataques rápidos y profundos, pero carentes totalmente de inspiración individual, principalmente en el primer período.

En la segunda parte la entrada de Vassilevich en la extrema derecha causó muchas dificultades a Peñarol, ya que fue el jugador más cerebral y con más espíritu ejecutivo.

Pese a que Peñarol jugó en forma superior durante el primer tiempo que 1 equipo soviético, éste logró equilibrar en la parte final con muchas posibilidades de empate. El triunfo local estuvo justificado por la superioridad individual de sus hombres, siempre má aptos para definir las ituaciones propicias.

El encuentro se disputó en el Estadio Centenario ante treinta mil espectadores y el gol lo obtuvo el ecuatoriano Alberto Spencer, a los 35 minutos.

El próximo sábado por la noche el equipo ruso se enfrentará con Nacional, campeón de 1963.

SUSPENDIERON A LOS FUTBOLISTAS ALBRECHT Y PAEZ, DE SAN LORENZO

En su reunión de anoche, el Tribunal de Penas de la AFA tomó resolución en el expediente originado en los incidentes registrados en el último match del campeonato oficial del primera división 1963, entre Independiente y San Lorenzo de Almagro.

El cuerpo resolvió aplicar un partido de suspensión efectiva al jugador de San Lorenzo, José Albrecht y a Raúl Páez, del mismo club, tres partidos de suspensión, redimible por una multa de 26.321 pesos.

Los futbolistas de Independiente, Navarro y Rolan, fueron citados para el 13 de enero a las 18.

Además, fueron sancionados Héctor Bono, de All Boys, con 3 partidos, igual que a José Miranda, de Racing. Por cinco partidos fue suspendido Eduardo Manera, de Sacachispas y por cuatro, Manuel Suárez, de Sarmiento. Fueron multados los clubs Unión, con 550 pesos; Colón, con 200 y All Boys, con 450 pesos.

GRAN RIFA
DE
BOCA
ULTIMOS DIAS
Sorteo: 10 de Enero
LOTERIA DE REYES
En venta en agencias de Capital y Gran Bs. Aires

Fútbol con Ritmo de Vals Vienés Esta Noche en Parque Patricios

El Austria Tiene la Seguridad de que no Defraudará a los Porteños ☆ Independiente Tratará de Exponer Ampliamente su Calidad de Campeón

En jira por América, el club Austria, de Viena, procedente de Montevideo arribó ayer, por vía aérea, a Buenos Aires donde para esta noche, a las 21, le ha sido programado un match amistoso con Independiente, campeón del profesionalismo porteño.

El encuentro, de acuerdo con lo dispuesto previamente, se disputará en el Estadio del Club Huracán, Avenida Alcorta y Luna y congregará, sin dudas, a una concurrencia numerosa, animada por el deseo de apreciar —pesándola en el balancín de la competencia— hasta que punto se asemeja o se diferencia y hasta qué punto es más o menos efectivo nuestro fútbol, representado por los Rojos de Avellaneda, que el vienés, representado por el equipo superior del Austria.

- No Defraudarán

A través del indispensable intérprete, el director técnico de los austriacos fue "la voz cantante" de la delegación

crónica EN EL DEPORTE

visitante a su arribo a nuestro país. Se mostró optimista, pero no jactancioso:

—Para nosotros es un honor enfrentar al campeón argentino y ajeno al resultado que puede arrojar la competencia, que solo puede ser circunstancial, tenemos la convicción de que no defraudaremos al público porteño que asista al espectáculo. Traemos jugadores jóvenes y capaces que se desplazan sobre planteamientos modernos y eficaces. No venimos a enseñar sino a exhibir lo que sabemos y, además, a adquirir experiencia internacional, siempre muy valiosa. Esperamos que todos queden satisfechos con nuestro comportamiento.

- El Team Rojo

El equipo de Independiente se presentará con una obligada ausencia ya que, en efecto, no podrá ser de la partida el zaguero Rolán, atado de "un tirón" en una pierna y cuyo puesto será cubierto por Decaría. Anoche el comando de los Rojos de Avellaneda dio a conocer la constitución del equipo, que será ésta: Toriani; Navarro y Decaría; Ferreyro, Mori y Maldonado; Bernao, Mura, Suárez, Rodríguez y Savoy.

Por su parte para arbitrar el amistoso partido de esta noche entre Independiente y el Austria, de Viena, en la cancha de Huracán, el Colegio de Arbitros designó al señor Luis Ventre.

SOLO IRA UNO

La incógnita sobre quién ocupará la plaza faltante del sexteto del próximo torneo Metropolitano de Básquetbol, quedará develada esta noche, en el cotejo que sostendrán Villa Crespo e Imperio Juniors, quienes a su vez dilucidarán el tercer puesto en el torneo oficial de la Asociación Porteña de ese deporte. El encuentro tendrá por escenario el gimnasio de Claridad, Baltar 250, Ciudadela, dando comienzo a las 21 horas.

Ambos quintetos han superado a Social Parque en este reducido desempate, exhibiendo hasta el momento parecidas posibilidades, que otorgan a la lucha un aliciente más, por sobre las circunstancias definitorias ya apuntadas.

El 3 de Enero, la Maratón de Boedo

Organizada por la Dirección Municipal del Deporte, se realizará el 3 de enero próximo, un programa de festejos en la Avenida Boedo, que culminará con la disputa de una prueba pedestre de 10.000 metros, denominada "Maratón de Boedo" en la que participarán destacados atletas.

También se efectuará un desfile de viejos modelos de automóviles y de la última producción automotor argentina de tipo sport. Habrá luego reparto de juguetes y golosinas a los niños a la llegada de los Reyes Magos.

Oficialmente le será entregado un trofeo al destacado volante Oscar Alfredo Galvez, por su larga actuación en el deporte automotor.

Carlos Durán Venció al Jamaicano Bell en Milán

Milán (Italia), 27 (AFP). — El mediano argentino Carlos Duran (74.400 kgs.), derrotó al jamaicano Joe Bell (71,499), por puntos, en un encuentro disputado a diez vueltas aquí. Ambos púgiles protagonizaron un magnífico combate, empleándose a fondo a lo largo de los diez asaltos. El argentino mereció la victoria, pues en las tres últimas vueltas puso en peligro a su adversario.

Bell había comenzado su encuentro desempeñándose muy bien. En el segundo y cuarto asalto golpeó eficazmente a su rival en la cara, cerrando parcialmente el ojo izquierdo de Duran. La normalidad del sexto asalto del combate, que había favorecido ligeramente a Bell, comenzó a adquirir un sesgo totalmente favorables al argentino, que aplicó al final de esta sexta vuela un recio directo de derecha en el rostro de su adversario.

En el octavo asalto Duran se desencadenó y acentuó su ventaja golpeando nuevamente en la cara al jamaicano. Bell terminó el décimo asalto sumamente fatigado.

TRAGICA MUERTE DE UN FUTBOLISTA

Hondo pesar ha provocado en los círculos deportivos de Mar del Plata la trágica muerte del jugador de fútbol del club General Urquiza, Juan Valsecchi. El mismo, cuando circulaba en los primeros minutos de hoy en motocicleta junto con su esposa Gloria Aquino y una hijita de 4 años de edad, por la Avenida Colón, al llegar a Tierra del Fuego, fue embestido por una camioneta que conducía Conrado Mancuso.

Como consecuencia del impacto, Valsecchi y su esposa sufrieron graves heridas, que ocasionaron la muerte del ex futbolista en el hospital Mar del Plata donde fue internado. Su esposa continúa en grave estado y la menor resultó con lesiones de escasa consideración.

En relación con la muerte de su jugador, el Club General Urquiza dispuso ofrecer su sede para que fueran velados los restos, al tiempo que el envío de ofrendas florales y nota de pésame a los familiares.

Los Peruanos, ya Listos, Llegarán el día de Reyes

Se van concretando ya informaciones sobre los equipos que intervendrán en el Campeonato Sudamericano de Fútbol de Primera División "B" que comenzará el 11 del próximo mes en esta Capital, con la intervención de cinco países: Argentina, Uruguay, Paraguay, Brasil y Perú. El torneo se desarrollará por puntos y en una sola rueda, con dos partidos por jornada que se jugarán los miércoles y sábados a las 20.30 y 22.30.

Debido a no haber podido preparar sus seleccionados, excusaron sus inasistencias Bolivia, Chile y Ecuador.

- Perú Presente

Las delegaciones visitantes deberán estar integradas por veinticinco personas, de las cuales dieciocho deberán ser jugadores. Perú ha sido el primer país que ha hecho las designaciones. Presidirá la representación el presidente de la División de Ascenso, Sr. Gonzalo Alarcón, a quien acompañarán cuatro dirigentes, el director técnico Pedro Valdivieso, un utilero y los dieciocho futbolistas que son estos: Rubén Correa, Ottorino Sartor, Javier Castillo, Rómulo Franco, Angel Guerrero, Luis Morán, Antonio Vallejos, Abraham Calderón, Máximo Salinas, Jorge Villafuerte, Raúl Geller, Eduardo Chumpitaz, Jorge Mesías, Julia Cossi, Julio Reyes, Fausto Carty, Hugo Arroé y Nicolás Fuentes.

- Ultimos Ajustes

Al hacerse públicas las designaciones el director técnico Pedro Valdivieso hizo declaraciones al periodismo manifestando que aunque ha contado con un plantel muy disciplinado todavía falta el ajuste final de algunos detalles de acción en conjunto, cosa que se logrará en los últimos entrenamientos que se realizarán

Palmeiras en Gira: Jugará el 29 de Enero con Independiente

Sao Paulo, 27 (AFP). — Palmeiras, el poderoso club paulista campeón de la temporada, emprenderá una extensa gira por Sudamérica y Centroamérica. He aquí el programa: los días 15, 18 y 22 de enero próximo se presentará en Lima ante el Sporting Cristal, el Alianza y el Universitario. Los días 26 y 29 en Guatemala contra la selección nacional y el Aurora. Los días 2 y 5 de febrero jugará en El Salvador contra la selección local y el América. Los días 8, 12 y 15 en Santiago de Chile disputará con el Universidad de Chile, Colom y Universidad Católica. En Montevideo contra Nacional y Peñarol. El día 29 en Buenos Aires contra el campeón argentino Independiente de Avellaneda.

El plantel del Palmeiras se halla actualmente gozando de vacaciones y comenzará sus entrenamientos el próximo día 8 de enero para embarcar hacia Lima el día 13 del mismo mes.

- ¿Hay Guerra?

Río de Janeiro, 27 (AFP). — "No hay ninguna necesidad de profundizar situaciones creadas por la pasión del juego" declaró Joao Hevelange, refiriéndose a noticias circulantes sobre el rompimiento de la Federación Italiana de Fútbol con la Confederación Brasileña de Deportes cuyo presidente Hevelange asegura además no haber recibido ninguna comunicación oficial desde la península.

El vespertino "O Globo" publicó el viernes último la resolución del consiglio della Edercalcio difundida por "La Gazzeta dello Sport" donde se decidía prohibir encuentros amistosos entre Italia y Brasil. La tirantez de las relaciones se deben a la final disputada en Río entre el Milan y el Santos por el campeonato mundial de clubes.

Pagan Sueldos en Banfield

El atraso en el pago de sueldos creó malestar entre los futbolistas profesionales del Club Bánfield. Para evitar complicaciones la tesorería de la entidad —según trascendió— informó a los jugadores que antes de fin de año serán abonados los haberes correspondientes a noviembre y pocos días más tarde quedará normalizada la situación con los demás pagos pendientes, que vienen sufriendo atrasos.

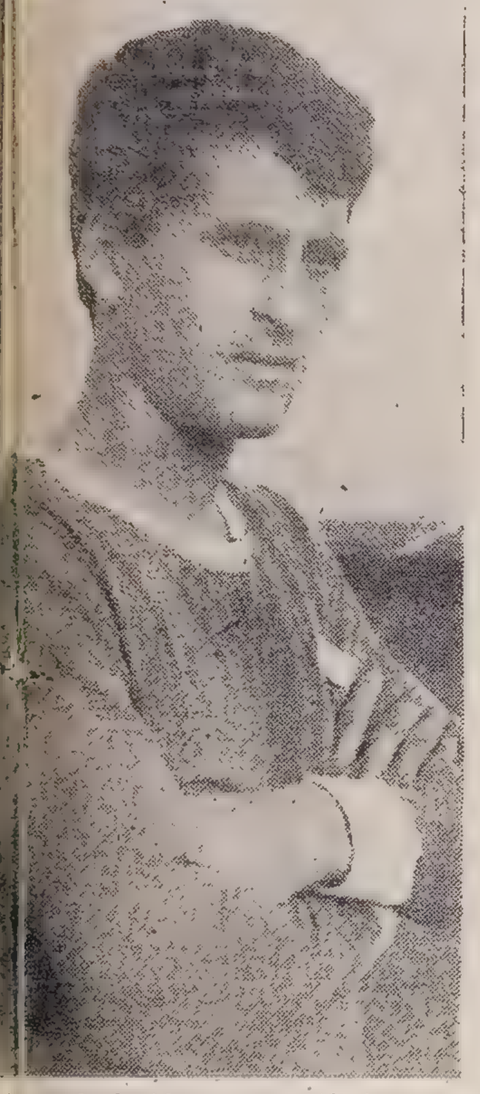
Lo Insólito en el Deporte: Mientras una Cancha de Fútbol Contará con Calefacción, Otra fue "Devorada" por las Cabras

LONDRES, 27 (ANSA). — Los dirigentes del famoso club de fútbol Arsenal, de la Liga Inglesa, han decidido combatir el frío del invierno que se aproxima, mediante la construcción de una "manta eléctrica" bajo su terreno de juego, obra que ha sido presupuestada en 10 mil libras esterlinas. Una red masiva de 50 kilómetros aproximadamente de cables caloríficos será instalada debajo de la superficie de la cancha de Highbury para mantener el terreno libre de heladas y otros fenómenos atmosféricos, licuando la nieve en el momento de caer y proporcionando calor a las tribunas circundantes. Bob Wall, secretario de Arsenal manifestó que el año pasado el club perdió entre 10 y 15 mil libras esterlinas y estuvo un mes sin jugar a causa del mal tiempo.

KARACHI, 27 (ANSA). — Sucedió en una cancha de fútbol del Pakistán donde se debió suspender la realización de un encuentro, porque durante la noche anterior habían desaparecido, junto con el césped, todas las rayas blancas de marcación del terreno. ¿La causa? Un numeroso grupo de cabras, después de invadir el campo y devora. el pasto se había comido el yeso de las líneas de señalación. El hecho ha desatado una agitada polémica entre dirigentes y críticos deportivos pues hay quien sostiene que se debe dar por perdido el encuentro al equipo local, por no haber mantenido su cancha en condiciones reglamentarias y un comentarista, amigo del humorismo, esta tratando de establecer que táctica utilizaron las cabras en su acción devastadora, es decir si fue el sistema clásico, importado de Inglaterra el 4-2-4 ó el 1-7-2 proveniente de Europa y de Sudamérica.

teto para el ascenso. Pastorini, Berón, Fernández, Reynoso y Garabal, de rro Carril Oeste. Tienen gran responsabilidad en el decisivo match con- el equipo de la isla Maciel. Los dos puntos que llevan de ventaja puede r tranquilidad a su tarea. Sin embargo el riesgo es muy grande.

San Telmo será un difícil adversario para Ferro. Ruggeri, Collazo, Poggi, Pozzi y Vanoni, delanteros, tienen garra y fuerza de gol. Contra Unión ello se puso de manifiesto y en quince minutos lograron tres conquistas. Ahora el rival es otro, pero de este resultado está pendiente Sarmiento de Junín, que busca ascender a primera división.



de ro. Inclusión que tonificó a Sar- iento. Figura de gravitación.

FERRO ES EL CANDIDATO OBLIGADO

SOLO GRANDES SORPRESAS EN LOS PARTIDOS DE MAÑANA PODRIAN IMPEDIR SU RETORNO A PRIMERA

Mañana se define el "Petit-campeonato de la división "B". Dos equipos solamente tienen chance para ascender a la categoría superior: Ferro y Sarmiento. Tal como están las posiciones luego de jugadas las dos primeras fechas, Ferro cuenta con un ochenta por ciento de las posibilidades. Sarmiento, con solo dos puntos en su haber, solo podría hacer valer su superioridad en el puntaje promedio en el caso de que Oeste perdiera y é a su vez se impusiera en el cotejo de mañana. Pero a los de Caballito les basta con empatar para ser los vencedores. Y de ahí lo definido de sus perspectivas de retornar al círculo superior.

• En Avenida La Plata

San Telmo, ya sin posibilidades de salir airoso en esta competencia de ascenso, enfrenta al casi seguro campeón que es Ferro en la cancha de San Lorenzo. Los de la isla son rivales difíciles para los ferrocarrileros. Practican un fútbol poco convincente en su concepción técnica, pero lo compensan con su enorme espíritu batallador. La capacidad de pelea es lo que destaca a San Telmo. Es lo que se ha dado en llamar garra, aunque éste resulte un término cuya validez futbolística hay que tomar con pinzas. San Telmo le ganó en la primera fecha de este cuadrangular a Unión desbordándolo, invalidando los mejores planes de los santafecinos a fuerza de empuje. Pero una semana después, ese msmo empuje no le sirvió de nada frente a la mejor exposición de recursos de los juninenses. Mañana, ante Ferro la chance santelmina es un tanto utópica. Por su parte, la sola circunstancia de que su triunfo solo tendría un valor simbólico, puede atemperar mucho sus ímputus. Por otra, resulta evidente que los de Caballito, sin conformar una fuerza futbolística ideal, están algunos puntos por encima de los del barrio de los tamboriles. Naturalmente que lo que parece lógico en los análisis previos, puede derrumbarse como castillo de naipes en el momento de la confrontación, pero de todas maneras hay algo incuestionable que tiende a sugerir la casi seguridad de que Oeste está ya en la antesala de la categoría superior.

Acaso mañana pudiera influir la situación un tanto especial en que se encuentran los jugadores de San Telmo, sindicados de haber transgredido algunas normas de disciplina en los momenttos previo al cotejo del sábado pasado. Tal vez, para borrar malas impresiones en la hinchada, se jueguen con un denuedo superior al que podría presumirse de acuerdo a su ya absoluta imposibilidad de ascenso. Pero aun así, se hace un tanto difícil creer que puedan superar a Ferro, acuciado por la inmediata perspectiva de retornar a la división de los domingos.

• El Arrime de Sarmiento

En esta definición de mañana, Sarmiento, el cuadro de Junín, solo impresiona como un "puede ser". Para que su chance se concrete, tendría que imponerse a Unión y a su vez Oeste tendría que ser derrotado por San Telmo. Tendrían que darse, en consecuencia, dos resultados que en cierta manera pueden considerarse sorpresivos. No puede olvidarse que Unión se impuso a Sarmiento, interrumpiendo una larga serie triunfal de los verdes, en su propio reducto juninense. Esto ocurrió hace escasas semanas. Ahora Unión, ya descartado, lleva a la lucha el afán de no quedar "zapatero", pues ya ha caído derrotado en los dos partidos disputados en esta ronda de definición. De los cuatro competidores de esta serie final, Sarmiento ha sido quien más puntos ha acumulado. Le ganó sus dos partidos oficiales a San Telmo y también obtuvo los cuatro puntos ante Ferro. Al único que no pudo doblegar en el año fue a Unión, ya que empató en un tanto en Santa Fe y cayó derrotado en Junín por uno a cero. Estos resultados parecen indicar cierta superioridad de los santafecinos, que acaso mañana se ponga nuevamente de manifiesto.

La Ultima del Año ue Triste y Fría

A pesar de la tropical y sofocante temperatura, la última reunión del año del Tribunal de Penas, realizada anoche, resultó monótona, triste y fría. Los que esperaban fallos que erizaran los pelos quedaron defraudados por que la vara de la justicia afista pegó poco y débil. ¿Del asunto Independiente-San Lorenzo? Bueno: a Albrecht un partido de suspensión y a su Santo compañero Raúl Páez, 26.321 pesitos de multa. Navarro y Rolan deberán presentarse nuevamente al Tribunal el 13 de Enero para prestar nuevas declaraciones. Y eso fue todo. Lo demás "chauchitas" sin importancia.

• Igualito

La última del Consejo Directivo no superó en nada a la del Tribunal. En treinta minutos los consejeros se desentendieron de todos los asuntos, que eran de trámite. Quedó resuelto prorrogar hasta el 31 de Enero los contratos de jugadores cedidos en préstamo. Se autorizó a Piraña a enfrentar el domingo en Montevideo al Atlético Pastoriza. Se aprobó la suma de cien pesos para los partidos desempate de Primera "B" y se dispuso que en la rueda final de ascenso del campeonato de Primera División Aficionados intervendrán los tres mejores clasificados en las secciones "A" y "B" y que el sorteo de los partidos para esa ronda final se hará el lunes. Y nada más. Ni siquiera unos cuantos balazos para despedir a este agónico año.

EN EL MUNDIAL DE 1966 VEREMOS UN FUTBOL EUROPEO MEJORADO, DICE FEOLA

Montevideo, 27 (ANSA). — El director técnico del seleccionado brasileño, Vicente I. Feola, dio a conocer algunas opiniones basadas en sus experiencias recogidas durante su gira por Europa.

"La selección brasileña — afirma Feola— tuvo siempre, por diversos motivos, la necesidad de cambiar su alineación. No hubo, pues un sistema fijo, sino variable. El equipo brasileño siempre se mantuvo dentro del esquema 1-4-2-4 ó 1-4-3-3, con pequeñas variantes según el adversario". Refiriéndose a los sistemas empleados por equipos europeos, manifestó: "Portugal juega en WM, pero reforzando la defensa con los dos insiders. Bélgica igual, pero cerrando la defensa cuando la pelota está en poder del adversario; acentuando el ataque y yendo en block a la ofensiva, cuando el balón está en su poder. Holanda con defensa cerrada, con 8 ó 9 hombres atrás; Inglaterra y Alemania también en WM, con la variante de un interior adelantado; Italia, alineó un puntero trabajando de insider; reforzó la defensa, buscando que un half juegue libre. En general, los dispositivos en boga en Europa tienen alto valor defensivo, pero sostienen el contraataque afirmado en variantes del sistema WM. Ningún equipo europeo presentó el esquema 1-4-2-4. No apareció ningún nuevo sistema durante la gira. Solo los rusos que no se enfrentaron con los brasileños, parecen practicar un sistema distinto al que emplearon en Chile. La más grande preocupación del fútbol europeo es lograr mayor resistencia y más velocidad. Los niveles técnicos de la preparación física y atlética, en Europa, son superiores a los registrados en América y todo induce a pensar que, en este aspecto, las ventajas están de su parte".

Feola además declaró: "hacen, en Europa, todos los esfuerzos por progresar pero, a pesar de la contratación de técnicos extranjeros y de otras medidas de promoción, todavía están bajos. Las grandes industrias estatales son los principales centros de enseñanza y práctica del fútbol. Tienen voluntad de aprender. Los mejores equipos que enfrentó Brasil en su gira fueron los de Italia y Alemania. El fútbol en esos dos países, está cumpliendo un parecido proceso de evolución, basado primordialmente en la atención particular de la enseñanza planificada. Una férrea preparación física y una cultura futbolista de alto nivel técnico, van señalando la aparición de grandes jugadores, que están elevando individual y colectivamente, el fútbol de Italia y Alemania a los primeros planos

En cuanto al sistema que empleará el conjunto brasileño en 1966, Feola expresó: "Todo depende de los jugadores que tenga Brasil en esa fecha y de las directivas que tome la comisión técnica, que deberá ser nombrada. En Brasil, para preparar y orientar al equipo, se forma una comisión técnica, integrada por especialistas en medicina deportiva, preparación atlética, dietética, dirección técnica, programación de enfrentamientos previos, etc., esa comisión determina con absoluta autonomía todo lo concerniente al equipo brasileño (integración, sistemas de juego, concentraciones previas), llegando el equipo al campeonato a través de una planificación donde nada queda librado al azar".

Feola concluyó haciendo las siguientes declaraciones: "en Europa piensan que esta vez el campeonato mundial quedará en ese continente. No se si será posible, pero por mi parte, creo que jugaríamos mejor que en Chile".

SEIS JUECES DISTINGU DOS

Ante la intimación de la FIFA relativa a la nómina de réferes para partidos internacionales, que deberá ser comunicada a esa entidad antes del 31 de diciembre, la AFA dio a conocer anoche los nombres de los seis jueces distinguidos con tan importantes designaciones. Son ellos: Luis Ventre, Roberto Goicoechea, José Praddaude, Angel Coerezza, Aurelio Bosolino y Miguel Comesaña. La notificación fue cursada a la Federación Internacional por cable.

SUAREZ VA A SAN SILVESTRE

San Pablo, 27 (AFP). — Nuevamente estará presente en la clásica competencia pedestre de San Silvestre, el destacado corredor argentino Osvaldo Suárez. La ya tradicional prueba, como se sabe, se correrá en la medianoche de la víspera del año nuevo, y participarán destacados atletas de todas partes del universo.

El argentino Suárez ya se impuso en la citada carrera en tres oportunidades, pero en la última edición del año pasado finalizó en el tercer lugar. En esa oportunidad se impuso el argelino Hamound Ameur, quien ha sido ungido favorito. La carrera comenzará unos quince minutos antes que el fragor de bocinas, cohetes y toda clase de artículos pirotécnicos señale la terminación de 1963 y el comienzo de 1964. El ganador de la competencia, amén del honor de ganar la primera prueba atlética internacional de 1964, obtiene asimismo una copa y una corona de laureles.

Argentina Invitada al Festival de Cannes

PARIS (AFP). — *Tres países latinoamericanos: Argentina, México y Brasil, han sido invitados a participar en el Festival Internacional del Film de Cannes para el año 1964. Tres entre los 22 países, en total, han sido considerados como naciones verdaderamente productoras de films desde el punto de vista de la cantidad y de la valía de ellos. Pero las demás naciones de América Latina que no han sido excluidas en la lista de los solicitados para exhibir sus producciones en el Festival 1964 (que tendrá lugar del 29 de abril al 13 de mayo), pueden igualmente figurar entre los ya seleccionados.*

Para ello bastará con que posean una película que consideren con calidad suficiente para no desmerecer en relación con los demás países invitados. En ese caso, el film o los films que sean considerados por sus productores y realizadores como de gran valor pueden enviarlos a la comisión organizadora del Festival de Cannes. Esta observará la proyección de esa película, y, si efectivamente la estima de un valor competitivo, la considerará como invitada.

De ese modo, no habrá ningún film que, teniendo un destacado valor, no pueda figurar en el Festival del año próximo, aunque no haya sido seleccionado por su propio país o su nación no esté representada entre las veintidós a las que se ha concedido esta prioridad, teniendo en cuenta la regularidad de su participación en el certamen durante los años anteriores, o la cantidad de largos metrajes producidos cada año y que puedan ser calificados de internacionalmente excelentes.

La comisión organizadora del Festival tropieza desde hace varios años con la dificultad de poder programar los films de naciones inscriptas, tal era su número, o bien de llegar a lograr una determinada calidad en las obras que habían de ser proyectadas en el concurso. Países que son nuevos en el cine como productores, otros que no han llegado a alcanzar una clase internacional valedera, deben pues demostrar de antemano que su producción, la película que quieren hacer entrar en la disputa de los premios, reúne esos requisitos necesarios para poder participar en el Festival Cinematográfico más prestigioso del mundo.

En 1964 habrá desaparecido el título de Palma de Oro, que se daba al primer premio del certamen. Ahora se llamará éste, justamente, Gran Premio, y el número de galardones sin tener un título preciso dejará al jurado la posibilidad de conceder las distinciones sin tener que ceñirse al de un aspecto determinado como la mejor dirección, el mejor argumento, el mejor actor, etc. La razón del premio será igualmente cualquier otra.

Los países latinoamericanos invitados para 1964 han obtenido ya premios en el festival de Cannes. Argentina, si bien no figuran en el Palmares, tuvo el premio de la crítica con "La mano en la trampa", de Torres Nilsson. México fue galardonado con "María Candelaria", "La red" y "Nazarín", y Brasil, por "O pagador de promesas".

Armando Bo, protagonista y director de la novedad nacional en la que la impactante belleza de Isabel Sarli vuelve a ser factor fundamental de la trama.

"Lujuria Tropical" Marca el Retorno a la Pantalla de Nuestra "Pin-up" Nº 1:

ISABEL SARLI

El próximo miércoles será estrenada en el cine Sarmiento y 20 salas de barrio la producción nacional Lujuria tropical", filmada en Cinescope y Ferraniacolor y cuyo elenco encabeza la capitosa Isabel Sarli, junto a quien aparecen Armando Bo, Pedro Laxalt y los actores venezolanos Manolo Coego, Alberto Alvarez y el cantante Mario Suárez.

Se trata —según se adelanta— de una comedia romántica, que enmarca su desarrollo en las pintorescas playas venezolanas, donde los distintos aspectos de la trama encuentran el colorido y la exhuberancia propicios para captar la atención del espectador.

Rodada en coproducción con Venezuela, esta película, en la que Armando Bo vuelve a dirigir a nuestra actriz más taquillera, tuvo una triunfal presentación en Caracas y, posteriormente, en Nueva York, donde por primera vez un film argentino fue estrenado en 9 salas simultáneamente, deparando un éxito que alienta el firme propósito de la cinematografía argentina de recuperar su perdido prestigio internacional.

"Juana de los Angeles", en la 1ra. Quincena de Enero

La película "Juana de los Angeles", que fue presentada con singular éxito de crítica y público en el Festival Cinematográfico de Cannes —donde obtuvo el premio máximo del certamen—, en 1961—, está basada en la famosa novela homónima del escritor Jaroslaw Iwaszkiewicz, y fue dirigida por el gran director polaco Jerzy Kawalerowicz, considerado uno de los realizadores más importantes de la actualidad cinematográfica europea.

Cuando fue exhibida "Juana de los Angeles" en el Festival de Cannes 1961, los cronistas señalaron en forma unánime que este film poseía valores extraordinarios, no solamente por la calidad que muestra toda la obra en sí, sino sobre todo, por la forma y efectos exteriores que crean un clima y cierta preciosidad barroca que prevalece en sus ángulos de primeros planos.

El argumento de esta realización expone una historia audaz, inspirada en un problema cuya acción se desarrolla en Polonia en el Siglo XVII, y está interpretada centralmente por Lucyna Winnicka, Mieczyslaw Voit, Anna Ciepielewska y María Chwalibög. La fotografía es de Jerry Wijcik, y la música, de Adam Walacinski. Producciones Clase la presentará en la 1ª quincena de enero.

17 Semanas con "Cleopatra"

Anunció su 17ª semana de exhibiciones la superproducción en Todd-AO y Color de Luxe de 20th Century Fox "Cleopatra", que se exhibe con carácter de exclusividad en el Gran Cine Broadway.

Realizada por Joseph Mankiewicz, es ésta una película de gran espectáculo, en la que se revela la compleja historia de la mujer más ambiciosa y hechicera de la historia. Quintaescencia de la femineidad, en teoría si no de hecho, la "leyenda de Egipto" es la médula del romántico drama que se ha convertido en la película más comentada del año.

Elizabeth Taylor, Richard Burton y Rex Harrison —laureado por su labor en este film— animan los papeles principales, acompañados por un reparto multiestelar que incluye a Pamela Brown, George Cole, Hume Cronyn, Cesare Danova, Kenneth Haig, Andrew Keir, Marin Landau, Roddy Mc Dowall y Robert Stephens.

crónica EN EL ESPECTÁCULO

"HAY CRISIS DE CREADORES EN EL CINE?" CADA VEZ SE EXTIENDE MAS LA MANIA DE REEDITAR VERSIONES DE VIEJOS FILMS MUY FAMOSOS

París, (ANSA). — Parece ser que muchos productores y directores cinematográficos de todas partes del mundo, cargados de experiencia propia y ajena, hubieran resuelto hacer caso omiso de esa experiencia, e insisten en un error que ha costado ya numerosos y rotundos fracasos: **volver a hacer las películas que, a su tiempo, se hicieron famosas y significaron brillantes negocios.**

Evidentemente, confunden el cine con el teatro y con la ópera. El teatro y la ópera, "Hamlet" y "Lucía de Lammenmoor" pueden repetirse interminablemente, y, en manos de buenos intérpretes y directores, tendrán siempre una renovada frescura. Pero con el cine no ocurre lo mismo, se trata de un arte y de una técnica totalmente distintos, y una vez realizada una película se la hace para siempre: primero para el público, y después para la evocación. No es fácil de explicar, pero sí lo es de comprender, aunque esta afirmación parezca una paradoja. Sin embargo, productores y directores modernos no lo comprenden.

Así, por ejemplo, hace algunas semanas, en Plessis-Chenet, no lejos de París, a pocos pasos de Milly-le-Foret, cuando un cortejo fúnebre iba a sepultar los restos del poeta Jean Cocteau, Luis Buñuel estaba dirigiendo en el campo, bajo un cielo otoñal, ciertas tomas de la película "El diario de una camarera", o sea la misma historia contenida en el libro "El diario de una mucama", que el genial anarcoide Octavio Mirbeau escribiera hace sesenta años para expresar su desprecio por la llamada alta sociedad; y también la misma que Jean Renoir llevara ya a la pantalla en Hollywood, en el año 1946, deseoso de ponerle a su trabajo en América un sello y un ambiente francés.

Posiblemente, muchos recordarán todavía el film de Renoir, cuya intérprete fue una Paulette Goddard todavía fresca y picante; ahora la película de Buñuel tendrá una protagonista distinta: Jeanne Moreau, quien, de acuerdo con lo que se sabe, hará una Celestine muy elegante, como que su vestuario ha sido confeccionado por un modista famoso, Pierre Cardin, de modo que sus cofias, sus delantales, sus vestidos y sus zapatos serán costosos y bonitos, pero... ¿es esto una garantía de que la película será buena, o, por lo menos, mejor y más agradable que la de Renoir? Resulta difícil una respuesta, sobre todo si se tiene en cuenta que Buñuel, acostumbrado a explotar las formas anómalas y patológicas del amor, aprovechará, según parece, todo lo más repugnante de la historia, como, por ejemplo el capítulo **fetichista** de la novela, donde el amo adora enfermizadamente los zapatos de la mucama.

Es muy posible que ahora se repita lo acontecido no hace mucho en Hollywood, cuando a alguien se le ocurrió la extravagante idea de realizar un segundo "Angel Azul", que resultó una vulgar caricatura del primero y famosos de Sternberg, que aún hace suspirar a muchos con el recuerdo inolvidable de la "Lola-Lola" de Marlene.

Ahora se está hablando también de volver a hacer "Beau Geste", aquella romántica evocación de la Legión Extranjera, con una también inolvidable interpretación de Ronald Colman. ¿Para qué volver a hacer lo que ya fue hecho a la perfección? ¿Ocurre acaso que los productores y directores de hoy se sienten incapaces de crear, y tienen que refugiarse en la imitación, aprovechando, de paso, el prestigio de un recuerdo?

Son incontables "Los Miserables" que se han hecho en los últimos treinta años, y la verdad es que ninguna de todas estas versiones alcanzó el brillo de las grandes realizaciones. ¿Y "Los Tres Mosqueteros"? Son también innumerables, pero en ninguna repetición se logró la agilidad, la soltura y el espíritu romancesco del D' Artagnan de Douglas Fairbanks.

Hay una excepción, sin embargo, pero en la misma se presenta una circunstancia excepcional. Jules Duvivier realizó una vez "Pelle de carotte", y le salió una película tonta e insulsa; ocho años más tarde el mismo Duvivier la repitió, y logró entonces lo que no había conseguido antes. Pero era el mismo director, corrigiéndose a sí mismo; no un realizador nuevo tratando de superar a un gran regista de antaño.

PASCUAL NACCARATI:

Un Hombre que Tiene "Los Puños Llenos de Verdades"

"Hay que Estimular Decididamente al Escritor Argentino Para que no Abandone su Actividad"

Pascual Naccarati fue quien dijo que "para que el teatro sea considerado una preciosa actividad social tiene que ser apreciado con una expresión artística y no una actividad comercial más; su condición de arte no es la resultante de balances económicos, sino de la resonancia que adquieran en su ámbito todas las inquietudes del alma humana". El artículo interesó a los concejales metropolitanos al punto de insertarlo en el boletín municipal correspondiente a la 11ª sesión.

Este actor y director argentino es un producto del esfuerzo y la vocación y si no figura en las marquesinas de nuestras salas más importantes se debe a la miopía de quienes están al frente de los teatros comerciales y oficiales. El intérprete que se inició en las lides artísticas con aquel revolucionario Teatro del Pueblo tiene cumplida una labor seria y brillante, a despecho de la incomprensión. Otro, con menos espíritu de lucha, hubiera claudicado. Naccarati está en la lucha, y así lo han comprendido en el Concejo Deliberante cuando se mencionó su nombre para el gobierno del Teatro San Martín.

"Primordialmente habría que poner el teatro al servicio del pueblo".

"Los Autores no son Cocineros del Teatro"

- **Palabras del Concejal Ravina**

Para solicitar que el teatro San Martín no tuviera pausa en su labor, el concejal Arturo L. Ravina, entre otras consideraciones, dijo en la sesión del 5 de diciembre: "Queremos que todo ello se ponga al servicio del pueblo, de la cultura, de una acción que solo puede realizar el Estado en este caso el municipio. (Se refería al funcionamiento de todas las salas del edificio del San Martín). Anhelamos un teatro educacional, no comercial. Deseamos que los elencos de artistas argentinos se sucedan en el uso de esa sala para demostrar su capacidad. Aspiramos a que exhiban el repertorio del inmenso acervo literario que representa el teatro argentino, cormido en algunas publicaciones olvidadas. Estas obras, puestas de nuevo en escena con el calor de la vocación, pueden servir a esa finalidad altamente artística". Y agregó: "¿Por qué no se recurre a los grandes valores teatrales que existen en el país? ¿Por qué no acudimos a figuras como las de Pascual Naccarati, Orestes Caviglia, Cunill Cabanellas, Edmundo Guibourg o Bernardo Canal Feijóo...? He lanzado algunos nombres, no pudiendo citarlos todos, para que se los tenga en cuenta y se recuerde, que no hace falta buscar directores artísticos que vengan a montar obras costosísimas..."

- **Con el Actor y Director**

Las palabras pronunciadas en el recinto de sesiones del Concejo han tenido rápida repercusión en los medel teatro municipal. Esa circunstancia nos movió a conocer la opinión del actor y director argentino y le abordamos. De las respuestas puede deducirse que tiene una verdad estética que decir y un fundamento artístico que demostrar.

—Señor Naccarati... ¿qué haría Ud. al frente del teatro San Martín, si fuera designado para el cargo?

—Primordialmente habría que poner el teatro al servicio del autor, del actor y director argentinos. Pero no para otorgarles un privilegio, sino para asignarles una responsabilidad; la que significa contrarrestar, desde los teatros oficiales, las olas de sensacionalismo que han invadido todos los escenarios.

—¿Qué planes deberían desarrollar los teatros oficiales?

Los que configuren y alimenten la sensibilidad artística del pueblo, sin sorpresas, sin altibajos. Con serenidad y tranquilidad. La existencia de muchos autores argentinos de prosapia literaria, que no son cocineros del teatro, no puede ser desconocida en los planes del teatro San Martín.

—¿Qué condiciones deben reunir los directores de teatros oficiales?

—En estos momentos es importante que quienes tomen cargos directivos sean antes que nada orientadores y tengan la suficiente valentía y virilidad para imponer planes de trabajo ajenos a todo supuesto exitismo.

- **Estímulo a Escritores Argentinos**

—Es absolutamente imprescindible —nos sigue diciendo Naccarati— valorar no solo la capacidad, sino la conducta de los actores y directores argentinos que son a quienes les corresponde ocupar los escenarios oficiales, ya sean nacionales o municipales, para que en el público vaya naciendo y solidificándose una conciencia nacional a través de las manifestaciones artísticas y estéticas que son las que más contribuyen al entendimiendios artísticos locales, a punto de sindicar a Naccarati como uno de los más firmes candidatos a la dirección to de los hombres.

—¿Y el autor extranjero?

—Desde luego que no estoy contra el autor extranjero que, generalmente, es de valor, puesto que en otros países, salvo alguna excepción, quienes alcanzan las posiciones de que gozan son justamente los escritores de tradición. Pero considero también absolutamente necesario que en las circunstancias actuales hay que estimular abierta y decididamente al escritor argentino para que no abandone su labor o que le pase como a los técnicos, que emigran; con lo que perderíamos todo el porvenir argentino. Creo, además, y parecería que así está sucediendo, que el teatro debe merecer de las autoridades la atención más decidida y amplia, puesto que es el medio más inmediato que tiene el pueblo para su superación y que en los actuales momentos está perdiendo su autonomía estética por las interferencias sensacionalistas provenientes de otros sectores del entretenimiento público.

Esta ha sido la opinión de un auténtico hombre de teatro. De un hombre que ha asistido al drama del teatro argentino sin claudicaciones; que ha propuesto, siempre, ideas, que ha luchado por imponerlas, y que hoy figura, por fin, entre los hombres que con dignidad pueden estar al frente del teatro San Martín.

"EL ULTIMO MONTONERO":

Estupendo Documento de un Momento Argentino

Todavía hay gente que cree que un título hace una película. Nunca podrán lamentarse lo suficiente quienes prefirieron dar a "La fusilación" el convencional nombre de "El último montonero". Ni lo fue Nolasco Ferreira ni el film de Catrano Catrani —su mejor film, sin duda— necesitaba cambiar el sentido del libro de Félix Luna para convertirse en una de las más altas expresiones de nuestra cinematografía.

Tierra riojana, árida y tremenda, como escenografía para el Vía Crucis de un montonero. Donde la muerte a "la ley" fue consumada, allí se ha de producir "la fusilación". Rumbo al paredón va Nolasco Ferreira, maniatado; a su lado "el país" representado por el capitán Gómez Azcuénaga. Y la marcha, por la pedregosa y paupérrima tierra de El Chacho. Y la música, como elemento dramático, reemplazando las palabras del pelotón que debe cumplir la orden del gobierno.

Pocas veces una cámara argentina bebió con tanta fruición un paisaje, un tema, un sentimiento. En el terreno político no toma posición, simplemente relata. Las conclusiones llegarán, por añadidura. En los ojos del que va a morir se espeja la tierra, en sus silencios medra la niñez, la lucha por un ideal, la aceptación de la suerte. Todo es sugerido economizando diálogos, apelando a raccontos no excesivos. La música —es necesario volver sobre el tema— oficia de coro, asume, con el suelo, el papel protagónico. Una muestra de ello está dada en la escena del asesinato de El Chacho.

Bella expresión del séptimo arte local solamente reconocida en San Sebastián cuando estuvo a punto de obtener el máximo galardón y, donde, empero, Catrano Catrani, su director, fue considerado el mejor de la Muestra. Cuando el Instituto de Cinematografía debió premiar a los films del año, "La fusilación" —hoy "El último montonero"— no figuró; se dio dinero, en cambio, a películas de las que nadie se acuerda ni se acordará jamás. Tal vez se pensó que "La fusilación" no era comercial. Y no lo será, acaso, pero nadie podrá negar los valores de esta producción argentina que viene a demostrar las grandes posibilidades cinematográficas de nuestros propios temas. Esta "fusilación" abre un rumbo que puede ser seguido por quienes copiando estilos extraños solo logran distorsionar nuestra realidad.

Catrano Catrani, no cabe ninguna duda, fue acertadamente premiado en San Sebastián; su film lo muestra poseedor de una rara calidad, apenas insinuada en otros trabajos anteriores. Entendió el material que se puso en sus manos y lo conjugó en un poema de imágenes y sonidos. Aldo Mayo (el capitán) y Romualdo Quiroga (el montonero) cumplen una labor de mérito; no interpretan, "sienten" sus personajes, los incorporan en el trance de la comprensión. Sugestivo rostro destaca Marcela López Rey y excelente caracterización de El Chacho logra Juan Carlos Lamas. La fotografía de Pedro Marzialetti está a la altura del film, y a Ariel Ramírez corresponde el inapreciable aporte musical.

DETO

EL TIEMPO PASA, LA FOTO QUEDA

Trece años han transcurrido aunque la moda predominante en esta embajada artística nos induzca a creer que son muchos más. Dispuestos a viajar a Paraná, para participar en un festival, vemos, entre otros, a Charlo, Lolita Torres, Mombrun Ocampo, El Chúcaro, Nelly Omar, Francisco Canaro, Azucena Maizani y Julio de Caro.

ELEONORA DUSE HABLO EN SUS CARTAS DEL 'PODRIDO MUNDO', DE LA MISERIA, Y DE SU ODIO AL TEATRO

Moscú (ANSA) — En diciembre de 1892 Eleonora Duse quería dejar el teatro. En efecto, desde Berlín, donde se encontraba, escribió una carta al príncipe ruso Alejandro I. Urusov, crítico teatral y amigo personal suyo, una carta en la que le expresaba:

"Le explicaré en dos palabras mi situación: 1) más que nunca ya estoy harta del teatro. Espero poder abandonarlo el año que viene. 2) Mi alma ha sido invadida por un grandísimo egoísmo porque este maldito teatro ha agotado en mí la auténtica sensibilidad hasta tal punto que ya no puedo sufrir por nadie. Esta es una bajeza que me angustia. Si todo debe terminar en este podrido mundo por no amar a nadie, prefiero dejarlo lo antes posible. 3) Tercera cuestión más seria que las otras: "Antes de morir quisiera prestar una ayuda". Pero ¿cómo y en qué modo? he ahí la dificultad. Todo en torno es confuso y todos se limitan a actuar, a hablar solo por un sentimiento de egoísmo. Esto es insuficiente, ¿pero cómo salir de... —una palabra indescifrable—... y qué hacer? ¿Cómo superar el descontento que me produce el papel de "benefactora"? No lo sé y me encuentro en dificultades".

Siguen después informaciones de carácter personal y financiero. Esta carta inédita de Eleonora Duse será publicada juntamente con otras siete escritas en francés en el próximo número de la revista "Teatro", con una introducción del crítico N. Leontievski que las encontró en los archivos teatrales de Moscú y de Leningrado.

- **Rusia Acoge su Arte**

Eleonora Duse vino por primera vez a Rusia en 1889 con la compañía del famoso actor trágico Ernesto Rossi. Después regresó a Moscú en 1891 con su propia compañía. Su arte fue acogido triunfalmente por el público ruso y entusiastamente elogiado por los directores y fundadores del "Teatro de Arte de Moscú", Stanislavski y Nemirovic-Dancenko, con quienes trabó, además, una afectuosa amistad.

serán publicadas, figura también una dirigida a una no determinada princesa rusa, en diciembre de 1891; la princesa parece haberle escrito pidiéndole su ayuda para los campesinos rusos que habían perdido sus cosechas; Eleonora se muestra conmovida por la miseria de los campesinos y en otra carta envía a León Tolstoi cien rublos para tales campesinos. Dice en la carta a la princesa:

"Después de un mes de trabajo nada fácil debo partir de Moscú probablemente en déficit. He probado personalmente lo que es la miseria, y la miseria del campesino ruso me conmueve,

LA DE BALCARCE — La Mejor Papa

Papá... ¿Existen los Reyes Magos? • El Verano Une a Todos los Revisteros • Un Estreno muy Silencioso en la calle Corrientes •

—¿Cómo pasó las fiestas?

—Comiendo y bebiendo, como la mayoría.

—¿Encontró en televisión alguna frase ingeniosa alusiva a Navidad?

—Ud. tenía razón. Todas cursilerías y remanidas composiciones oídas hasta el cansancio.

—Preparémonos para fin de año y podremos deleitarnos escuchando frases tan ingeniosas como ésta: "Buen principio y mejor fin" o viceversa.

—Las digestiones son penosas, no lo olvide. Además, hay gente que presta más atención al cuidado de la cabeza exterior que a la interior.

—Tal vez en Reyes las cosas cambien algo.

—Ahora que habla de la fiesta "grande" de los niños le voy a referir un diálogo escuchado en Navidad. Su protagonista fue un sacerdote, cuyo nombre no recuerdo. La acción se desarrolló en el programa "Mujeres de hoy", y el representante de la Iglesia estimó que era hora de que se dijera a los niños que no "había reyes magos".

—¿Cómo dijo?

—Lo que oye. Imaginará que por ser Navidad muchos niños estaban frente al aparato y quien dijo tal cosa no era un fabricante de salchicha, sino todo un sacerdote. ¿Cómo hicieron las madres para explicarles a los pequeños que "el sacerdote no decía la verdad"?

—Yo siempre lamenté que la época de los reyes magos hubiera pasado tan pronto. La ilusión de aquellos años me gusta transferírsela a mis hijos.

—Los tiempos cambian, mi amigo...

—:::—

—Las compañías de revistas se van a Mar del Plata.

—Ya lo dijimos. Viajarán para debutar en el San Martín, José Marrone, Juanita Martínez, Aníbal Troilo y Roberto Grela, entre otros.

—Agregue que en el Sacoa se presentarán Pepe Arias, Dringue Farías, Los Cinco Latinos, Xenia Monty, Susana Brunetti, Gogó Andreu y Los Genios.

—¿Cómo se llamará la revista?

—"Horóscopo y Astrología, el Sacoa siempre al día".

—Las figuras nombradas muy pocas veces se reúnen en salas porteñas.

—En el veraneo, en cambio, puede lograrse tal aglutinamiento.

—:::—

—Silenciosamente se están preparando en el Presidente Alvear.

—¿Por qué silenciosamente?

—No se avisó a la prensa del próximo debut de la compañía que encabeza la actriz Eva Franco.

—¿Obra?

—"Los hijos de Eduardo", o algo muy parecido.

—Qué no se diga que Ud. no es capaz de dar una información ya debidamente confirmada.

—¿No le digo que no han dicho esta boca es mía?

—No estarán prontos para debutar. La publicidad se haría sobre la semana del estreno. ¿De quién es la obra?

—De dos desconocidos autores franceses.

—¡Ah...! Otro elenco ignorante del repertorio local... ¿y van?

—Ya cambiarán las cosas, y muy pronto.

—¿Con este gobierno?

—Le ruego que no toque el tema político, no es resorte de esta sección.

TV PROGRAMA

HORARIO	CANAL 7 32 - 7093	CANAL 9 72 - 3075	CANAL 11 91 - 9236	CANAL 13 27 - 3601
16	CLUB FEMENINO	MENSAJE ASTRAL con Horange!		TELECINE 13 "Milagros en la ciudad", c. Juny Orly
16.30		JIM BACKUS Serie		
17	ESTADOS UNIDOS. Clases de Inglés	MUJERES DE HOY	Los niños en su mundo	BUENAS TARDES, MUCHO GUSTO
17.15				
17.30	HISTORIAS ROMANTICAS	FUEGO DE JUVENTUD	PATRULLA DE CAMINOS	T. DEL AIRE "Altanera Evangelina Garret", con M. Landó y A. Marinelli
18	CONCILIO ECUMENICO	AVENTURAS DEL CAPITAN PILUSO	TELETEATRO DEL HOGAR "La madre enemiga" c. J. Sandoval E. Rudy	LA HORA DE LOS PIBES Prog. infantil
18.30	VIAJEMOS POR LA ARGENTINA		PLATEA HOGAREÑA VESPERTINA "En los altos de Jalisco", con Blanca Pavón	JUGUEMOS EN EL 13
19	CAMARA 7 Programa periodístico	TELETEATRO ODOL		PAPA LO SABE TODO Serie
19.30	NOTICIERO TV 2ª edición	BONANZA Serie		YO QUIERO A LUCY Serie
20	LOS CAMIONEROS c/Paul Birch			CANTARELA Prog. musical y cómico
20.30	Show, con Florindo Sassone	OLMEDO SIEMPRE PRIMERO	DON GATO Y SU PANDILLA	EL HOMBRE DEL RIFLE Serie
21	TRANSGLOBE Serie PERIODISTICA	TELECOMEDIA "Amor es tiempo ganado", c. E. Viena - G. Louzek	TEATRO PARA REIR, con Pepita Martín y Manuel de Sabatini. Obra completa en un acto. Hoy: "Donde las dan las toman"	DR. CANDIDO PEREZ, con J. C. Thorry y J. Sandoval
21.30				VIENDO A BIONDI Prog. cómico, con P. Biondi
21.55	CRONISTA DE TURNO. Cond.: Mariano Perla	PARIS, MUSICA Y ALEGRIA		
22	DISERTACION DEL DR. A. FRONDIZI	DETECTIVE MARCADO	BRONCO Serie. Hoy: "Algo seguro"	LA HORA ONCE Hoy: "Hay dragones en el bosque"
22.25				
22.50	LOS INTOCABLES	TELETEATRO DE LA NOCHE		
23		LA GENTE Programa periodístico	EL REPORTER ESSO	
23.15			PRONOSTIKA	TRASNOCHE
23.50			PLATEA HOGAREÑA	Conduce: J. C. Thorry
24	CINE: "Indiscreción", con D. Morgan y B. Stanwich	NOTICIERO	"Hoy ángeles con espuelas" c. R. Arenas y M. A. Mejía	
0.30				
0.45		RENE COSPITO		

NIDO DE VIBORAS

—Buenas tardes, señora Cascabel. ¿Hay venenito fresco?

—Hay venenazo, misia Boa. Me pasé toda la noche silbando, furiosa. ¡Ya no se puede vivir en paz! No respetan ni a las viudas lacrimógenas y desconsoladas. El tango pierde sus pilares. Hasta Nelson ha desaparecido. Ya no se oye más su ronca voz exaltando patéticamente las virtudes conocidas y desconocidas de Carlos Gardel. A Julio Jorge lo han fundido junto con "El bronce que sonríe". A Palazón, con sus binomios famosos, deben haberlo secuestrado. ¡Qué se yo! Ahora, si se me ocurre escuchar un tango en audiciones de trasnoche tengo que silbármelo yo. Y como soy un poco desafinada... ¿comprende?

—¡Cómo! ¿No pasan más tangos en Mitre, Rivadavia y Porteña?

—¿Pasan, misia Boa, pero saben cómo? Un fox trot, un twist, un "voza nova", un gato o una chacarera y por ahí, si se acuerdan, un tanguito. Para peor pasan cuatro o cinco discos sin anunciar títulos ni intérpretes, de modo que si usted, por casualidad, emboca un tango que no conoce y desea saber de que se trata, tiene que aguantarse veinte minutos por que recién cuando termina la serie se lo dicen.

—¡Qué barbaridad, doña Cascabel! Pero no me diga que sucede lo mismo en Mitre, Porteña y "Una voz en el camino"...

—Las tres como cortadas por la misma tijera. Por eso transpiro veneno por todos los poros. Le aseguro que es para morirse. ¡Una monotonía espantosa!

—Me imagino. Hasta casi me atrevería a decir que era preferible escuchar a "La Viuda", a Horacio Carballal...

—¡Chist! No haga cáscaras", misia Boa: la única que destila veneno soy yo que soy tanguera del novecientos. A usted la ví bailando una cumbia.

—Le aseguro que no pude evitarlo. Fue Nelson que me invitó a bailar.

MAÑANA EN BUENOS AIRES

Esta foto de Los Tres Sudamericanos fue tomada en Roma, en pleno otoño, y deberá ser archivada desde mañana cuando se produzca la llegada de este trío a Ezeiza. Los Tres... luego de su exitosa gira por Europa y Medio Oriente se presentarán en un nuevo y costoso show que Canal 13 anunció para la primera semana de enero.

50 % de Obras Nacionales

La Secretaría de Comunicaciones ha resuelto establecer, a partir del 1º de enero próximo, un mínimo del 50 por ciento de obras teatrales en el cómputo anual de los ciclos radioteatrales que difunda la emisora LRA Radio Nacional.

En los considerandos se expresa que las manifestaciones teatrales argentinas, como cabal expresión de nuestro pueblo, deben ser auspiciadas por el alto valor artístico alcanzado, y se hacen referencias también a los estímulos positivos que la mayoría de los países evolucionados en materia artística prestan a la música y literatura nativa por medio de sus organizaciones estatales y dentro de sus fronteras.

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

TEATRO MUNICIPAL GRAL SAN MARTIN — Corientes 1530. 46-3611. Sala Martín Coronado. Exito a precios populares. Platea, $ 50:

BECKET

de Anouilh, con D. Marzio y L. Murúa. Dirección de M. Rolla. Refrigeración. Hoy: 21.30 horas. —Sala Casacuberta: ROMEO Y JULIETA, de Shakespeare, con L. Medina Castro, L. Cravel, O. Lovero. Dir. A. Rodríguez Muñoz Plat.: $ 80. Hoy, estreno, 21 hs.

ARGENTINO — Bmé. Mitre 1448. 37-9324. Teatro Pop. de Madrid. Ultimos días:

UNA NOCHE DE PRIMAVERA SIN SUEÑO

de E. Jardiel Poncela. Hoy: 22.15. Próx. estreno: Cuidado con las personas formales, de A Paso.

ASTRAL. — T. E. 46-5707. ¡Grandes espectáculos! H. Del Carril, M. Mores, Verdaguer, B. Bidart, Sussy Leyva, N. Fabian, V. Ayes Ballet ¡elenco estelar! 21 y 23 hs.: BUENAS NOCHES, BUENOS AIRES 130 Representaciones. Loc. en Venta 5 días antes.

CAMINITO — Lamadrid 780. 28-0268. De E. Labiche. Dir.: Cecilio Madanes. Con un gran elenco en:

LOS MILLONES DE OROFINO

Hoy, 21.30, únicamente.

CANDILEJAS — Rivadavia 640. 34-9505. Hoy, 20 hs. (Ultim. días).

LA ZORRA Y LAS UVAS, de G. Figueiredo.

COLISEO — Charcas 1111. 44-0242. La comedia musical más alegre de Broadway. Ultimos días.

CAN - CAN

de Cole Porter, con E. Blanco, M. C. César, Ambar la Fox. Hoy 22 hs.

COMEDIA — Corrientes 778. 40-4625. F. Heredia, P. Santalla, E. Muñoz, en:

ASUNTOS DE ESTADO

Ult. 17 días. Hoy: 20.45 y 22.45. Mañana: 18, 21 y 23 hs.

EL NACIONAL — Cía. de Revistas Cómicas. Hoy, 21 y 23 horas.

BUENOS AIRES SE DESNUDA

(Proh. men. 18 años). Extraordinario elenco. Sábado: Trasnoche.

FLORIDA — Florida 171. 34-0275. Gran suceso cómico:

DEPARTAMENTO DE SOLTEROS

Cía. O. Casco, H. Suárez, L. Valmar y A. Lima. Hoy, 22.30 hs.

FLORIDA — Florida 171 (G. Güemes) 34-0275. De 14 a 18 hs.: BUENAS TARDES FLORIDA. Elegante show musical. Para todo público.

LASSALLE — Cangallo 2263. 47-9388. Cía. de Comedia PEDRO LOPEZ LAGAR en el grandioso éxito de Arthur Miller:

PANORAMA DESDE EL PUENTE

Hoy, a las 22.15.

MAIPO — Esmeralda 443. 45 4882. Cía. Arg de Grandes Revistas. Super estreno: MIREN QUE CABEZA LOCA, con la actuación extraordinaria de JUAN JOSE. Hoy, a las 21 y 23 horas. Refrigerac.

S. M. BUEN AYRE. — Montevideo 842. 41-6084.

LA RONDA DEL MURCIELAGO

de M. Roberts y A. Hopwood, M. Gil Quesada, etc. Hoy, 22.15.

SMART — 35-2592. Cía. de Comedias E. Lucena, con Langlais, en

CUANDO EL GATO NO ESTA

Platea, $ 85. Hoy, 22.15 horas. Mañan.: 20.45 y 23.10 hs.

VARIEDADES

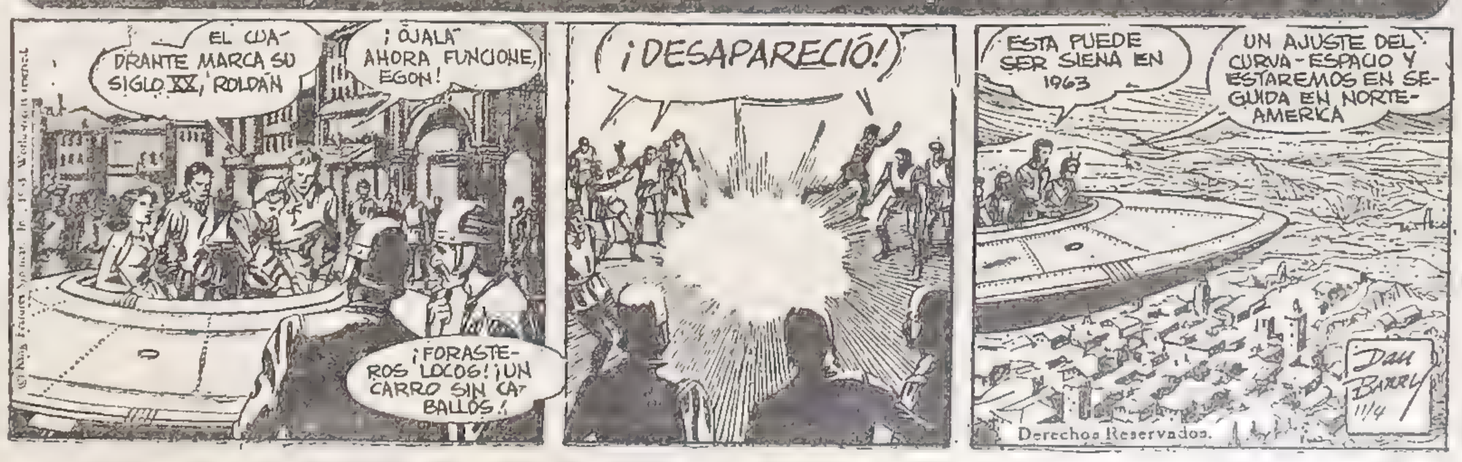
EL TRONIO — Corrientes 561. 49-0765. Refrigeración. ESTRELLAS EN PROGRAMA DE FIESTAS: Margarita Padin, Ochoa, T. Avila y 20 artistas. Reserve mesa cena día 31

LUNA PARK — Corrientes 99. 31-1990. DEBUT 10 DE ENERO, GRAN COMP. ALEMANA.

SINFONIA SOBRE HIELO

PARQUE DE DIVERSIONES ITAL PARK — Av. Libert. y Callao. Los juegos más modernos para grandes y chicos. Ambiente familiar y de categ. Playa de estacion. gratuito. Desde 14 hs. v. perm.

ROLDAN, el Temerario — por DON BARRY



ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

AMBASSADOR — Lavalle 777. 31-0700. Refrig. A las 15.25: Var.; 16.10, 19.20 y 22.30 hs., el éxito del año:
IRMA, LA DULCE
con J. Lemmon y S. Mac Laine. Dir.: Billy Wilder. (Proh. men. 18 años). A las 18.50 y 22.30: Acto vivo.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967. EL PUEBLO DE LAS CASADERAS; COMENZO CON UN BESO. (Proh. men. 14 años).

ASTOR — Corrientes 746. 45-5541. A las 12.25, 14.15, 16.15, 18.15, 20.35 y 23: Sucesos Argentinos, y:
ESPOSAS Y AMANTES
(Proh. men. 14 años e inc. 18). Con Janet Leigh y Van Johnson.
—Enero 1º Metropolitan, 55 DIAS EN PEKIN.

AVENIDA. — Avda. de Mayo 675. De 11 a 24 hs.: Notic. Var.; Dibujos; ROMANOFF Y JULIETA, tech. Pr. $ 15.

BIARRITZ — Suipacha 482. 35-0156. A las 14.5, 16.25, 18.40, 20.50 y 23 horas:
LA MARCHA SOBRE ROMA
con V. Gassman y U. Tognazzi. A las 13.40, 15.50, 18.10, 20.25 y 22.35: Noticiero.; Variedades (Sin restricciones).

BROADWAY — Corrientes 1155. 35-2345 A las 17.30 y 21.50 hs.:
CLEOPATRA
(Proh. men. 14 años e inc. 18), con E. Taylor, R. Burton, R. Harrison. A las 17 y 21.20: Acto vivo. Localidades en venta para los próximos 7 días subsiguientes.

CALLAO — Callao 27. 40-1898. A las 16.30 y 23.30 hs.: EL SHOW MAS GRANDE DEL MUNDO, con Dean Martin; 14.45, 18.20 y 21.50 hs.: Fiebre, con Jeanne Moreau. (Prog. proh. men. 18 años).

CAPITOL — Santa Fe 1848. 44-2379. A las 15.30 17.20, 19.25, 21.25 y 23.20 hs.: Dean Martin, Juliette Greco, ballet Lido de París, en: EL SHOW MAS GRANDE DEL MUNDO. (Proh. men. 18 años). A las 15.10, 17.5, 19.10, 21.10 y 23 horas: Noticiero.

CASINO. — Maipú 336. 45-3500
CINERAMA
La Conquista del Oeste
Horarios: A las 14.40, 18.10 y 21.50 horas.

CATALUÑA. Cortes. 2046. 47-0662 El general enemigo; Crimen en Montecarlo; El barón Sardónicus.

CECIL — Defensa 845. 34-5461. Lancha torpedera 109; El halcón y la flecha; Los invasores. Niñ. $ 30.

CERVANTES — Belgrano 1820. 38-2698. Continuado, Guy Williams, en:
EL CAPITAN SIMBAD
Los siete gladiadores, con R. Harrison; El espadachín de Siena, con S. Granger.

DILECTO — Córdoba 1661. 44-5885. A las 15.40, 19.5 22.30 hs.: AGONIA DE AMOR; 17.30 y 20.55: BATALLA DE LOS SEXOS.

ECLAIR. — Corrientes 1428. 40-5017. Romance de los siete mares; Por qué mata un hombre. Cont.

GAUMONT — Rivadavia 1635 1º de enero, estreno del sensacional film
SUPER-CINERAMA
EL MUNDO ESTA LOCO, LOCO, LOCO, LOCO
con un reparto estelar, technicolor.
LOCALIDADES EN VENTA

GLORIA — Avda. de Mayo 1225. 38-6966. EL PORTERO; LA FARAONA; Noticiero No-Do.

GRAN MITRE — Bmé. Mitre 1332. 38-5591. VIVA LA PARRANDA; EL PEQUEÑO CORONEL; Not. No-Do. Continuado.

GRAND SPLENDID — Sta. Fe 1860. 44-0808. A las 14.30, 17.15, 19.55 y 22.25 hs.: Variedades; 15.20, 18, 20.30 y 23 horas:
AMARGA ES LA GLORIA
con Judy Garland y Dick Bogarde. Techn. y Panavisión (Sin restricc.).

GRAN REX — Corrientes 857. 35-7000. A las 14.30, 16.20 18.10 20.40 y 23 horas:
EL ULTIMO MONTONERO
(Apto para todo público), con Juan Carlos Lamas y Romualdo Quiroga. Dir.: Catrana Catrani; A las 14.20, 16, 17.50, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Argentino; 20 y 22.20 hs.: Show musical, con LOS 5 CABALLEROS.
—1º de enero: Sensacional estreno: Venus Imperial, con Gina Lollobrigida.
—En breve: La película del año: EL GATOPARDO, con Alain Delon y Claudia Cardinale.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114. A las 13.30, 15.20, 17, 18.45, 20.50 y 22.50: A. Olmedo (Piluso), Karadagián el Indio Comanche y Cachito, en: LAS AVENTURAS DEL CAPITAN PILUSO, en: (El castillo del terror). Apto para todo público.

IDEAL — Suipacha 378. 35-3300 Refrig. A las 13.30, 15.40, 17.50 20.5, 22.35: Suc. Argent. y:
LA CENICIENTA
de Walt Disney, en su más brillante y destacada realización Technicolor.
—Miércoles 1º, un film excepcional: 55 DIAS EN PEKIN.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. A las 13.50, 15.55, 18.5 20.30 y 22.50 hs.: G. Peck, A. Todd:
AGONIA DE AMOR
(Inc. men. de 14 años).

LIBERTADOR — Corrientes 1334. 40-7443 14.20, 16.20, 20.50 y 23.5:
EL SUCESO
con V. Gassman; 14, 16, 18.10, 20.35 y 22.40: Notic. y Acto vivo. Loc. num. (Proh. men. 14 años e inconv. 18.

LORRAINE. — Corrientes 1551. Hoy: 13.20, 15.35, 17.50, 20.10. Num.: 22.45 hs.: Moira Shearer en: EL BALLET DE PARIS. Mañana: Otelo Ballet.

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 40-3742. A las 14, 16.10, 18.25, 20.45 y 23 hs., Una obra maestra del genio de Alfred Hitchcock:
AGONIA DE AMOR
(Inc. men. 14 años), con Gregory Peck y Charles Laughton.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. A las 13.45, 15.50, 18, 20.25 y 22.50: M. Morgan en:
CRIMEN PARA MANO IZQUIERDA
(Proh. men. 18 años); 13.35, 15.40, 17.50, 20.15 y 22.40: Noticiero; 20, 22.25: Acto vivo.

METRO — Cerrito 570. 35-4219. A las 14.15, 16.10, 18.10, 20.15 y 22.40 hs.: Notic. y show; 14.30, 16.25, 18.25, 20.50 y 23.15 horas:
EL NIÑO Y EL DELFIN
Metrocolor con Chuck Connors, Flipper (El fabuloso Delfín).

METROPOL — Lavalle 869. 35-1936. A las 13, 16.10, 19.40 y 23.10 hs.: La cabalgata de Chaplin; 14.35, 17.45 y 21.15 hs.: Sin Dios ni ley. Platea $ 50. Sin restricc. Refriger.

METROPOLITAN — Corrientes 1343. 40-0816. Refrigeración. Hoy, a las 13.10, 15.30, 17.50, 20.30 y 23.10 horas, en technicolor:
MUJERES DEL MUNDO
(Proh. men. 18 años). A las 20 y 22.40 hs.: Show de Virginio Gobbi.
—Miércoles 1º: La sensación de 1964: 55 DIAS EN PEKIN. Supertechnirama 70 mm., technic. Charlton Heston, Ava Gardner, David Niven. Loc. en venta de 10 a 23 horas.
—Lunes 30, avant premiere a beneficio de ACIR.

MONUMENTAL — Lavalle 720. 31-5815. A las 13.40, 15.40, 17.40, 20.10 y 22.35: Notic. y:
ALMA NEGRA
(proh. men. 18 años), con N. Tiller, E. Rossi Drago: 19.50 y 22.15 hs.: Varieté.

MUNDIAL — Corrientes 959. Cont. Actual; Cómico: Chaplin 3 Chiflados, El Gordo y el Flaco, Espaguety, Pato, Conejo Loco, Pluto, Notic.

NORMANDIE — Lavalle 861 35-1400. A las 12, 13.45 15.50, 17.55 20.25 y 23: Suc. Argentinos:
LA CENICIENTA
de Walt Disney, color. (Sin restricciones). 13.15 15.20, 17.25, 19.55 y 22.30: Día de gala en Disneylandia; Acto vivo a las 19.35 y 22.10 hs.
—Metropolitan Vea: 55 días en Pekín.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515. A las 12.50, 14.45, 16.40, 18.40, 20.55 y 23.10 hs., Dean Martin, Juliete Greco, en:
EL SHOW MAS GRANDE DEL MUNDO
(Proh. men. 14 años). El super espectáculo nocturno por excelencia. A las 14.30, 16.25, 18.25, 20.25 y 22.40 hs.: Noticiero y show musical.

OPERA — Corrientes 860. 35-1335 A las 13.30 15.45 18 20.30 y 23.5 horas:
MUJERES DEL MUNDO
un film excepcional de Gualtero Jacopetti, el realizador de "Mondo Cane" Audacia, verismo y poesía. La vida de la mujer en la selva y ciudades de 39 países. (Proh men. 18 años). A las 13.10, 15.25, 17.40, 20.15 y 22.45 hs.: Suc. Argent.; a las 20 y 22.30 hs.: Show musical, con ELVIRA DE GREY'S.
—Miércoles, brillante iniciación de la temporada 1964, con el super-estreno de: SI MI ALCOBA HABLASE, la gran comedia de Franck Sinatra. Las localidades se venden con 5 días de anticipación.
—GALERIA DE ARTE: Exposición Feria de Navidad.

PARAMOUNT. — Lavalle 845. 35-0999. A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.45: Var.: 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.5 y 23.10:
LA TERRAZA
Dir.: L. Torres Nilsson (Pro|18).

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. Cont. LA MONEDA DE LA SUERTE; FESTIN DIABOLICO. (Pr.|proh.|14|a).

PLAZA — Corrientes 939. 35-7777. Refrig. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23, T. Curtis:
LA LISTA DE ADRIAN MESSENGER
(Inc. men. 14 años). 20.20 y 22.35: Show; 13.50: Variedades.

PREMIER — Corrientes 1565. 46-2113. A las 14.30 15.45, 17.50, 20 y 22.25: Var.: Suc. Arg. y:
LA CENICIENTA
de W. Disney. (Sin restric.).
—No deje de ver: 55 días en Pekín.

PRINCESA. — Suipacha 460. 35-1112 Refrig. LAS CUATRO VERDADES (proh. 14, inc|18) La princesa de Cleves.

RENACIMIENTO. — Lavalle 925. Gran doble programa:
SIN CONCIENCIA
BATALLON DE CASTIGO
(prog. p. 14|a.). A las 13, 17.10 y 21 hs. (Concurrir con docum.).

ROSE MARIE. Cntes. 780 45-6448. Cont. desde las 12 hs.: VIDA SIN ILUSIONES; MUJERES A LA ITALIANA. (progr. proh|m|18 años).

ROTARY. — Corrientes 565. 49-7061 Refrig. Notic.: Las italianas y el amor. (proh|18), con C. Zavatini.

SARMIENTO Lavalle 852. 35-3338. Refrig. Num. A las 13 10 15.35, 18 20.30 y 22.55:
AMARGA ES LA GLORIA
con Judy Garland; 13, 15.10, 17.30, 20 y 22.30: Uot y ver (sin restr.)

S LAVALLE Lavalle 921 35-0235 13 16.40 y 20.45: MATAR O MORIR (sin restr.); 14.25, 18.30 y 22 30: LABERINTO TRAGICO (inc. men. 14 años).

SUIPACHA Suipacha 442 35-1195. Refrig. A las 14.40, 17 19.45 y 22.30: Suc. Arg. y:
ESPOSAS Y AMANTES
(prohlm|14 e i|18|a. con Janet Leigh y Van Johnson

TROCADERO. Lavalle 820. 35-1455. A las 14, 16, 17 20 y 22.25: Var. y el film más cómico de todos los tiempos: Una noche en la Opera, c|los Hnos Marx S rest.

UNION. Inepenencia 2870. 97-2565 Muerte d|pistol.; Espada conquistadora; Gran escape. Sáb. tran. familiar: Alma negra, V. Gassman

ALMAGRO

ALCAZAR — Corrientes 4636 86-3970. Cerrado por vacaciones.

HOLLYWOOD. Ctes. 4256. 86-4213. Cont. A las 17.30 y 22.50: Suc.
EL NIÑO Y EL DELFIN
A las 15.40 y 21 hs.: Siete gladiadores; a las 14 y 19.15 hs.: Siete novias para siete hermanos, C|S. y color.

MEDRANO. — Cntes. 3976. 86-3501. Cont. A las 14.25, 18.20 y 2230: Sucesos Argentinos, y:
MUJERES DEL MUNDO
16.20 y 20.30: B. Bardot y R. Hossein en: El reposo del guerrero. (Pr. proh. m. 18 años).

ROCA. — Rivadavia 3753. 87-1517. Cont. A las 14.10, 17.10 y 21: La ley de los seis tiros: 15.30, 18.45 y 22.35: Secc. dibujos; 14, 19.10 y 23: Sucesos: 15.55, 19.30 y 23.20: una maravillosa sinfonía en colores:
LA CENICIENTA
de Walt Disney

P. DEL CINE. Rivad. 3636. 88-4818 A las 16.10, 19.30 y 23:
EL SHOW MAS GRANDE DEL MUNDO
14.20, 17.40 y 21.10: Cigueñas en primavera. (Prog|proh|18).

BOEDO

SEL. S. JUAN — San Juan 2540. 97-5908. Sin conciencia; Ni un paso atrás; Los malos regresan.

CUYO. — Boedo 858. T. E. 97-6975.
EL ULTIMO MONTONERO
estreno simultáneo; Días de gloria, con Gregory Peck; El precio de un hombre, con J. Stewart. Menores $ 30.

G. SAN JUAN. S|Juan 3246. 97-4293 Ven a volar conmigo; Pistolas de la frontera; Tambores de Africa.

LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. LOS 7 GLADIADORES; EL HIJO DE ESPARTACO. Menores $ 30.

BOCA Y BARRACAS

OLAVARRIA. Olavarría 635. 21-0454 Los 9 hermanos; Al este del paraíso; Un pueblo amistoso.

SOCIAL. M. de Oca 1643. 21-1166. Mis 6 amores; Cuando los mundos chocan; Tempestad de odio.

CABALLITO

ASAMBLEA. Asamblea 821 923-3222 Cerrado por vacaciones

LEZICA. — Rivadavia 4622 90-9695. Estreno simultán. con el centro: La moneda de la suerte; Festín diabólico; Cairo. Contin Niños: $ 40. Sin restricciones

MORENO. Rivadavia 5050. 90-4303. A las 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: Estreno simultáneo
MUJERES DEL MUNDO
16.40 y 20.40: El reposo del guerrero c|B. Bardot (P|18|a.)

RIO DE LA PLATA. — Gaona 1102. 89-9844 A las 14.30, 18.55 y 22.35
AMARGA ES LA GLORIA
Con Judy Garland; 17 y 20.45: Veracruz, con G. Cooper, B. Lancaster. (Sin restricciones).

COLEGIALES

A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999 Hatari; Agárrame si puedes; Fugitivos del Zahrain

ARGOS. Fco. Lacroze 3455. 54-0673 A las 14.10, 17.40 y 21.10: La ley de los 6 tiros; 16.10, 19.40 y 22.50 horas: Suc. Argentinos:
LA CENICIENTA
(dos films de Walt Disney en technic.). Niños tarde, $ 55.

G. CORDOBA — Córdoba 4633. 54-4700. EL ULTIMO MONTONERO; BAJO EL CIELO DE CHINA; LA COSTILLA DE ADAN

REGIO — Córdoba 6056. 772-3350 40 años de novios; Buscando a Mónica: El crack. Platea $ 40.

RIALTO. — Córdoba 4287. 86-8764. El comisario; Intriga en la embajada; Mujer tres veces. (P|14).

DEVOTO

LASTRA — Fco. Beiró 4379. 50-4533. Smania siciliana; Rómulo y Remo; Dulce engaño (Proh|m|18|añ)

NOBEL — Av. Fco. Beiró 5260. 50-5852. Ben Hur; La leyenda del mar; Fiesta del dibujo. Niños $ 30

FLORES

COLISEO. — Bonorino 36. 63-6181. Alma negra, c|Vittorio Gassman y Nadja Tiller; La banda Casaroli, c. Renato Salvatori. (Progr. proh. men. 18 años). Continuado.

CONTINENTAL. Carab. 945. 63-2218. Les girls; Pistolas de la frontera; Solo contra Roma (sin restr).

FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. A las 14.10, 18.20 y 22.30, super estreno documental:
MUJERES DEL MUNDO
A las 16.5 y 20.15 hs.: El reposo del guerrero, con B. Bardot y R. Hossein; a las 18.10 y 22.20 hs.: Sucesos Argentinos. (Prog. proh. men. 18 años).

FLORES. — Rivadavia 661. 63-3701. A las 16.10, 19.30 y 23 hs.:
EL ULTIMO MONTONERO
con J. C. Lamas y R. Quiroga; 14.30, 17.50 y 21.10: Bajo el cielo de China, c. A. Quinn.

GAONA. Av. Gaona 3263. 59-2551. Cerrado p|vacac. hasta el 2 enero.

PUEYRREDON. Rivad. 6871. 612-0389 Noche, localid. numeradas. A las 15.20, 19.5 y 23.5: Suc. Arg.:
LA CENICIENTA
de WALT DISNEY. El cuento que vivirá eternamente en su corazón; 13.55, 17.20 y 21.20: La ley de los seis tiros, c|Robert Loggia; 13.30, 16.50 y 20.50: Día de gala en Disneylandia.

S. J DE FLORES. Rivadavia 7350. LA LISTA DE A. MESSENGER; Si contesta mi marido.

FLORESTA

FLORESTA. — Cerro 331. 67-8689. Un caso de adulterio; El mattatore; La venus desnuda (p|m|18).

GRAN RIVADAVIA. — T. E. 69-1356. ALMA NEGRA; LA BANDA DE CASAROLI (proh. para menores de 18 años). Continuado.

MATADEROS

ALBERDI J. B. Alberdi 6169. 68-0496 MOTIN A BORDO; EL VALLE DE LOS LEONES. Varied. Niños $ 30.

BUENOS AIRES. — T. E. 68-2525. El último montonero; Setenta veces 7; Buscando a Mónica.

CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. La amenaza verde; Manos criminales; Sabú y el anillo mágico.

EL PLATA. — J. B. Alberdi 5751. Kirk Douglas, en:
POR AMOR O POR DINERO
Winchester 73, c. James Stewart; Matar o morir

N. CHICAGO — Tellier 2361. 68-0682. — Cerrado por vacaciones hasta el 4|1|64.

NORTE

BLANC. — Santa Fe 3063. 83-1846. A las 14.30, 18.30 y 20.40 hs.: SAN FRANCISCO; 16.40 y 20.40: BALALAIKA. Cont. Niños $ 50.

BLEU. — Santa Fe 2541. 82-5845. ANA DE LOS MILAGROS. Mañ.: La cigarra no es un bicho; Los viciosos.

GRAN NORTE — Santa Fe 3730. 72-8468. 14.30, 16.25, 18.25, 20.35 y 22.45: AGONIA DE AMOR, c. G. Peck (inc|14 añ.) 20 y 22.30: Notic. y show.

ODEON — Santa Fe 3363. 80-0687. UN ASUNTO DELICADO; El capitán Simbad; Destinos cruzados. (Continuado). Niños $ 40.

ROXY — Las Heras 2460. 83-0158 Lancha torpedera PT109; El halcón y la flecha; Obses. d|venganza.

ONCE

ALBA — Moreno 2967. T. E. 97-3760. Cerrado por vacaciones.

MAJESTIC — Pueyrredón 230 87-9636. EL ULTIMO MONTONERO; Tierra Salvaje (progr. sin restric.); Continuado. Niños: $ 40.

PALERMO

COLISEO — Serrano 2347. 71-1720. Algo que parezca amor; Los implacables; Orgía de sangre.

NATIONAL — Sta. Fe 5280. 771-2760. Valor de ser hombre; El pirata de Tortuga; Desafío al coraje.

PARK — Sta. Fe 4196. 71-3404. MARE MATTO; La muchacha de la valija; ¿Me permite, sargento? (proh. para men. 18 años).

ROSEDAL — Serrano 2454. 72-3101. EL CAPITAN SIMBAD; Un asunto delicado; Furia en las montañas.

PARQUE PATRICIOS

P. PODESTA. Rioja 2153. 91-1355. LA SENDA DE OREGON; El monstruo de los mil ojos; Esportaco.

RIVAS. — Rioja 2054. T.E. 91-1841 EL SUCESO EN UNA PEQUEÑA CARPA UN GRAN AMOR (Progr. proh. men. 14 años).

PATERNAL

LORENA — D. Alvarez 1545. 58-5298. Mare matto; La gran guerra; Los maleantes.

OESTE — Av|S|Martín 2269. 59-0405. Tambores de Africa; Rubios, moren. y pelirr.; Tarzán en|la|India

PARRAVICINI — Av. San Martín 1851. Pistolas en las fronteras; Ven a volar conmigo.

POMPEYA

GR. SAENZ — Av Sáenz 459. 91-8455. EL INDOMABLE; LA NAVE DE LOS CONDENADOS; HOGUERAS DE ODIO (Prog. prohibido para menores de 14 a.). Concurr|c|doc.

SAAVEDRA

AESCA — Av. del Tejar 3899. 70-8419. La senda de Oregón; El monstruo de los 100 ojos; Huida. Niños $ 20.

SUR

BUEN ORDEN — B. de Irigoyen 1521. Agonía de amor; Ni un paso atrás. (Contin.) Niños $ 30.

CONSTITUCION — B. Irigoyen 1414. 23-0248. 16.20, 19.30 y 23.40 horas: EL ULTIMO MONTONERO, R. Quiroga y J. C. Lamas; 14.30, 17.50 y 21: Días de gloria, Gregory Peck. (Contin.) Niños $ 30.

GRAN SUD — B. Irigoyen 1652. 23-6844. LA CENICIENTA; La ley de los 6 tiros (Prog. sin restric.) Cont.

N. PALACE — San Juan 2461. 97-1723:
ESPIA POR MANDATO
Que me importa el dinero; Hechizo hawaiano. Plat. $ 50.

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 5322. 54-1382. (Proh|m|18). Algo que parezca amor; Los implacables; El espejo desnudo.

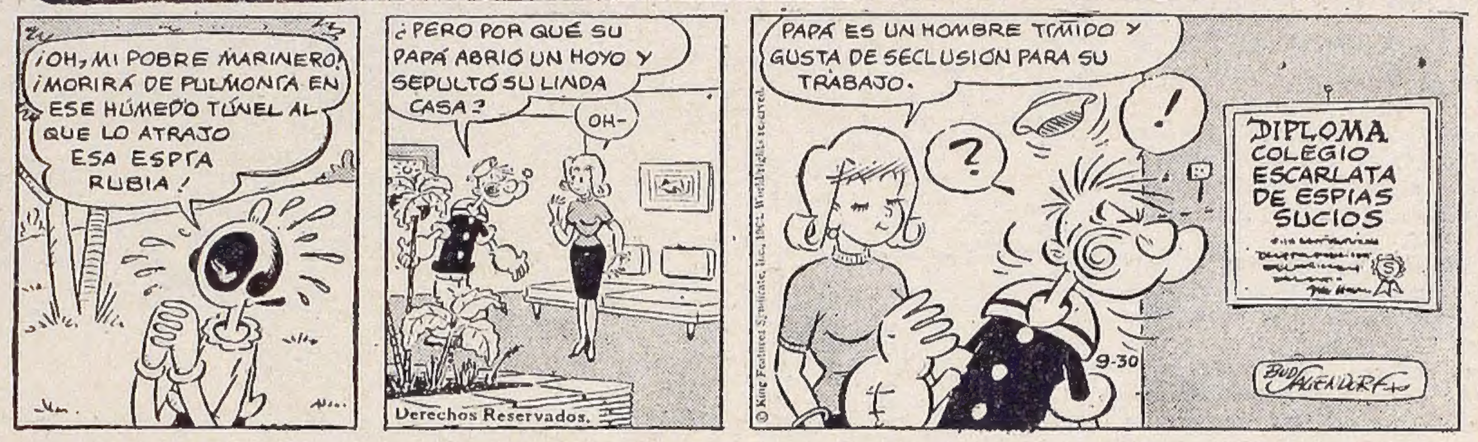
VILLA URQUIZA

G. BOURG — Monroe 5268. 52-6119. Alma negra; Asalto al tren pagador. (Proh|m|18 años) Contin.

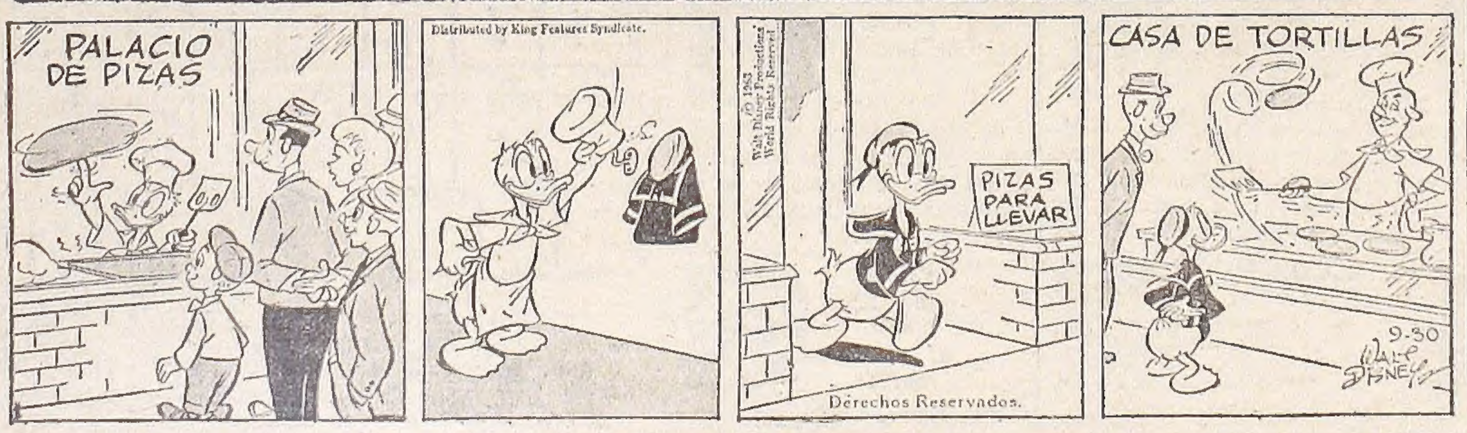
9 DE JULIO — Bauness 2523 51-3488. La moneda de la fuente; La corista; Cuadro de violencia.

25 DE MAYO — Triunvir. 4438. EL REPOSO DEL GUERRERO c. B. Bardot; El cuarto indiscreto; Las dos caras del Dr. Jekyl. (Prog. proh|m. 18 años). Continuado.

POPEYE, el Marino por BUD SAGENDORB



EL PATO DONALD por WALT DISNEY



crónica Diario de la Tarde
Dirección, redacción y administración: Río Bamba 280. — T. E. 45 - 8608, 8926, 8873, 5047 1072, 1006 0058, 0311 — Director: HECTOR R. GARCIA
Impreso en COGTAL, Rivadavia 767

Sencillez en la Moda

por PAULA SILVA

La elegancia estival se soluciona rápidamente. Una valija, dos vestidos y tres prendas imprescindibles; un par de pantalones, una falda y una blusa.

Con un número reducido de prendas es posible seguir las indicaciones de la moda deportiva, que se caracteriza por su sencillez, gracia y desenvoltura.

Bastan tres elementos para solucionar la elegancia estival, y brindar a una joven moderna una hermosa y distinguida silueta.

Un par de pantalones, una falda y una blusa integran el guardarropa de verano, constituyendo el más práctico y refinado de los conjuntos.

La blusa tendrá el aspecto de una casaca relativamente larga. Será confeccionada en una tela sólida y resistente, pero fresca y alegre al mismo tiempo. Se prefieren los estampados de colores vivaces sobre un fondo claro, evitando el blanco, un color demasiado deportivo que se ensucia con rapidez.

La falda se realizará en poplin color arena, y los pantalones, en poplin o shantung de seda, serán oscuros y ajustados.

Una joven que se prepara para las vacaciones colocará en su valija, junto con dos vestidos elegantes, este triple conjunto deportivo, y obtendrá el más perfecto y adecuado guardarropa estival.

Para vestir bien y lograr una silueta a la moda no es necesario gastar mucho dinero. Naturalmente, cuanto más se gasta, mejor se viste; pero esto no indica que la moda actual exija constantemente tal esfuerzo económico.

La modista de la familia o la propia habilidad permiten la rápida y económica confección de estos simples modelos de verano, coquetos y, por sobre todas las cosas, realmente útiles.

MOTIVOS DE FRUTAS PARA LOS GENEROS ESTAMPADOS

Destacados establecimientos textiles de Europa, como igualmente de Brasil y Argentina están ofreciendo telas con motivos de frutas en sus estampados. Ello obedece a recientes creaciones de modistas de París y Roma quienes han impuesto para la temporada estival diseños basados en dichos motivos, los que encontraron gran aceptación. En telas livianas estos motivos dan una sensación de frescura y gracia y ya sea en blusas o vestidos, en plisados o en polleras acampanadas ofrecen motivaciones de amplio colorido. Permiten estos dibujos de frutas, contrastes de colores fuertes, ya el verde de las hojas, el rojo subido de manzanas "california", el morado de las guindas, el amarillo del limón u otros colores bien definidos característicos en las frutas. El modelo que presentamos en esta oportunidad tiene un sentido verdaderamente práctico, sin dejar por ello de constituir una muestra de elegancia y buen gusto. La parte superior está realizada con la tela horizontal y las guías de motivos de frutas de la falda se han aplicado verticalmente. Dentro de la misma conformación y tela, esto da un matiz y realza notablemente a la prenda.

crónica PARA LA MUJER

SECRETOS DE LA BELLEZA

por TINA ROSSI

Belleza que nace de la constancia. La perfección del maquillaje y el peinado. La naturalidad y la gracia, armas secretas del encanto.

Para lucir un peinado perfecto, un maquillaje adecuado, una elegancia refinada, y ese tono especial que marca el estilo de una mujer a la moda, es necesario prestar particular atención a la propia figura y a la propia personalidad.

Una mujer que desee mejorar o conservar su hermosura deberá dedicar paciencia y tiempo a su persona. Toda su belleza nacerá de su constancia. Comenzará por la limpieza del cutis y del cuello, el régimen alimentario para mantener o conquistar la línea, el maquillaje y el peinado. Renunciará, en pos de la deseada silueta, a los dulces, los licores, los picantes y las salsas. Contemplará su rostro en el espejo o solicitará el consejo de un experto para determinar cuáles son los problemas que presenta y de qué modo es posible superarlos.

El rostro es siempre el punto más serio en la cuestión de la belleza personal; real espejo del alma y la personalidad, que debe ser cuidado y valorizado, ya que se expone en mayor grado a la observación y la crítica.

El maquillaje debe cuidarse diariamente, y variar de acuerdo al modelo y las ocasiones. Igual consejo es aplicable al peinado. Cada tipo de cabello, grueso o frágil, ondeado o lacio, rubio o moreno, debe ser cortando regularmente, cepillado dos veces al día y peinado con sumo cuidado.

Toda mujer posee tres talentos naturales: rostro, cabello y figura. Debe tratar que ellos se hallen en consonancia con su tipo, su modo de ser y de vivir. Estudiándonos desapasionadamente a nosotras mismas es posible lograr la anhelada belleza física. Los cosméticos ayudan, pero no debemos olvidar que el verdadero encanto reside en todo el conjunto, y a la elegancia se unen la naturalidad y la gracia de un modo de sonreir, de andar y de convivir.

PURIFICADOR DE LA SANGRE

Por supuesto que cuando notemos afecciones o enfermedades, debemos recurrir al médico. Es el único autorizado para darnos recetas o aconsejarnos lo que debemos tomar. Pero, por ser inocuo, el llanten es un excelente purificador de la sangre que podemos tomar en infusión, bebiendo a razón de cuatro cucharadas por día. Esta planta medicinal tiene, además, propiedades estomacales. Suele emplearsela con buenos resultados en gargarismo.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES *(del 21 marzo) al 20 de abril)*

Se retrasan planes relacionados con su trabajo. No tome decisiones apresuradas en ese sentido. Evite discusiones con familiares.

TAURO *(del 21 de abril al 22 de mayo)*

Llega dinero imprevisto. Se suspende viaje corto. Colaboración por parte de amigos para la solución de problema privado. En amor, bien.

GEMINIS *(del 23 de mayo al 20 de junio)*

Dificultades con amigos, no discuta por asunto de dinero. Demuestre confianza y desinterés. En amor, reencuentro espiritual esperado.

CANCER *(del 21 de junio al 22 de julio)*

Se atrasa solución; inconvenientes relacionados con dinero. Todo se aclara por intermedio de socios o superiores. En amor, todo mejora.

LEO *(del 23 julio) al 22 de agosto)*

Trate de atemperar los ánimos de socios o colegas. En sus manos está la solución a problema de trabajo. Muéstrese comprensivo en amor.

VIRGO *(del 23 de agosto al 22 de setiembre)*

Día propicio para inversiones de dinero, pero no espere ganancias excesivas. En amor, pasajera desilusión. Suerte en juegos de azar.

LIBRA *(del 23 setiembre) al 22 de octubre*

Combata su estado de ánimo depresivo. Inconvenientes de trabajo se solucionan por intervención de terceros. En amor, cuidado con los celos

ESCORPIO *(del 23 de octubre al 21 de noviembre)*

Buenas noticias de persona ausente. Se confirman nuevos planes de trabajo. Sus sugerencias serán escuchadas. Altibajos sentimentales.

SAGITARIO *(del 22 de noviembre al 22 de diciembre)*

Se avecinan cambios de importancia en su vida privada o en su hogar. Escuche consejos de personas de experiencia. En amor, novedades

CAPRICORNIO *(del 23 de diciembre al 20 de enero)*

Sea prudente en cuestiones de dinero. Posibilidades brillantes no lo son tanto. Confíe en la persona amada. No descuide la salud.

ACUARIO *(del 21 de enero al 20 de febrero)*

Se concretan planes de trabajo. Confíe en sus colaboradores. No se desentienda de problemas familiares. Dificultades en amor.

PISCIS *(del 21 de febrero al 20 de marzo)*

Cuidado con los gastos imprevistos. Organice sus finanzas y no se extralimite. Viaje corto con muy buenos resultados. Amor feliz.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♢ A	♠ C	♢ C	♡ H	♣ S	♢ T	♠ A	♣ Q	♢ U	♡ A	♠ M	♣ R
♣ P	♡ Y	♣ R	♡ G	♠ B	♣ E	♡ R	♣ S	♠ I	♡ A	♠ E	♣ A
♡ N	♣ F	♢ E	♠ D	♢ C	♣ A	♢ O	♡ M	♣ M	♢ N	♡ E	♠ E
♣ I	♡ J	♠ T	♢ L	♠ A	♡ O	♢ E	♠ C	♢ A	♠ T	♡ R	♣ L
♡ I	♣ I	♢ L	♡ A	♠ I	♢ T	♠ C	♢ A	♣ A	♢ D	♣ R	♠ A

En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trate de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas al palo que corresponde a la fecha de su nacimiento y escríbalas.

crónica EN EL TURF

- **HANDICAP CENSOR: Rayon Vert está puesto como para seguir su serie exitosa.**
- **AL COMPAS DEL RELOJ: Con la impresión de los cronometristas para las carreras de mañana en Palermo.**
- **EJERCICIOS: Sonorito, en el césped, 1'51"2|5, y en la arena, Pontezuelo, 1'41"4|5. En Palermo se lució Injure, en la auxiliar húmeda, al marcar 1'1"3|5.**

Injure Anduvo muy Ligera en la Arena de Palermo: 1'1"3/5

Las lluvias de la víspera, dejaron las pistas de los ensayos en estado ligeramente anormal. En Palermo se utilizaron las canchas auxiliares que se encontraban húmedas, pero ello no fue óbice para que muchos caballos realizaran ejercicios destacados, tal el caso de Injure, que pasó el kilómetro en 1'1"3|5 con 12" 3|5 para los últimos 200 metros. El parte de nuestros cronometristas destacados en Palermo, incluye muchísimos ensayos, cuyo detalle damos a conocer seguidamente.

(Pista auxiliar húmeda)

INJURE, J. O. Tapia 1000 en 1' 1'3|5. Los últimos 200 en 12"3|5, de los 2500 metros a los 1500; EVENING RAIN, I. Gómez a la par de TICKLY, J. Ortiz 1500 en 1'37" 3|5, con 12"4|5 de final, dominando por dos cuerpos el primero; CORILAUQUEN, I. Añazco a la par de SNOW PASHA, R. Rodríguez 1000 en 1'1", con 12"3|5 de final; BIOCA, E. Jara 2000 en 2'16"4|5; STUMBLING, C. Riero 1400 en 1'29" 3|5. Los últimos 1000 a la par de ESSENTEE, J. Ortiz en 1'3"2|5; SNOW CURTAIN, L. Boggiano 1600 en 1'46"3|5; SONAJERO, A. Pauleau a la par de NENE VISTO, V. Emmolo 1600 en 1'46"3|5; XIMENEZ, R. Rodríguez 1600 en 1'44"; SPARTAN, H. Barrera a la par de PORT VENDRES, E. Payero 1400 en 1'30"3|5; NAIPUL, O. Damiani 1600 en 1'44". Los últimos 800 a la par de FRAGOROSO, M. Vidal en 53"; EUTROPIO, L. Añazco a la par de GRINGUITA, J. Malhado a la par de Monclada, B. Arturo 1600 en 1' 46"2|5, últimos 1400 a la par de VERY COL, L. Calvete en 1'33"; RIEMLONCHA, J. Lago a la par de HABILITADA, E. Navarro 1000 en 1'3"3|5; FIESTA BLANCA, J. Lago a la par de LOMBARDIE, A. Pauleau 1000 en 1'3"2|5 de los 2000 a los 1000; OREJON, R. Rodríguez 1000 en 1'4"2|5; KEVI, A. Sánchez 1000 en 1'3"2|5; LA TAPA, R. Rodríguez 1600 en 1'46"; MISS CARIS, L. Calvete a la par de BALKAN, R. Aimale 1000 en 1'4"; MAESE PEDRO, J. Malhado a la par de REPAGA, B. Arturo 1600 en 1' 49"3|5; REINO UNIDO P. Alvarez 1000 en 1'4"3|5. Los últimos 800 a la par de VIA VENETO, C. Abril en 51"3|5; ALFEA, J. Leguizamón a la par de SISTEMA, J. Guajardo 800 en 49"4|5; EVENING GIRL, A. Sánchez a la par de RECIEN VISTA, peón 600 en 36"; MELAVOTON, J. Guajardo 800 en 51"4|5; INTERINO, C. R. Rodríguez 600 en 36"3|5 de los 1600 a los 1000; DUQUE DE ALBA, L. Boggiano 800 en 51"; COPETONA, A. A. Domínguez 600 en 36"3|5; SERVET, L. Calvete 800 en 51"2|5;

ENSAYOS DE PRODUCTOS

GASTADA, J. Leguizamón a la par de EL LUNAREJO, B. Arturo 800 en 50"3|5 con 13" de final. DOÑA TOLA, J. Suárez a la par de CARACTERISTICO, M. Reynoso 800 en 53"2|5; BAT MASTERSON, B. Arturo a la par de ORO FINO, H. Pontanalli 800 en 54"2|5; LA PIEDAD, A. Sánchez 600 en 36"3|5; CITAMINA, R. Piccon a la par de PINK DREAM, L. Calvette 700 en 45"3|5 de los 1700 a los 1000 PICHIN, peón a la par de RAFAELLO, peón 600 en 37"3|5; INVITADA, A. A. Domínguez a la par de THIN WHISTLE, V. Emmolo 600 en 37"3|5; AGIGANTADO, A. Pauleau a la par de GRAN DIEU, R. Medina 600 en 37" 3|5 de los 1600 a los 1000; ESTA CLARA, peón a la par de LLAMIANTE, peón 600 en 37"3|5 en la 3ra. pista; PALANPUR, E. Payero a la par de IRIDIUN, peón 600 en 37" 3|5 de los 1600 a los 1000; SQUWZE, V. Gaddy a la par de ADMINISTRADOR, A. A. Domínguez y de JURAMENTADO, V. Emmolo 600 en 37"3|5; GUELFO, peón, a la par de VOLANDERO, peón y de JESSORE, H. Barrera 600 en 38"2|5 de los 1600 a los 1000; MOSTILLON, peón 600 en 37"3|5; IMNOSIS, peón 600 en 37"3|5; CANADA DRY, A. A. Domínguez a la par de PONCELLA, E. Ríos 600 en 38"3|5; MADREPORA, E. Payero a la par de CLAMIDE, peón y de HEMISFERICO, H. Barrera, 500 en 32"4|5 de los 1500 a los 1000.

Quitasol Claudicó de Ambas Manos: En Cura

El cuidador Domingo E. Pascual, que tiene a su cargo la preparación de Quitasol, nos informó que su pupilo, defeccionó en su reciente compromiso a raíz de haber claudicado de ambas manos. El joven profesional, lo sometió a la cura de práctica, aplicándole en principio cáusticos en los remos afectados y considera que por varios meses no podrá presentarlo en público.

MOUSTACHE DOLORIDO

También Moustache, falló por inconvenientes de consideración al correr por última vez, donde quedó dolorido de ambas manos y ha sido puesto en cura.

Sonorita Hizo "Sonar" las Agujas en el Césped: 1'51"2/5

El césped estaba "volador" como dicen los cronometristas, cuando se encuentra livianísimo y a ello se debe en gran parte la resonancia del apronte realizado por Sonorita en la distancia de 1800 metros, que cubrió con excelente acción en 1'51"2|5.

También fue buena la corrida de Enamoradizo, perdedor aún, que en la milla metió 1'40" clavados. Los ejercicios realizados en el césped de vareo del campo de entrenamiento de San Isidro son los siguientes:

SONORITA, J. Camoretti 1800 en 1'51"2|5 últimos 800 a la par de VIOLAZO, C. Sáenz en 50"2|5; OPIO, J. Walsh a la par de ENAMORADIZO, T. Albertini 1600 en 1'40"; DAUNTLESS, C. Zingoni a la par de G. BEAUTY, J. Gutiérrez 1000 en 1'2|5; DAVIS, A. Etchart a la par de REY SALOMON, F. Doval 1000 en 1'2"; SGRAFFIO, J. Torres a la par de ES, O. Nardi 1000 en 1'3"; ALEVILLE, J. Villegas 1000 en 59"3|5; BRETON, P. A. Colman a la par de UN REAL, O. Pelegrino 1600 en 1'41"; PENSATIVO, H. Ciafardini a la par de QUE TAPA, I. Leguisamo 800 en 48"; CIGARRO, L. Calvette a la par de DACTIVO, G. Rivero 1000 en 1'1'3|5; CLORITA, D. Demilio a la par de ANCHETA, O. Cosenza y de BLUE MIMI, J. Lavia 1000 en 1'1'3|5.

PARTIDAS FINALES DE LOS INSCRIPTOS EN PALERMO

PRIMERA CARRERA

Palermo (Aux. húmeda): CHALO, J. Vallejos, 800 en 53"2|5; ÑO PEDRO, J. C. Cáceres, 800 en 51"4|5.

San Isidro (Arena normal): CHAMPAGNE, I. Lezcano y FALSETE, R. Díaz, 800 en 54"; LEONCIO, J. Lozano, 1000 en 1'5"; CHAPINO, R. Tavella, 800 en 50"2|5; HERALDO, A. Etchart, 800 en 49"3|5; PARAMOUNT, M. Zapata, 800 en 50"; GIOVANNI, N. Fernández, 800 en 50"2|5; PARARRAYO, B. Arturo, 800 en 48".

SEGUNDA CARRERA

Palermo (Aux. húmeda): VIA VENETO, C. Abril, últimos 800 en 51"3|5 de REINO UNIDO, P. D. Alvarez, que completó 1000 en 1'4"3|5 SARABANDE, P. Sierra, a la par de HONNEY SUCKLE, B. Arturo, 800 en 51"2|5.

San Isidro (Arena normal): MONDOKA, R. Ciafardini, 800 en 50"2|5; AQUAMARINE, D. Magariño, 800 en 50"; ADAYA, J. O. Tapia, 800 en 50"; BIRLA, A. Longo, 800 en 50"3|5; BRANCHE, J. Torres, 800 en 50".

TERCERA CARRERA

Palermo (Aux. húmeda): LLANGUIRAY, B. Arturo, 800 en 51"3|5; AVOINE, R. Rodríguez, 800 en 52"1|5.

San Isidro (Arena normal): YALLA, J. Guajardo, 1000 en 1'3"3|5; NEBRASKA, M. de Marco, 800 en 50"; PENCA BRAVA, O. Chamorro, 1000 en 1'3"2|5; BURGUESIA, J. Lago, 800 en 50"; ARBITRARIA, O. Nardi, 800 en 50"2|5; INDIA CHICA, R. Fernández, 800 en 52"; LUSH, R. Zapata, 800 en 50".

CUARTA CARRERA

ASTRIWAR, V. Galdi, 500 en 30"3|5 de los 1800 a los 1300; BULUWAYO, E. Jara, a la par de CUARTELAZO, L. Calvete, 600 en 37"; NILO, J. Lago, a la par de FORMALIDAD, J. Ortiz, 600 en 36"3|5; BONTER, O. Tebez, 500, en 31"2|5 de las cintas, ayer; TABITON, R. Rodríguez, 500 en 30".

San Isidro (Arena normal): TESON, R. Ciafardini, 600 en 36"; TAFILETE, H. Ciafardini, 500 en 29"3|5; BRASILIANO, N. Fernández, 500 en 29"4|5; LEGIONARIO, R. Tavella, 500 en 30"; EL QUE, A. Etchart, 600 en 37"; ENTRINCADO, R. Alzamora, 500 en 30"; CONSECUENTE, R. Carriaga, 500 en 29"3|5.

QUINTA CARRERA

Palermo (Aux. húmeda): CHANCERO, A. Sánchez, 800 cómodo en 53"3|5; ABUSO, J. Suárez, 800 de segunda vuelta en 49"4|5, ayer.

S. Isidro (Arena normal): RAYON VERT, H. Ciafardini, 800 en 53"2|5; ANHELOSO, O. Nardi, 800 en 50"; TOMISLAVO, R. Ciafardini, 800 en 49"; ELONCE, R. Encinas, 800 en 50"; GRAN RULO, R. Alzamora, 800 en 49"2|5

SEXTA CARRERA

Palermo (Aux. húmeda): PISIDIA, M. Reynoso, a la par de WILLIAM HART, L. Añasco, 800 en 50"; HABLADA, R. Rodríguez, 800 en 49"4|5.

San Isidro (Arena normal): TOURJOURS, R. Ciafardini, 800 en 48"3|5; DOCEMINA, R. Encinas, 800 en 50"; MEMECITA, I. Leguisamo, 800 en 50"2|5; FLORIDE, O. Nardi, 800 en 49"; ENFIJA, J. Camoretti, 800 en 50".

SEPTIMA CARRERA

Palermo (Aux. húmeda): ALEGRE, J. Suárez, 500 en 29"4|5, ayer; PATACON, J. Vallejos, a la par de DESFILE, J. Guajardo, 500 en 30" de los 1500 a los 1000; SAFAO, J. Leguizamón, a la par de LUJANERA, C. Sauro, y POTI, H. Pontanalli, 600 en 35"4|5, dominando los dos primeras por 3 cuerpos; FANTIN, J. Malhado, 600 en 36"3|5 de los 1600 a los 1000; EL OLVIDO, A. Pauleau 500 en 29"3|5 e las cintas, ayer.

San Isidro (Arena normal): DASH, R. Ciafardini, 600 en 36"; HAPPY HARRY, H. Ciafardini, 500 en 29"3|5; BRAQUIAL, I. Leguisamo, 500 en 30"; YAGUAL, A. Etchart, 600 en 36"2|5; CLORINDO, D. Magariño, 500 en 30"2|5; NOGG, H. Bouley, 500 en 30"2|5.

OCTAVA CARRERA

IBADAN, J. Guajardo, 700 en 42"4|5; PESTAÑEO, J. Vallejos, 600 en 36"2|5, de los 700 a los 100.

NOVENA CARRERA

Palermo (Aux. húmeda): ABUSO J. Suárez, 800 de segunda vuelta en 49"4|5, ayer; BENGAL, J. Suárez, 800 de segunda vuelta en 51 3|5, ayer; ARABIANCO, I. Gómez, 800 de segunda vuelta en 51" 2|5, ayer; KURDISTAN, J. Leguizamón, a la par de ÑANGO, A. Pauleau, 800 en 49"2|5.

8ª CARRERA

San Isidro: PRETTY BOY, A. Etchart 500 en 29" 3|5; CONCERTINO, R. Tavella 500 en 30" 3|5; CORREDOR, J. Camoretti 600 en 35"; TAJANTE, R. Encinas 600 en 35" 2|5; NIBELUNGO, R. Ciafardini 500 en 29" 3|5; SALVAJISMO, O. Cosenza 500 en 29" 3|5; MANIATADO, R. Zapato 500 en 29".

9ª CARRERA

San Isidro: ANCHO, A. Etchart 800 en 50"; BROOKS H. Doval 800 en 49" 3|5; VUELTALPAGO, J. Lozano 1000 en 1' 3"; COQ DE OR, J. Guajardo 800 en 500"; TIZOC, R. Encinas 1000 en 1' 3" 2|5; TRINANDO, O. Nardi 800 en 49"4|5.

Ensayos de San Isidro

(Arena normal)

PONTEZUELO, H. Ciafardini, a la par de CHONGO, R. Rodríguez, 1600 en 1'41"4|5, últimos 1000 en 1'3"4|5 con 12" de final; DANGER, O. Cosenza, 2500 en 2'49"; CAMINO, A. López, a la par de SUSPENSITA, J. Walsh, 800 en 49"3|5; QUIETA, R. Baldo, 1000 en 1'2"1|5; LA VELITE, H. Bouley, 1800 en 2'2|5; GARRONERO, H. Raia, 1000 en 1'5"; CUÑAMI, B. Marcos, 600 en 35"2|5; CACHEMIR, A. Pauleau, 1200 en 1'16" 2|5; MAL HOMBRE, J. Walsh, 1200 en 1'16"; ENTRE SUEÑO, R. Encinas, 1800 en 1'57"; LORIEN, J. Lococo, a la par de PAVADITA, J. C. Contreras, 700 en 42"3|5; HUMORISTA, E. Soria, 1200 en 1'16" LONCUE, R. Aimale 100 en 1'3"; FAZENDEIRO, V. Lapellegrina, 1600 en 1'45"2|5; AVISTADO, R. Cariaga 800 en 49"2|5; BRENTA, C. Sauro, 1600 en 1'43"2|5; CANEFORA, G. Magallanes a la par de GOSEL, H. Benítez, 800 en 49"2|5.

Toujours o en su Defecto Congoleña

El cuidador Julio F. Penna no tiene aún resuelto a cuál de sus dos pensionistas presentará en la sexta carrera de mañana en Palermo, aunque todo hace suponer que largará al ruedo a Congoleña a las órdenes del jockey Ramón J. Ciafardini. El mismo profesional nos informó que Giovanni puede rehabilitarse en la arena de Palermo y para favorecerlo, le buscó la dirección del aprendiz N. Fernández que lo conducirá con 4 kilos de descargo.

OTRAS NOTICIAS

Reinaré será dirigido por G. Roldán en lugar de T. Valdés en la prueba inicial y Tramer R. P. Rodríguez en reemplazo de A. Iñesta. Como queda dicho más arriba, a Giovanni lo conducirá N. Fernández en reemplazo de R. Ciafardini.

Cinco de las doce inscriptas serán borradas de la segunda carrera. El cuidador Salvati presentará en yunta a Brache y a Lirona, a las órdenes de J. Torres y A. Etchart respectivamente. A Bornirreta en la tercera carrera la dirigirá H. Rúa en lugar de B. Arturo y en la cuarta carrera se produjeron las siguientes novedades: A Legionario lo conducirá D. Magariño; a Curtius, M. de Marco y a Tabitón, R. Rodríguez.

En la prueba clásica Tomislavo no será presentado y en cambio lo hará Mercurio conducido por G. Rivero. El cuidador A. Salvati dispuso presentar a su pupila Sicilia en la sexta carrera a las órdenes de A. Sánchez, y el cuidador S. Sarachi también adoptó igual decisión con respecto a su pupila Pasfacile, que será confiada a la hábil dirección de Rafael Alzamora.

Dos cambios importantes de montas se registraron en la séptima carrera. Pocholí, que figuraba con Etchart, actuará bajo la batuta del maestro Leguisamo y Yagua, que no tenía monta designada, será conducido por A. Etchart. A El Olvido, eleemnitos platense, lo dirigirá A. Pauleau que lo trabajó ya en Palermo con buen resultado.

La Plata Domingo

COMPETIDORES Y MONTAS

1ª Carrera - 1400 Mts. - A las 12.45
(Comienza la Apuesta Doble)
1 Bienllegada 57, P. Tárrago
2 Koska 57, no correrá
3 Leading Star 53, X. X.
4 Luzalba 57, O. Brandi
5 Burbujita 53, A. Grossi
6 Bravucona 53, D. Magariño
7 Entreverada 57, no correrá
8 Tatal 53, R. Torrecillas
9 Chomba 57, A. De Mattei
10 Acuarela 53, no correrá
11 La Chata 57, J. Corso
12 Edelmira 57, R. Rutti
13 Lindacha 53, R. Richeri
14 Adehala 57, no correrá
15 Chorrillana 53, X. X.
16 Krone 53, no correrá

2ª Carrera - 1800 Mts. A las 13.25
(Finaliza la Apuesta Doble)
1 Chiste 57, R. Rutti
2 Aguardiente 53, J. González
3 Cyclostome 53, P. Bustos
4 Capricho 57, H. Pereira
5 Balao 53, J. Bravo
6 Fazendeiro 57, X. X.
7 Barrero 53, X. X.
8 Barleycorn 57, no correrá
9 Batintín 53, N. Vismara
10 Empeñoso 57, R. Palavecino
11 El Zaino 57, H. Casalotti
12 Coarismo 53, no correrá
13 Floreo 57, A. Saavedra
14 Beccar 55, P. Prieto
15 Chaparro 53, J. Salas

3ª Carrera - 2100 Mts. - A las 14.10
1 Patria 56, no correrá
2 Looked-me 56, X. X.
3 Aquamarine 56, J. O. Tapia
4 Real Alteza 56, H. Guerrero
5 Nautiquita 56, R. Rutti
6 Glorita 56, P. Tárrago
7 Fontanella 56, L. R. Martínez
8 Faolina 56, J. Gutiérrez
9 Vitcademia 56, H. Palavecino
10 Jaujita 56, C. Sobral
11 Sarabande 56, P. Sierra
12 Mofa 56, J. González

4ª Carrera - 1800 Mts. - A las 15.—
(Comienza la Triple)
1 King Edmund 57, X. X.
2 Iceberg 53, P. Tárrago
3 Mano a Mano 53, X. X.
4 Judaico 57, J. Lago
5 Nunes 57, J. Corso
6 Mi Contra 53, no correrá
7 Mistito 57, C. Botta
8 Nervioso 53, E. Cuervo
9 Lugareño 57, J. Torres
10 ¿Pa' Qué? 53, X. X.
11 Reverbero 53, X. X.
12 Picofeo 57, R. A. González
13 Pararrayo 53, X. X.
14 Retozo 57, R. P. Rodríguez
15 Record Time 57, J. Ferrín
16 Salmonete I 53, R. C. González

5ª Carrera - 2300 Mts. - A las 15.45
Clásico "CLAUSURA"
1 Trinchador 53, J. Corso
2 Bengal 57, X. X.
3 Amati 49, O. Barattucci
4 Abuso 56, O. Barattucci
5 Galway 55, P. Tárrago
6 Flor de Diablo 54, F. Echagüe
7 Fandanguillo 50, J. Torres
8 Clairborn 49, B. Arturo

6ª Carrera - 1200 Mts. - A las 16.30
(Continúa la Triple)
1 Brial 56, P. Tárrago
2 Volcán 56, J. Cano
3 Cachimayo 53, R. Sarfiel
4 (Buraco 56, no correrá
5 (Zafarrancho 53, J. Vidarte
6 Etrurian 56, X. X.
7 Feliz 53, X. X.
8 Tarento 56, J. O. Tapia
9 Entrevero 53, no correrá
10 Much Better 53, R. Rutti
11 Ardido 53, no correrá

7ª Carrera - 1400 Mts. - A las 17.20
(Finaliza la Triple)
1 Desmentido 57, A. Colaccio
2 (Picadero 52½, A. De Mattei
3 (Chimpancé 51½, X. X.
4 Mirón Real 56½, J. Cano
5 Macabar 54½, O. Brandi
6 Glad Eye 56, no correrá
7 Currunahuel 52, no correrá
8 Granyo 55½, N. Vismara
9 Trascartón 52, R. Díaz
10 Pañolón 55½, E. Saavedra
11 Grand Bourg 52½, X. X.
12 Inicua 52, J. Lago
13 Marianao 54½, no correrá
14 Balatero 53, P. Tárrago

8ª Carrera - 1200 Mts. - A las 18.10
1 Quiaca 57, X. X.
2 Corviglia 57, P. Tárrago
3 Rodeada 57, J. Juárez
4 Rosanilina 53, J. González
5 Benita 57, V. Cejas
6 Carara 57, X. X.
7 Qué Risa 55, F. Echagüe
8 Eber 57, O. Corbalán
9 Combine 57, J. Yalet
10 Camionera 55, L. Añazco
11 Pavadita 57, J. Contreras
12 Crotera 57, R. A. González
13 Tamaja 57, E. Olguín
14 Boricua 55, X. X.
15 Salanga 57, P. Bustos
16 Chebala 57, A. Sosa
17 Mi Maestra 57, B. Arturo
18 Manfreda 55, R. Rutti
19 Macanera 57, X. X.
20 Tudor Queen 57, A. Tadel
21 (Ita-Guazú 55, H. Casalotti
22 (Morrudita 55, X. X.

9ª Carrera - 1300 Mts. - A las 19.—
1 Nogg 56, R. Torrecillos
2 J. Brankfort 56, A. D'Aponte
3 Exitazo 56, C. Irisarri
4 Somebody 56, R. Rutti
5 Romano 56, J. González
6 Su Sueño 56, C. Giani
7 Copo IV 56, R. Villegas
8 Visol 56, A. García
9 Pascual 56, X. X.
10 Vedia 56, A. Real
11 Tornarolli 56, J. Corso
12 Lorient 56, J. Lococo
13 Ganchi 56, X. X.
14 Tucariño 56, R. Díaz
15 Lemaire 56, J. Cano
16 Evening Rain 56, X. X.
17 Pastorcito 56, X. X.
18 Zicles 56, no correrá
19 Huincas 56, J. Lagostena
20 Soldadesca 56, X. X.
21 Lafodonte 56, X. X.
22 Bien Fait 56, H. Palavecino
23 Curacio 56, C. Sobral
24 Suntuoso 56, X. X.
25 Miralejos 56, C. Riero

CORDOBA

Anoche tuvo lugar el sorteo de la Lotería de Córdoba, cuyo primer premio con 25 millones de pesos, correspondió al número 15.122. Los primeros veinte premios son los siguientes:

15.122	25.000.000
20.242	2.500.000
35.668	1.500.000
12.173	800.000
41.205	500.000
29.296	100.000
1.286	100.000
16.860	100.000
13.339	100.000
12.540	100.000
18.290	100.000
20.278	100.000
34.621	100.000
18.486	100.000
23.201	100.000
14.386	100.000
3.672	100.000
31.931	50.000
41.746	50.000
25.525	50.000

TOMBOLA

1°	3	3	8	11°			
2°	7	9	6	12°			
3°				13°			
4°				14°			
5°				15°			
6°				16°			
7°				17°			
8°				18°			
9°				19°			
10°				20°			

RAYON VERT PRONTO

HIPODROMO DE PALERMO

ANTICIPANDO EL MARCADOR DE LA 6ª CARRERA

I	11
II	5
III	1
IV	8

NUESTROS CANDIDATOS

1º BENEVOLENTE (4); Champagne (1); Heraldo (7)
2º LIRONA (11); Mondoka (5); Miss Zárate (9)
3º LUSH (11); Arbitraria (8); Yaila (2)
4º TAFILETE (2); Tesón (1); Buluwayo (5)
5º RAYONT VERT (2); Chancero (1); Anheloso (3)
6º PASFACILE (11); Floride (5); Tourjours (1)
7º YAGUAL (10); Pocholí (9); Dash (1)
8º NIBELUNGO (14); Pretty Boy (1); Kevin (12
9º TIZOC (11); Vueltalpago (9); Galway (3)

Matemáticas Turísticas

PRIMERA CARRERA			
Champ'gne	76.20	Heraldo	73.60
Benevolente	74.89	Leoncio	70.48
Chaparro	73.97	Tramer	69.39
SEGUNDA CARRERA			
Lirona	76.23	Ritalina	71.40
Branche	76.17	Birla	68.37
Aquam'rine	76.00	Mondoka	62.83
TERCERA CARRERA			
Lush	82.99	P. Bravo	73.35
Arbitraria	76.33	Nebraska	73.20
Avoine	75.73	Potestad	72.50
CUARTA CARRERA			
Buluwayo	81.24	Borio	74.08
J. Br'kfort	76.05	Tafilete	72.20
Entrincado	75.78	El Qué	67.98
QUINTA CARRERA			
Chancero	87.67	Bretón	85.22
Rayon Vert	85.60	Mercurio	79.29
Anheloso	85.42	Tomislavo	78.46
SEXTA CARRERA			
Tourjours	84.75	Pasfacile	77.72
Sicilia	83.40	Congoleño	77.33
Floride	82.80	Enfijo	79.83
SEPTIMA CARRERA			
Pocholí	82.00	Su Sueño	0.52
El Olvido	78.80	Nogg	59.24
Clorindo	78.00	Yagual	59.03
OCTAVA CARRERA			
Nibelungo	83.83	Buraco	83.20
Pretty Boy	83.25	Maniatado	83.16
Kevin	83.22	Pestañeo	82.90
NOVENA CARRERA			
Ancho	88.58	Tizoc	80.52
Greenwich	84.40	Galway	79.42
Kurdistán	82.89	Vueltal'go	78.75

COMO CORRIERON

HIPODROMO Y FECHA

PALERMO 7|10|62
9802 Pista pesada 2500 - 2'37"3|5
1 Irmak 57
2 Huxley 57 1 cp.
3 Tierno 57 2½ „
4 El Cent'ro 57 5½ „
5 Tizoc 57 ¾ „
6 Aspirante 57 2 „
7 Desquite 57 1 „
9 Contrabrava 54 1 „
10 Ukase 57 1 „
11 Tacha 57 2 „
12 Comte 57 1 „
13 Karagan 57 3 „
U. Terciopelado 57 2 „

S. ISIDRO 31|3|63
0597 Pista normal 1800 - 1'48"2|5
1 Pasto Fuerte 56
2 M. Polo 56 11 cp.
3 Espinillo 56 la cz.
4 Tzagan 56 1 cp.
5 Manicero 56 3 „
6 Salidor 56 ½ „
7 Scotch Lad 56 1½ „
8 Naipul 56 la cz.
9 Cavallino 52½ 2 cp.
10 Chapino 56 4 „
U. Vergonzoso 52 8 „

LA PLATA 21|4|63
0678 Pista normal 1200 - 1'14"2|5
1 V. Light 53
2 Vind'tor 55 3¼ cp.
3 Donadieu 55 2¼ „
4 V. Solo 55 v. mín.
5 Senegalés 55 ¾ cp.
6 Gratin 55 ½ cz.
7 Kant 55 2½ cp.
8 El Rayito 55 ¾ „
9 Tabitón 55 6¾ „
10 Hambourg 55 3¾ „
11 Huincos 55 1 „
12 Biko 55 ¾ „
13 Rendidor 55 1½ „
14 Chipoco 55 3¾ „
U. Beliche 55 1¼ „

LA PLATA 30|6|63
1004 Pista pesada 1400 - 1'28"2|5
1 Martinetita 54
2 Waxy 57 1¼ cp.
3 La Teja 54 la cz.
4 Cintilla 54 1¾ cp.
5 La Fulana 55 1 „
6 Retirada 54 2¾ „
7 Moondash 53 2¾ „
8 Lush 57 el pz.
9 Imper'va 57 1½ cp.
10 Pelihu'co 55 2¾ „
11 Adonias 55 ½ „
12 Nipona 56 3 „
13 Manojitin 54 ¾ „
14 Egida 57 2¼ „
15 Convida 57 ½ „
16 Balai 57 7½ „
U. Amambay 54 rodó

PALERMO 6|6|63
1027 Pista normal 1000 - 57"4|5
1 Riddle 56
2 Tirifilo 56 1 cp.
3 Kanato 55 2½ „
4 Huruk 56 1 „
5 Branly 55 el pz.
6 Adonis 56 ½ cp.
7 Snow Day 56 ½ pz.
8 Braquial 56 3½ cp.
9 Hola Hola 56 1 „
10 Enfilador 56 ½ „
11 El Bribón 53 ¾ „
12 Japonés 56 ½ pz.
13 Brantón 56 1½ cp.
14 Gitanito 53 1½ „
15 Dorado 56 1½ „
16 Mañuco 56 ¾ „
17 Ñemo'chal 56 2½ „

PALERMO 1[illegible]|8|63
1217 1600 - 1'57"3 Pista húmeda
1 Teruel 56
2 S. Curtain 56 11 c
3 Lutin 56 5
4 Bozalejo 56 1
5 Pekinés 57 6 „
6 Balec 56 la cz.
7 El Que 56 3 cp
8 Corazo'ro 56 6
9 Fantir 56 ½
U Bajorrelieve 16 „

PALERMO 18|8|63
1249 Pista normal 1600 - 1'37"2|5
1 Andaí 53
2xEnfija 53 2 cp.
3 Stamura 53½ 4 „
4 Rosimar 53 2 „
5 Bric'ca 53½ ½ „
6 Hablada 53 9 „
UxCarmu'ta 53 2 „

PALERMO 18|8|63
1252 Pista normal 1100 - 1'4"4|5
1 Concertino 56
2 Dux 56 la cz.
3xTirifilo 56 1 cp.
4 Corredor 56 el hc.
5 Pestañeo 56 la cz.
6 Tajante 56 ½ „
7 Félix 56 1½ „
U Marchio 56 4 „

PALERMO 24|8|63
1263 Pista normal 1500 1'31"1|5
1xB Voluntoo 56
2 Vallo'lid 53 2½ cp
3 Jelfo 56 2
4 Ramilo 56 ½ cz
5 Fouttée 55 1 cp
6 Yaila 56 4
7 Scindio 54½ ½
8 Burguesia 54 ½ cz
9 T. París 56 ½ pz
10 Martine'to 54 ½ cz
11 E. Mine 52 el pz
12 Chiriqui 58 ½ cp
13xIgana 56 el hc
14 Milflores 54 el pz
15 So Happy 58 1½ cp
16 Amourette 56 10
17 Nice 56 1½
18 Cucusa 55 1
U Gravedad 52 ¾ „

S. ISIDRO 25|8|63
1281 Pista húmeda 1400 - 1'25"2|5
1 Nibelungo 56
2 R. Unido 56 8½ cp.
3 Tolerante 56 1
4 Enquest 56 ½ pz.
5 El Takú 53 2½ cp.
6 Bebece 56 el hc.
7 Un Toto 56 ½ cp.
8 Ventanón 52 ½ „
9 Garrafal 56 1½ „
10 Karazón 56 1 „
11 B. Tarpay 56 2½ „
12 Inongo 56 el hc.
13 Aventu'do 56 ½ cp.
14 Tresillo 56 3
15 R. Congo 56 2½
U Venado 56 1½

S. ISIDRO 7|9|63
1316 Auxil. pesada 1800 - 1'48"3|5
1xDoretta 56
2 Borla Roja 56 1 cp.
3xBrenta 56 2½ „
4 Luba 56 7 „
5 Ancheta 54 20 „
6 Canéfora 53 5 „
7 Poncha 56 7 „
8 Ritalina 56 6 „
9 Alevillo 56 el pz.
10 Cervina 56 la cz.
11 Forca 56 3 cp.
12 R. Señora 55½ 4 „
13 Adaya 54 14 „
14 Rivage 56 la cz.
U Pikitito 56 vs. cp.

PALERMO 14|9|63
1342 1800 - 1'51"1|5 Pista normal
1 S. Scene 56
2 Carca'da 56 4 cp.
3 Gugú 56 ½ cz.
4 Carusita 56 ½ cp.
5 Bonica 56 v. mín.
6 Branche 56 1½ cp.
7 Umbrosa 56 ½ „
8 Lujanera 56 4 „
9 Arriba 56 3 „
11 L. Trece 56 ½ „
12 Nymph 56 2 „
13 S. Breack 56 2½ „
14 Sarabande 56 5 „
15 Xray 56 3 „

PALERMO 15|9|63
1360 Pista normal 2500 - 2'38"1|5
1 Naranjo 57
2 Bene'lente 57 ½ pz.
3 Quinqué 57 ½ „
4 Leoncio 57 4 cp.
5 Reyuno 57 3 „
6 Beam 57 3½ „
7 F. Wayne 57 ½ pz.
8 F. Vasco 57 11 cp.
9 Alesio 57 11 „

LA PLATA 22|9|63
1384 1800 - 1'56"
1 Chispada 57
2 Sere'dad 55 1¾ cp.

Mantendrá el Invicto

No va más... y como en la ruleta, las dos últimas, pero son [illegible] dos últimas reuniones de la temporada 1963. Mañana le toca fecha exclusiva a Palermo, donde se llevará a cabo una jornada que promete ser interesante. Sirve de base al programa el precio "Censor" hándicap millero que ha logrado la inscripción de un calificado conjunto de fuerzas heterogéneas, cuyas chances se encarga de nivelar en parte la escala de peso, con gravámenes bien distribuídos. Uno de los más pesados" es Rayon Vert, invicto hasta el presente que se halla pronto para seguir la serie y, por lo mismo, podrá mantener el título con muchas probabilidades Rayón Vert, al reprisar tras larga relache, logró un amplio triunfo sobre Snicker en 1'51" y luego ganó otras dos carreras a expensas de Serape en la misma forma, es decir fácilmente y en 1'50"2|5 y de Huracanarse en 1'37"1|5 la milla en el césped pesado, haciéndolo por medio cuerpo y sin la acción lujosa evidenciada en sus éxitos anteriores, acaso por gravitación del terreno en [illegible] condiciones

LO QUE DESTACA LA INFORMACION

El mejor candidato:
LIRONA

Doblete probable:
LUSH - NIBELUNGO

Para la triple:
TAFILETE - PASFACILE - YAGUAL

El dato del reloj:
TIZOC

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

1ª Carrera — Premio DON PIZARRO — 2500 metros — A las 12.45

4 últimas	Anotado	Cintas		E. Jara	e. k.	Padre - Madre	CUIDADOR
				J. Lozano			
7P 4S 3P 3S	1 CHAMPAGNE	1808	1	J. Vallejos	4 57	Chivalry - Republique	L. Saccone
0S 0P 0P 4P	2 LEONCIO	1360	12	J. Lagostena	4 57	White Jacket - Leonino	L. B. Sosa
— 0P 7S 0P	3 CHALO	1745	10	J. Cáceres	4 57	Chispeado - Vetusta	G. Figueroa
—|— 0S 2P	4 BENEVOLENTE	1360	5	R. Tavella	4 57	Escondido - Bendita	J. Nenciolini
0P 0S 8P 0P	5 ÑO PEDRO	1745	9	A. Etchart	4 57	Barrilete - Ña Bonita	V. Cevasco
6S 4S 5S 0S	6 CHAPARRO	0597	3	M. Zapata	4 57	Bahram - Son - Pinocho	J. R. Lofiego
3S 2P 9S 2P	7 HERALDO	1767	11	G. Roldán	4 57	Sideral - Oido	A. L. Salvati
Rs. 0P 0P 0P	8 PARAMOUR	1692	6	N. Fernández	4 57	Poranc - Indonesia	A. Cabrera
5L 0L 3L 4P	9 REINAFE	1762	15	no correrá	4 57	Juangle King - R. Azul	T. Valdez
3P 0P 3P 0S	10 GIOVANNI	806	2	L. Calvete	4 55	Sideral - Conquéle	J. F. Penna
2S 0S 0P 0S	11 AGAMI	1725	4	B. Arturo	5 54	Agadés - Aguas Claras	M. Alvarez
9P 0S 7P 6S	12 BROWNING	1725	13	no correrá	5 54	Pesy - Bruneta	C. Bastioni
—|—|—|—	13 PARARRAYO	Deb	7	R. P. Rodríguez	5 54	Tropezón - Ijuela	N. Corrado
7S 6S 0L 4S	14 CHAPARRO	1725	14		5 54	Nuvolari - Chihuahua	O. Ruiz
6L 5S 4P 4L	15 TRAMER	1627	8		5 54	Malagrido - Tricoteuse	C. Doll

2ª Carrera — Premio TETUAN — 2200 metros — A las 13.25

— 7L 3P 9L	1 VIA VENETO	1688	12	C. Abril	3 56	Rey Claro - Calliope	M. Blanco
—|—|— 9P	2 ARRIBA	1342	7	L. Añazco	3 56	Autócrata - Vuela	V. Rodríguez
0P 8P 4L 8P	3 SARABANDO	1763	3	no correrá	3 56	Romantic - Santillana	P. I. Bidondo
—|—|—|—	4 ANAMAIA	Deb	4	no correrá	3 56	J. Tenorio - Amatista	J. Lencina
0S 2L 2S 0P	5 MONDOKA	1790	6	R. Ciafardini	3 56	Mangangá - Tesalia	J. F. Penna
4P 8L 7P 4L	6 AQUAMARINE	1800	5	no correrá	3 56	Ar. Night - Aquiform	O. Ojeda
—|— 7P 0S	7 ADIYA	1316	10	D. Magariños	3 56	Branding - Formentera	E. Lema
6S 5S 8P 6P	8 BIRLA	1790	1	no correrá	3 56	Birón - Farándula	E. Callejas
3L 2P 4S 5P	9 MISS ZARATE	1763	2	R. Sarfiel	3 56	Corindón II - Acusado	O. González
3P 5P 3P 3P	10 (BRANCHE	1790	8	J. Torres	3 56	Alelí - Bouchonnée	A. L. Salvati
0P 4P 4S 2P	11 (LIRONA	1790	9	A. Etchart	3 56	Alelí - Señorona	Idem
8S 3P 4P 6P	12 (RITALINA	1747	11	no correrá	3 56	Babu's Per - Digitaline	Idem

3ª Carrera — Premio GONIN — 1800 metros — A las 14.5

1L 3P 3P 6L	1 LLANGUIRAY	1649	1	B. Arturo	4 57	Vogel - Isla Verde	L. Calistro
5S 2S 8P 6P	2 YAILA	1263	4	J. Guajardo	4 57	The Rabbi - Yvonne	P. González
3L 5L 1L 1L	3 ULM	1803	12	no correrá	4 57	Unico - Convicta	F. Fernández
0L 5L 5L 6L	4 NEBRASKA	1701	8	M. de Marco	5 55	Apúrese - Nublada	A. Hernández
7P 0L 4S 5S	5 P. BRAVA	1646	5	O. Cosenza	5 55	Paquetón - Infidencia	V. Reviriego
1L 1L 8P 0L	6 BURGUESIA	1384	7	J. Lago	5 55	Sabroso - Bolena	R. Hermoso
5P 2P 1P 7P	7 POTESTAD	1791	10	J. Caballero	4 54	Casanova - Persp'tiva	E. Caballero
6S 5S 1P 3S	8 ARBITRARIA	1781	6	O. Nardi	4 54	Labrador - Arcaica	D. Pascual
0S 0L 5L 3L	9 INDIA CHICA	1742	9	N. Fernández	4 54	El Indio - Mi Chica	V. Marrero
6L 0L 8S 4S	10 AVOINE	1781	2	R. Rodríguez	4 54	Tatán - Espiga	A. Nanni
2S 0L 2P 8L	11 LUSH	1004	3	R. Zapata	5 52	Gulf Stream - Hush	A. Reta
0L 6L 8L 8L	12 BONIRRETA	1778	11	H. Rúa	5 52	Bonicate - Ondarreta	A. Lacelli

4ª Carrera — Premio BROMO — 1100 metros — A las 14.55
(En esta carrera comienza la Apuesta Triple)

—|—|—|—	1 TESON	Deb.	11	R. Ciafardini	3 56	Mr. Grey - Tesonera	J. F. Penna
—|—|— 3P	2 TAFILETE	1768	15	H. Ciafardini	3 56	The Yuvaraj - Potrera	R. Hermosa
0P 7S 0L 4L	3 BORIO	1802	14	no correrá	3 56	Bonicate - Brujita	J. Giles
—|— 0S 0S	4 ASTRIWAR	1714	9	V. Gaddi	3 56	Undiwar - Astrid	A. Liceri
5P 2S 3S 2P	5 BULUWAYO	1768	6	E. Jara	3 56	Madison - Balice	J. Migliónico
—|—|—|—	6 NITC	Deb.	7	no correrá	3 56	Cuento - Party	R. Uzín (h.)
—|—|—|—	7 BRASILIANO	Deb	3	N. Fernández	3 56	Tropezón - Curityba	E. J. Sauro
9P 7S 5S 9S	8 LEGIONARIO	1714	1	dudoso	3 56	Solito - La Legión	M. Alvarez
0S 6P 4P 2L	9 J. BRANKFORT	1802	4	A. D'Aponte	3 56	Esquilino - Giraldino	A. Derito
—|— 0S 0S	10 CURTIUS	1714	2	M. de Marco	3 56	Jacinto - Curtidora	A. Alvarez
2L 4L 5P 4L	11 EL QUE	1706	5	A. Etchart	3 56	Black Chance - Tacono	A. Casalini
9S 7P 0S 6P	12 ENTRINCADO	1761	8	R. Alzamora	3 56	Tudor - Embrollona	M. J. García
—|—|—|—	13 BONTER	Deb.	10	X. X.	3 56	Bonicate - Corned Star	J. Rodríguez
—|—|— 0L	14 DON LUCHO	1706	16	no correrá	3 56	Mirontón - Maly	E. C. Boni
—|— 0L 9L	15 TABITON	0678	12	R. Rodríguez	3 56	Nix - Tabita	I. A. Rolón
— 6P 0S 0P	16 CONSECUENTE	1468	13	R. Cariaga	3 56	Parral - Condensation	O. Sessarego

5ª Carrera — Premio CENSOR — 1600 metros — A las 15.40

2P 4P 3P 1P	1 CHANCERO	1695	2	A. Sánchez	4 59	Chivalry II - B'sama	J. A. Pregi
1S 1P 1P 1S	2 RAYON VERT	1713	1	H. Ciafardini	5 57	Sideral - Blue Haze	M. Sola
1P 2S 1P 2P	3 (ANHELOSO	1748	9	O. Nardi	3 56	C. King - Animada	G. A. Cervi
1S 1P 4S 2S	4 BRETON	1730	5	no correrá	3 55	Bonicate - Frisca	Idem
1L 2L 1P 4S	5 ABUSO	1729	8	O. Barattucci	4 54	Black Out - Ascua	A. Navarro
2S 5S 2P 5P	6 (TOMISLAVO	1622	3	no correrá	4 54	Parral - Sonora	J. F. Penna
7P 1S 1S 7S	7 (MERCURIO	1733	7	G. Rivero	4 50	Mangangá - H. Empir	Idem
5S 3S 3P 9S	8)ELONCE	1733	6	R. Encinas	5 51½	Very ot - Yeta	A. L. Salvati
4S 7S 5P 6P	9)GRAN RULO	1622	4	R. Alzamora	4 48	Gran Pá - Tata Rubia	Idem

PERFORMANCES DE LOS

3 Benita 54½ 1¼ „
4 B. Beauty 54 2½ „
5 Ulm 51 v. apr.
6 Forjala 57 4¼ cp.
7 Asidora 57 el pz.
8 Yolita 55 ¾ cp.
9 Essentée 54 ½ „
10 Burguesia 53 3 „
11 Manequín 53 2¼ „
12 La Historia 52 5 „
13 E. Vanell 53½ —
U Cascabela 54 —

PALERMO 6|10|63
1447 Pista normal 2500 - 2'36"1|5
1xTrousseau 57
2 Niarkos 57 1 cp.
3 S. Bluff 57 1 „
4 Merriment 57 ½ „
5 Doretta 54 1 „
6 Tibaldo 57 1½ „
7 Anheloso 57 2 „
8 Numitor 57 ¾ „
9 Cachito 57 4½ „
10 Ponte'lo 57 3 „
11 Metatela 54 3½ „
12xTeruel 57 1½ „
13 Snow Cap 57 1½ „
14 Docemina 54 1½ „
U S. Curtain 57 14 „

1443 1100 - 1'4"4|5
1 Zodiaco 53½
2 Corredor 53 la cz.
3 Briel 54 1½ cp.
4 P. Boreal 55 3½ „
5 Raudal 54½ 2½ „
6 Snow Day 53½ la cz
6 Bolonia 56 10 cp
7 Narzole 56 2 „
7 Tajante 53 ½ cp.
8xAtila 53 ½ „
9 Adonis 54 el hc.
10 Concer'no 56 el hc.
11 Do-Sol 54 el cp.
12xYucal 56 ¾ „
U Rompeldío 53 7 „

PALERMO 1º|9|63
1468 1100 - 1'9" Pista pesada
1 Maniatado 56
2 Ivere 56 el pz
3 J. Br'fort 56 2½ cp
4 Shetland 56 1 „
5 Buluwayo 56 el pz
6 Nogg 56 ½ cp
7 Zaronk 56 el pz
8 F. del Rey 56 1½ cp
9 Branly 56 la cz
10 Morteros 57 2½ cp
11 Consecuente 56 2 „
12 Ibadan 56 2 „
13 Coliqueo 54½ ½ „
14 Expuesto 52 2 „

PALERMO 13|11|63
1571 1100 - 1'3"4|5
1 Bretón 56
2 Pestañeo 53 ¾ cp.
3 Corredor 53 1½ „
4 Arenque 53 4 „
5 P. Boreal 54 1½ „
6 Desfile 56 1 „
7 Bureño 56 el hc.

PALERMO 16|11|63
1622 Pista normal 1800 - 1'50"2|5
1 Chamango 53½
2 Egregio 55 5 cp.
3 Galway 55½ 1½ cp.
4 D. Cliffs 56 1½ cp.
5 Apuro 54 el pz.
6 Tomislavo 56½ ¾ cp
7 G. Rulo 50 2½ cp.

LA PLATA 27|11|63
1627 Pista normal 2100 - 2'16"
1 Huston 54
2 Sir Arturo 57 v. op.
3 Simétrico 53 ½ cp.
4 Tramer 55 ¾ cp.
5 Rumbático 57 1 cp.
6 Mi Contra 53½ 2 cp.
7 B. Orden 55 ½ cp.
8 Batintín 50 8½ cp.
9 Aguar'te 53 la cz.
10 Reinaré 57 v. op.
11 Daiquiri 54½ ½ cp.
12 Barleycorn 57 3 cp.
13 Arcaro 51 ½ cp.
14 Aventón 54 vs. cp.
15 Tacaño 56 vs. cp.

S. ISIDRO 17|11|63
Pista auxiliar pesada
1646 1600 - 1'39"4|5
1 Yumba 50½
2 Reguapa 61 1½ cp.
3 Quieta 57 2 cp.
4 Boni'cia 59½ ½ cp.
5 P. Brava 50 1½ cp.
6 Amourette 53½ 1 cp.
7 Cisea 54½ ½ pz.
8 Goritza 57 4 cp.
9 Tentador 54 2 cp.
10 Forjada 53 1 cp.

LA PLATA 19|11|63
1649 1800 - 1'55"1|5
1 Macaneadora
2 Valladolid 56 5 cp.
3 Embocada 56 2¼ „
4 Floride 56 ½ cb.
5 Vicia 53 2¾ „
6 Llanguiray 56 ½ „
7 La Loire 53 1¾ „
8 Advertida 53 ½ „
9 Malasia 56 8 „
10 Una 56 v.apr.
11 Bijou 55 2½ cp.
12 Legras 53 1¼ „
13 Litter 56 3¼ „
Pista normal
1651 2100 - 1'14"4|5
1 Dadivado 53
2xAmati 50½ ½ cp.
3 Trinchador 59½ ¾ „
4 S. Criollo 51 1¾ „
5 Glad Eye 53 ½ „
6 Desm'tido 54 1¾ „
7 Clovisse 52½ el pz.
8 Secador 50 „
9 Sello Real 53 la cb.
10xEl Dire 51½ el pz.
11 Trinando 52 5¼ cp.
U P'palá 52½ —

1652 1600 - 1'42"1|5
1 Red Bonnet 56
2 New Luck 56 2¼ cp.
3 Mogado 55 2¼ „
4 Naides 56 3¼ „
5 Su Sueño 54 el pz.
6 Viguatón 56 ¾ „
7 Lechug'no 55 4 „
8 Nogg 53 ½ cb
9 Lorient 53 el pz.
10 Rigor 53 1¼cp.
11 Tornarolli 55 la cb
12 Salvaje 56 ½ pz.
13 Pekinés 56 1¼ cp.
14 Ponty 56 el pz
15 Pach'gueando 1¾ cp
16 Tribunales 56 2¼ „
17 S. de Agua 56 1¼ „
18 Traru 56 1¼ „
19 Sold'desco 56 3¼ „
U Toay 56 ½ „

PALERMO 23|11|63
1657 2000 - 2'3" 3|5
1 Berenjenal 56
2 S. Crystal 56 ¾ cp.
3 Benjamín 56 6½ cp
4 Blanrizu 56 ½ pz
5 El Qué 56 6 cp
6 Lodo 53 4 cp
7 Nemotichai 53 2 cp
8 Suntuoso 53 2 cp
U Empa'dado 56 1 oz

1662 1100 - 1'5" 2|5
1 Finlandés 53
2 Concerino 54 1 cp.
3 Brial 56 ½ cp.
4 S. Fox 56 1 cp.
5 Corredor 54 3½ cp.
6 Buonarotti 56 1 pz.
7 Salvajismo 54 v. cp.
U Gr'dillo 53½ 10 cp.

1664 1100 - 1'4" 4|5
1 Autoridad 53½
2 Cuñami 54 1 ½ cp.
3 Loggia 56 2 cp.
4 Ta'gas 54½ 1½ cp.
5 I. Fija 54 1 cp.
6 Memecita 53 ¾ cp.
7 M'humorar 53 ¾ cp.
8 Fulguración 53 2 cp.
9 Qué Nieta 53 V. M.
10 Tarja 56 1 cp.
11 Pisidias 53 2 cp.
12 Cursi 53 3 cp.
U Belle Ille Hc.

S. ISIDRO 24|11|63
1682 2400 - 2'28" 3|5
1 Arabianca 56
2 Greenwich 54 ½ cp.
3 Brooks 54 ¾ „
4 Vaico 54
5 C. D.'Oor 56
6 Ximénez 53½
7 Yapok 54
8 Monturiol 59
9 Fidipo 58
10 Liberal 54½
U Dadivado 56½
No se registraron más distancia por no funcional el photocard.

LA PLATA 28|11|63
Pista normal
1688 1400 - 1'28"3|5
1 Flintia 55
2 Mon'ka 54½ 1¼ cp
3 Bobitonta 56 2½ „
4 Wilda 56 1¾ „
5 Lin'tera 52 v|apr
6 Hepta 54½ ¾ cp
7 Mumay 54¼ v|apr
8 Yalguaraz 54½ 1 cp
9 V. Ve'to 56½ 2¼ „
10 Pue'rina 54½ 1 cp
11 La Can'ga 56 2¼ „
12 Tarraja 56 1 „
13 Holgada 55 3 „
U. Dictaway 53 3½ „

Palermo 30|11|63
1692 2'41"2|5
1 Anacoreta 57,
2 Heraldo 57, 4½ cp.
3 Giovanni 56, 1 cp.
4 Personal 57, 7 cp.
5 Tanino 56, 5 cp.
6 Noceur 57, 8 cp.
8 Ñ. Pedro 57, 2 cp.
7 C. Lauquen 57, 1 cp
9 Alzuguren 56, 15 cp.
U Paramount 54, vs. cp

1695 1'38"1|5
1 Chancero 54½
2 Corral 58½ 1 cp.
3 Strass 56½ 5 1|2 cp.
4 Enfija 49 1|2 vs. cp.

LA PLATA 1-12-63
Pista normal
1701 1'14"2|5
1 Helenias 54
2 Eber 51 2½ cp.
3 Vistilla 54½ 2¼ cp.
4 Kiyatonta 54 1¾ cp.
5 I. Chica 53½ 3½ cp
6 Nebraska 55 2 cp.

1703 1'7"4|5
1 Buraco 56
2 Pistón ¾ cp.
3 Braquial 56 1¼ cp.
4 Guapeando 56 ½ cz.
5 Zafarrancho 56 ½ cp
6 Carabinero 56 2¾ cp

1706 1'21"1|5
Pista normal
1 Este Sí 55
2 Zurdito 53 2¼ cp.
3 Torna'lli 55 2¾ cp.
4 El Qué 56 el pz.
5 F. del Rey 53 ¾ cp.
6 Naides 56 el pz.
7 Romano 56 vs. cp.
8 Tetolópez 56 2 cp.
9 Canadián 56 3 cp.
10 Revival 56 1¼ cp.
11 Cafayate 56 2 cp.
12 Desorden 53 1½ cp.
13 D. Lucho 55 2 cp.
14 Ay Quesi 56 2 cp.
15 Camorrista 56 1 cp.
16 Biko 53 v|apr.
17 Ponty 55 2 cp.
18 Bocharno 56 vs cp.
19 Toay 54 ½ cp.
U Tinito 52 vs. cp.

S. ISIDRO 1|12|63
1713 1'37"1|5
1 Rayón Vert 59 ½ cp.
2 Hurac'se 58 1½ „
3 Snicker 55½, 2 „
4 Brioso 55½
5 W. Hart 55, 4½ „

1714 1000 - 1' 1|5
1 Ibadan 56, hoc.
2 Un Toto 56, 1½ cp.
3 Kevin 56, ¾ cp.
4 Clorindo 56,
5 Britano 56, 3 „
6 Pastorcito 56, hoc
7 Yagual 56, 2½ cp.
8 El Jagual 56, hoc.
9 Legionario 56, ½ cp.
10 Cuartelazo 56 1½ „
11 Entrin'do 56, 2½ „
12 Safao 53½ 4½ „
13 Astriwar 52, cz.
U Curtios 52, 7 cp.

S. ISIDRO 7|12|63
1725 Pista normal 2200 - 2'17"1|5
1 Barcal 57
2 Encandilado 57 2 cp.
3 Notep'res 56½ ½ cz.
4 Chaparro 57 1 cp.
5 Beam 54½ 1 „
6 Browling 54½ 7 „
7 Noseur 57 ¾ „
8 Florino 54 v|m.
9 Heraldo 57 1½ cp.
10 Agami 55½ 13 „
11 Personal 57 3½ „
U L. Tiro 57 hoc.

1729 1800 - 1'47"4|5
1 Hawaiano 57
2 T. Puntos 57 2 cp.
3 Ancho 56½ el pz.
4 Abuso 56½ 7 cp.

1730 1000 - 57"4|5
1 P. Boy 52
2 Bretón 57 ½ cz.
3 Corredor 55 1½ cp.
4 S. Fox 53½ 2½ cp.
5 B. Yaco 52 1½ cp.
6 Concertino 55 ½ cp.

1733 1600 - 1'36"
1 Célebre 54
2 Fidipo 55 1 cp.
3 Charolero 57 ½ pz.
4 Kurdistán 52 ¾ cp.
5 Nombra'to 56 el pz.
6 Coscorrón 54 la cz.
7 Mercurio 57 1½ cp.
8 Fragoroso 54 1½ cp.
9 Elonce 55 1½ cp.
10 Prendador 52 5 cp.
U Secador 55 vs. cp.

LA PLATA 8|12|63
1736
1 Trinchador 58
2 Galway 56 ½ cz.
3 Prendador 50 4¼ cp.
4 Helvético 57 vs. cp.
1 Refinado 56
2 Naides 56 2¼ cp.
3 E. Olvido 56 3¼ cp.
4 Retozón 54½ ¾ cp.
5 Tamus 52 ½ cp.
6 Nogg 53 ¾ cp.
7 Ttua'ro 54 1¼ cp.
8 Romano 56¾ ½ cp.